Projekt Dyabola Archaeological Bibliography
New monographs October 2026

- Accomando, G.: Tesori archeologici nascosti di Sicilia e Malta. (Caltanissetta, Rotray. Distretto 2110, 2024)
- Acconcia, V.: Scavi e ricerche nella necropoli del piano a Navelli (AQ) (Navelli I). (Roma, Quasar, 2025)
- Al la guerre comme à la guerre. Per Marco Bettalli. (Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2024), ed. Pischedda, E., (Hellenica. Testi e strumenti di letteratura greca antica, medievale e umanistica, 110)
- Antike erfinden. Martin von Wagner und Homers "Ilias". [Ausstellung Würzburg, 24. März bis 25. Juni 2023.](Wiesbaden, Harrassowitz, 2023), ed. Goll, C.; Dombrowski, D.; Griesbach, u.a.:
- Antonazzo, A.; Auriemma, R.; Canoro, C. u.a.:Itinerari subacquei e costieri di Puglia. (Bari, Edipuglia, 2025)
- Arcaria, F.: Secundum formam perpetui edicti. Contributo allo studio dell'editto pretorio nell'età tardoantica. (Napoli, Satura, 2026)
- Arte e architettura nella preistoria della Sardegna (tentative list UNESCO 2021). Le domus de janas. (Cagliari, Condaghes, 2023), ed. Tanda, G.; Doro, L.; Usai, u.a.:
- Atlas archéologique de la France. (Paris, Tallandier, 2023), ed. Garcia, D.; Bouiron, M.
- Atti dell'Accademia romanistica costantiniana. Per i cinquant'anni della "Costantiniana", 26. Oriente e Occidente in dialogo. In onore di Jean-Michel Carrié. (Perugia, Ali et no, 2025)
- Baray, L.: Les guerres celtiques, 2. L'odyssée orientale. IVe . Ier siècle avant J.-C. (Chamalières, Lemme edit, 2025)
- Belov, A.: Sails and rigging of ancient Egyptian ships from the predynastic period to the end of antiquity. (Oxford, BAR publishing, 2025), (British archaeological reports. International series, 3238)
- Blaauw, S. de; Moormann, E. u.a.:Rome. De droom van keizer Constantijn. Kunstschatten uit de eeuwige stad. (Amsterdam, Stichting producties, 2015)
- Boardman, J.: John Boardman on the Parthenon. (London, Thames and Hudson, 2024) 85 S., Abb.
- Bouscharain, A.: L'autel narbonnais du numen Augusti sous l'oeil d'Elie vinet. Un antiquaire aquitain et l'épigraphie humaniste. (Bordeaux, Ausonius, 2026), (Ausonius éditions. Scripta receptoria, 34)
- Bruni, S.: Gli Etruschi e la cultura italiana. Dal Re buono alla presidenza Einaudi. (Assago, Edizioni ETS, 2024), (Mousai. Laboratorio di archeologia e storia delle arti, 46)
- Capitale e crocevia. Il mercato dell'arte nella Roma sabauda. (Bologna, Silvana, 2020), ed. Bacchi, A.; Capitelli, G., (Nuovi diari di lavoro, 8)
- Carra, M.: Semi, frutti e alimentazione in archeologia. Metodologia della ricerca carpologica e casi studio. (Bologna, Bologna University Press, 2025)

- Charrey, P.: A la mesure de l'empire. Poids de balance et représentations du pouvoir dans le commerce de l'antiquité tardive (IVe - VIIIe siècle). (Leuven, Peeters, 2025), (Centre de recherche d'histoire et civilisation de Byzance. Monographies, 59)
- Cipriano, S.: Antefisse, lastre fittili, laterizi bollati e pesi da telaio del Museo della centuriazione romana di Borgoricco. (Trieste, Editreg, 2025), (Museo della Centuriazione romana di Borgoricco. Quaderni, 2)
- Clariana i Roig, J.F.: Els mosaics romans de Torre Llauder (Mataró). (Mataró, Associació cultural grup d'història del Casal Mataró, 2026) 121 S., Abb.
- Colonnese, F.: La tomba di Porsenna. Il labirinto italico tra mito e ricostruzioni. (Roma, Artemide, 2025)
- Correctness in comparison. Negotiating linguistic norms in Greek from the imperial Roman to the later Byzantine period (I - XV c. A.D.). (Turnhout, Brepols, 2025), ed. Bentein, K.; Cuomo, A.M., (Byzantios, 26)
- Cosme, P.: Les plus grandes batailles de Rome. De la naissance à la chute de l'empire romain. (Paris, Colin, 2021)
- Cosmopoulos, M.B.: The world of Homer. Archaeology, social memory, and the emergence of Greek epic poetry. (Cambridge, Cambridge University Press, 2025)
- D'Agostini, C.; Molari, C.; Rizzo, G.: Archeologia preventiva nell'agro romano sud-orientale. Scavi lungo il tracciato del metanodotto Italgas Pantanto-Vermicino. (Roma, Quasar, 2025)
- Damnatio in memoria. Deformation und Gegenkonstruktionen in der Geschichte. (Köln, Böhlau, 2014), ed. Scholz, S.; Schwedler, G.; Sprenger, M., (Züricher Beiträge zur Geschichtswissenschaft, 4)
- Dani, A.: Studi sul Valdarno inferiore (Toscana). Miscella storico-archeologica. (Fucecchio, Edizioni dell'Erba, 2026)
- Dasen, V.: Play as metaphor. Ludic images from ancient Greece. (Liège, Presses universitaires de Liège, 2024), (Collection Jeu-Play-Spiel, 11)
- De Jong, I.J.F.: A narratological commentary on Herodotus' "Histories". (Cambridge, Cambridge University Press, 2026)
- De risu. Representations and evaluations of laughter in Greek and Latin literature. Papers presented at Colloquium Balticum XVI (Lund, November 6-9, 2018). (Lund, Selbstverlag, 2021), ed. Akujärvi, J.; Blomqvist, J.; Blomqvist, K.
- Después de Mantinea. El mundo griego y Oriente ante el ascenso de Macedonia. (Barcelona, Bellaterra, 2023), ed. Díaz Fernández, A.
- Di Martino, V.; Di Martino, R.: Roma nigra. Africa nera a Roma. (Roma, Arbor sapientiae, 2025)
- Die Pflanzenwelt im Fokus der Environmental Humanities. Deutsch-französische Perspektiven. Le végétal au défi des Humanités environnementales. Perspectives franco-allemandes. (Berlin, Lang, 2021), ed. Choné, A.; Hamman, P., (Studien in literature, culture and environment. Studien zu Literatur, Kultur und Umwelt, 9)
- Die Spätantike als Rezeptionsepoche. (Basel, Schwabe, 2026), ed. Meister, J.B.; Murer, C.; Ruprecht, S., (Antike nach der Antike. Antiquity after antiquity, 6)
- Dighe, argini e sbarramenti. Il dominio e la gestione delle acque nell'Italia romana. (Madrid, Consejo superior de investigaciones científicas, 2026), ed. Barahona Oviedo, M., (Serie arqueológica, 22)
- Diligentissimus antiquitatis investigator. Osobito Marni istrazivac anticke bastine. Predstavljanje "Marinova zbornika" u Salzburgu, Parizu, Ljubljani, Zagrebu, Puciscima, Splitu i Rimu. Presentation of "Papers in honour of professor Emilio Marin" in Salzburg, Paris, Ljubljana, Zagreb, Pucisca, Split, Roma. (Split 2023), ed. Jurisic, H.G., (Knjiznica zbornika "Kacic", 65)

- Dinamiche di competizione sociale a Roma tra tarda repubblica e l'impero. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2026), ed. Carsana, C.; Galimberti, A.; Mecella, L., (Centro ricerche e documentazione sull'antichità classica. Monografie, 58)
- Discipuli dona ferentes. Glimpses of Byzantium in honour of Marlia Mundell Mango. (Turnhout, Brepols, 2017), ed. Papacostas, T.; Parani, M., (Byzantios, 11)
- Du haut des remparts aux méandres de l'âge du Fer. Hommages à Anne Colin. (Bordeaux, Fédération Aquitania, 2026), ed. Dumas, A.; Constantin, T.; Cony, u.a.:, (Aquitania. Suppléments, 47)
- Edificios de espectáculos romanos de la Bética. Anfiteatros y circos. Carmona, Itálica y Ecija. (Sevilla, Universidad de Sevilla, 2024), ed. Beltrán Fortes, J., (Cultura y patrimonio, 9)
- Egitto e Vicino Oriente antichi. Studi e ricerche sull'Egitto e il Vicino Oriente in Italia. IV convegno nazionale, Torino, 18-19 giugno 2024. (Firenze, Logisma, 2025), ed. De Martino, S.; Barsacchi, F.; Palmisano, A., (Eothen, 26)
- Eine Odyssee. Studien zum Leben und Werk Wilhelm Dörpfelds. (Wuppertal, Polyphem, 2021), ed. Weidhaas-Berghöfer, M.; Eich, A., (Beiträge zur Geschichte und Heimatkunde des Wuppertals, 46)
- Encoding metrical inscriptions. Atti del workshop (Foggia, 14-15 novembre 2025). (Bari, Edipuglia, 2025), ed. Evangelisti, S.; Cannavale, S.; Pepe, C., (Insulae Diomedeae. Collana di ricerche storiche e archeologiche, 51)
- Esposito, G.: Armies of the hellenistic states, 323 B.C. - A.D. 30. History and organization. (Barnsley, Pen and Sword military, 2019)
- Esu, A.: Divided power in ancient Greece. Descision-making and institutions in the classical and hellenistic polis. (Oxford, Oxford University Press, 2024)
- Expressions of opposition to the Roman empire. Proceedings of the sixteenth workshop of the International Network Impact of Empire (Sevilla, May, 22-25, 2024). (Leiden, Brill, 2026), ed. Cortés Copete, J.M.; Gordillo Hervás, R.; Hekster, O., (Impact of Empire, 52)
- f u.a.:Military presence and civic integration in Hispania Ulterior from Sertorius to Caesar. (Bicester, Archaeopress, 2026), ed. Espinosa Espinosa, D.; Pereira, C.; García Fernández, E., (Archaeopress. Roman Archaeology, 135)
- Faggi, G.: La strumentalizzazione del passato nella costruzione di narrazioni nazionalstiche. (Sesto Fiorentino, All'insegna del giglio, 2026), (Contributi di archeologia medievale, 21)
- Faraone, C.A.: The stanzaic architecture of early Greek elegy. (Oxford, Oxford University Press, 2008)
- Fiume Gela e villa romana del Casale. Anabasi come progetto territoriale. The Gela River Valley and the Casale Roman Villa Anabasys as regional planning. (Macerata, Quodlibet, 2024), ed. Nigrelli, F.C.
- Foraboschi, D.: Riflessioni sulla violenza. Tra mondo antico e contemporaneità. (Milano, Biblion, 2021)
- Friedrich, M.: Image and ornament in the early medieval West. New perspectives on post-Roman art. (Cambridge, Cambridge University Press, 2023)
- Galliou, P.: Rome et l'impossible conquête de l'Ecosse, Ier - IVe siècles apr. J.-C. (Chamalières, Lemme edit, 2021)
- Garcia Barraco, M.E.; Tapinassi, M.: Banchetti romani. I Romani a tavola. (Roma, Arbor sapientiae, 2026), (ArcheoCucina, 4)
- Gehad, B.; Naguib, M.; Ibrahim, M. u.a.:The early Roman necropolis of ancient Philadelphia. Results from the 2019 - 2024 excavations. (Oxford, BAR publishing, 2026), (British archaeological reports. International series, 3261)

- Gender, status, and space in Athenian oratory and society. (Oxford, Routledge, 2026), ed. Lehmann, H.J.C.; Plastow, C.
- Gli Etruschi e l'Olanda. A/R dei Bronzi Corazzi. [Mostra Fondazione Luigi Rovati, Milano, 1 aprile - 4 ottobre 2026](Pisa, Fondazione Luigi Rovati, 2026), ed. Bruni, S.
- González Rodríguez, R.; Barrionuevo Contreras, F.; Aguilar Moya, L.: Museo arqueológico municipal Jerez de la Frontera. (Jerez de la Frontera, Museo archeológico municipal, 1997) 115 S., Abb.
- Guest, P.; Gardner, A.; Andrews, M. u.a.:Excavations in the Roman legionary fortress at Caerleon. The priory field stone building. (Oxford, Archaeopress, 2025), (Archaeopress. Roman Archaeology, 126)
- Guimier-Sorbets, A.M.; Guimier, A.; Morand, N. u.a.:Mosaics of Alexandria. Pavements of Greek and Roman Egypt. (Cairo, The American University of Cairo Press, 2021)
- Hadrian's Wall. Milecastles, turrets and the curtain. (Bicester, Archaeopress, 2025), ed. Welsby, D.A.; Hodgson, N., (Archaeopress. Roman Archaeology, 133)
- Hemingway, S.: Cycladic art The Leonard N. Stern collection on loan from the hellenic Republic. (New York, The Metropolitan Museum of Art, 2024)
- Henry, R.: Fractured Britannia. The twilight of Roman Britain. (Oxford, Archaeopress, 2026), (Archaeopress. Roman Archaeology, 137)
- Herodotus, Sparta and austerity. (Swansea, The Classical Press of Wales, 2025), ed. Powell, A.; Hodkinson, S.
- Hodges, R.: Shock and awe. The rise and fall of San Vincenzo al Volturno. (Turnhout, Brepols, 2025), (MediTo. Archaeological and historical landscapes of Mediterranean central Italy, 7)
- Holton, J.: Royal traditions and the consolidation of power by Alexander's successors. (London, Bloomsbury Academic, 2025)
- Human and aquatic beings. Interactions in and beyond the Eastern Mediterranean (3rd - 1st millennia B.C.E.)(Cham, Springer, 2024), ed. Tsouparopoulou, C.; Recht, L.
- Il carteggio fra Theodor Mommsen e Ettore Pai (1881 - 1903). (Roma, Ministro della cultura, 2024), ed. Cernecca, A.; Schingo, G.
- Il corpo che resta. La prothesis nell'urna etrusca di Civitavecchia e le risonaze contemporanee. The body that remains. The prothesis in the Etruscan urn of Civitavecchia and contemporary interests. [Mostra Civitavecchia, 29 maggio - 29 novembre 2026](Roma, Antiqua Res edizioni, 2026), ed. Anniboletti, L.; Mandolesi, A., (Quaderni del Museo archeologico di Civitavecchia, 8)
- Investigaciones arqueológicas en Castilla y León en el siglo XXI. (Valladolid, Ediciones Universidad de Valladolid, 2024), ed. Escribano Velasco, C.; Rojo Guerra, M.; Recio, J.M.d.V., (Arte y arqueología, 54)
- Jouanna, D.: Le serpent chez les Grecs. Savants, devins et médecins. (Paris, Les belles lettres, 2025)
- Karas, A.K.: Coercion, ambiguity, and rhetoric in ancient Greece. The dangers of Peitho. (Cambridge, Cambridge University Press, 2026)
- Koumoussi, A.: Patras. The archaeological museum. (Athens, Lamda, 2025)
- La arquitectura de tierra en el Mediterráneo antiguo. Perspectivas, estrategias y metodologías para su estudio arqueológico. I congreso internacional de arqueología y arquitectura (ARAR). La arquitectura de tierra en el Mediterráneo antiguo. Perspectivas, estrategias y metodologías, Guareña (Badajoz, España) y Zalamea de la Serena (Badajoz, España), 21, 22, 23 y 24 de febrero de 2024. (Mérida, Instituto de arqueología de Mérida, 2025), ed. Carranza Peco, L.M.; Celestino Pérez, S.; Rodriguez González, E., (Mytra, 15)

- La passione per Roma, l'antico e l'arte italiana degli ultimi conti Lanckoronski. Atti del convegno internazionale, Roma, 5-7 dicembre 2022. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2025), ed. Miziolek, J.; Ceci, F.
- La qualità della vita nelle città greche e romane, 1. (Roma, Quasar, 2026), ed. Gallo, L., (Communitas. Quaderni di filologia, storia e archeologia, 5)
- Labor imperfectus. Unfinished, incomplete, partial texts in classical antiquity. (Berlin, De Gruyter Brill, 2024), ed. Fabre-Serris, J.; Formisano, M.; Frangoulidis, S., (Trends in classics. Supplementary volumes, 157)
- L'adorabile vescovo di Ippona. Atti del convegno di Paola (24-25 maggio 2000). (Soveria Mannelli, Rubbettino, 2001), ed. Consolino, F.E.
- L'antiquité (re)sonorisée. Conceptions et représentations sonores de l'antiquité dans les créations médias du XXIe siècle. (Bordeaux, Ausonius, 2025), ed. Saura-Ziegelmeyer, A.; Mercier, C., (Ausonius éditions. Scripta receptoria, 32)
- Las necrópolis ibéricas del sudeste. (Murcia, Universidad de Murcia, 2024), ed. Fenoll Cascales, J.; Robles Moreno, J.
- Late antique villae in the Balkans (3rd - 7th c. A.D.). Current research questions and perspectives. (Turnhout, Brepols, 2026), ed. Heinrich-Tamáska, O.; Sfameni, C.; Rummel, u.a.:, (Haemus. Companion to the late antique Balkans, 1)
- Le dinamiche della romanizzazione. Conflitti e negioziazioni nell'Italia antica. (Firenze, Olschki, 2025), ed. Migliario, E.; Vettori, G., (Biblioteca di "Geographia antiqua", 8)
- Le immagini a Roma nell'alto medioevo, 1. Dall'atrio alla navata. (Roma, Viella, 2025), ed. Croci, C.; Gianandrea, M.; Quadri, u.a.:, (Etudes lausannoises d'histoire de l'art, 34)
- Lector in poematis. Le lecteur dans la poésie gréco-latine. (Lyon, Maison de l'Orient et de la Méditerranée, 2025), ed. Bureau, B.; Delignon, B.; Jolivet, J.C.
- L'invention de la médecine de la Grèce à la Chine. Regards croisés entre l'Orient et l'Occident. (Paris, Les belles lettres, 2026), ed. Boudon-Millot, V.; Min, F.; Yang, L.
- López Monteagudo, G.; Carrasco Serrano, G.: Los mosaicos romanos en Castilla-La Mancha. (Cuenca, Universidad de Castilla-La Mancha, 2015)
- Lucci, E.: The lived-in landscape. Spatial dimensions of human activities in central-southern Adriatic Italy during the copper and the bronze ages. (Bari, Edipuglia, 2026), (Insulae Diomedeae. Collana di ricerche storiche e archeologiche, 52)
- MAPS Project. Methods and processes for the analysis of pluristratified sites. Atti del workshop conclusivo PRIN 2022 PNRR Sapienza Università di Roma, 13 novembre 2025. (Bologna, Ante quem, 2026), ed. D'Alessio, M.T.; Giorgi, E., (Ante quem. Ricerche. Series maior, 21)
- Marzullo, M.: Indagini territoriali e potenzialità archeologice nella necropoli dei Monterozzi a Tarquinia. I terreni Quattro grani. (Milano, Ledizioni, 2022), (Tarchna. Quaderni, 2)
- Maturo, M.: L'Orientalizzante a Capua. Contesti e materiali dagli scavi di Werner Johannowsky nella necropoli di Fornaci. (Roma, Quasar, 2026)
- Metzger, C.: La mosaïque de Qabr Hiram. (Paris, Louvre Ed., 2012) 47 S., Abb.
- Mihailescu-Bîrliba, L.: Salt in Roman Dacia. Production, use, and strategic value. (Bicester, Archaeopress, 2025), (Archaeopress. Roman Archaeology, 129)
- Mircea Talmatchi, G.: Coins from Roman sites and collections of Roman coins from Romania, 22. From the dominium Ponti Euxini to the koinon ton hellenon, from the Ripa Thraciae to the province of Moesia inferior. Roman Republican and early imperial denarii in the Istro-Pontic territory. Coin hoards. (Cluj, Mega, 2026)

- Miriello, D.: Archeometria delle malte e degli intonaci antichi. Dal campionamento al trattamento dei dati con software open source. (Sesto San Giovanni, Mimesis, 2025)
- Nature et société, de la Rome ancienne à la première modernité. Représentations, savoirs, hantises. Natura e società da Roma antica alla prima età moderna. Rappresentazioni, saperi, inquietudini. (Bordeaux, Ausonius, 2025), ed. Gavoille, E.; Mastrorosa, I.G., (Ausonius éditions. Scripta receptoria, 33)
- Nikolic, S.; Raickoviç Savic, A.; Mitic, A.: Viminacium, 7. Roman pottery from Viminacium. (Belgrade, Institute of Archaeology, 2023)
- Nobili, C.: La poesia femminile nella Grecia antica. Voci e contesti dalle origini all'età classica. (Roma, Carocci, 2025)
- Obsidian and the sea. Evidence, concepts and social implications of its maritime transportation. (Wiesbaden, Harrassowitz, 2026), ed. Moutsiou, T.; Reepmeyer, C., (Forschungen zur Archäologie aussereuropäischer Kulturen, 22)
- Of all things visibile and invisible. Nicea I. An eye-opener to synodality. [Mostra Roma, 27 febbraio - 13 marzo 2025](Roma, Pontificia Università Gregoriana, 2025), ed. Schlobitten, Y.D.; Geretti, A.
- Ovid in late antiquity. (Turnhout, Brépols, 2018), ed. Consolino, F.E., (Studi e testi tardoantichi, 16)
- Panegyres, K.: Health, lifestyle, and elite culture in Greek and Roman times. (Abingdon, Routledge, 2026)
- Parigi, C.; Reinhardt, C.; Bursich, D. u.a.:Skulptur im Fokus. Archäologische Forschungsprojekte zum antiken Ostia (Italien) und Apollonia (Albanien). [Ausstellung Würzburg, 21. Mai bis 31. Juli 2026](Würzburg, Martin von Wagner Museum, 2026), ed. Bazzechi, E.; Danner, M.; Griesbach, J.
- Paure e devozioni. (Macerata, Quodlibet, 2024), ed. Prosperi, A.
- Pencil and dust. Women who shaped archaeology in Greece and the Greek world. (Athènes, Ecole française d'Athènes, 2025), ed. Déderix, S.; Bastide, M., (Bulletin de correspondance hellénique. Suppléments, 74)
- Performance e ricezione del dramma greco. Dall'antichità classica all'età contemporanea. Atti del convegno internazionale "Performance and reception of Greek drama. From classical antiquity to the contemporary age", Bari, 2-3 ottobre 2023. (Bari, Cacucci, 2025), ed. Benamati, G., (Biblioteca della tradizione classica, 27)
- Petra's temple of the winged lions. Excavation and conservation projects 1973 - 2005 and 2009 - 2021, 2. The finds and community engagement. (Alexandria, The American Center of Research, [2025]), ed. Creasman, P.P.; Doyle, N.; Shelton, C.
- Petra's temple of winged lions. Excavation and conservation projects 1973 - 2005 and 2009 - 2021, 1. The site, project history, and architecture. (Alexandria, The American Center of Research, 2025), ed. Creasman, P.P.; Doyle, N.; Shelton, C.
- Piazza Augusto Imperatore. Storia, progetto, realizzazione. (Todi, Pasqualucci, 2025), ed. Cellini, F.
- Pierres errantes. Stones' journeys from classical antiquity to middle ages, from eastern Mediterranean to the Alps. (Roma, Quasar, 2026), ed. Gorrini, M.E.; Destefanis, E.; Corgnati, M.
- Piso, I.; Tentea, O.: Les Palmyréniens en Dacie. (Turnhout, Brepols, 2026), (Semitica et classica. Supplementa, 6)
- Polo López, J.; Valenciano Prieto, M.d.C.: Titulcia, la ciudad olvidada. Diez años de investigaciones arqueológicas. (Madrid, Communidad de Madrid, o.J.)
- Porena, P.; Angius, E.; Bernier, A.: PPRET inscriptions. Inscriptions pertaining to the Praetorian perfecrs from 284 to 395 A.D. Paper edition. (Roma, Roma Tre-Press, 2025), (Res publica litterarum. Studies in the classical tradition. Quaderni, 6)

- Portraits of generalship and authority in the age of Justinian. (London, Routledge, 2026), ed. Stewart, M.E.
- Pulcherrima et plurima spolia. Collezionismo e collezionisti tra Settecento e Ottocento in Sicilia, Atti delle Giornate Gregoriane XVI Edizione (Agrigento - Palermo, 13 - 14 dicembre 2024). (Bologna, Ante quem, 2026), ed. Parello, M.C., (Ante quem. Ricerche. Series maior, 20)
- Religious violence in the ancient world. From classical Athens to late antiquity. (Cambridge, Cambridge University Press, 2020), ed. Raschle, C.R.; Dijkstra, J.H.F.
- Rethinking conquest. Studies in the late antique Near East from Byzantium to Islam. (Berlin, de Gruyter, 2026), ed. Akpinar, M.; Montinaro, F.; Raum, T., (Millennium-Studien, 116)
- Re-uniting city and country. New research on urban and suburban socio-topographical structures. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2026), ed. Borg, B.E.; Campus, A.; D'Andrea, u.a.:, (In-Rome. Studies series, 1)
- Ribeiro, M.: Os três sarcófagos etruscos da coleção de Sir Francis Cook no Museu arqueológico de São Miguel de Odrinhas. (Sintra, Câmera municipal, 2021)
- Ritual in the Roman world. Approaches to theory and practices. (Oxford, Archaeopress, 2026), ed. Esposito, A.; Lundock, J.; Stemberger Flegar, u.a.:, (Archaeopress. Roman Archaeology, 136)
- Roberts, M.: Rome's Third Samnite War, 298 - 290 B.C. The last stand of the linen legion. (Barnsley, Pen and Sword books, 2020)
- Rocca, S.: Mai più Masada cadrà. Storia e mito della fortezza di Erode. (Roma, Salerno, 2021)
- Roman Republican sieges. Operations in Gaul and Spain. (Bicester, Archaeopress, 2026), ed. Dobson, M.
- Roncalli, F.: Poesia che tace. Letture e congetture sulla pittura etrusca. (Perugia, Volumnia, 2025)
- Rosati, G.: Ovidio e il teatro del piacere. Il corpo, lo sguardo, il desiderio. (Roma, Carocci, 2022)
- Ruiz-Gálvez Priego, M.: Pensar el paisaje, imaginar el mundo. Fundamentos para la arqueología del paisaje. (Madrid, La Ergastula, 2024), (Biblioteca básica, 10)
- Rusellae. Urbanistica e architettura della città romana. (Roma, Quasar, 2026), (Costruire nel mondo antico, 12)
- Sabatini, G.: Sulle rotte dei Romani. (Verona, Il Frangente, 2015)
- Sayadi, A.: Estudios sobre el Aftica romana, 4. D'Ammaedara à Haïdra. Approche archéologique et historique. (Bicester, Archaeopress, 2025), (Archaeopress. Roman Archaeology, 127)
- Schliesser, B.: Zweifel. (Tübingen, Mohr Siebeck, 2022), (Wissenschaftliche Untersuchungen zum Neuen Testament, 500)
- Sciuto, P.: Fingere. Studio sulla finzione nel diritto romano. (Napoli, Satura, 2025)
- Sève, M.; Weber, P.; Abadie-Reynal, C.: Le forum de Philippes, 1. L'ensemble de la place. Les fouilles, les ruines, l'urbanisme. (Athènes, Ecole française d'Athènes, 2025), (Ecole française d'Athènes. Fouilles et études, 1)
- Sklaverei und Zwangsarbeit zwischen Akzeptanz und Wiederstand. (Hildesheim, Olms, 2011), ed. Hermann-Otto, E.; Simonis, M.; Trefz, A., (Sklaverei, Knechtschaft, Zwangsarbeit. Untersuchungen zu Sozial, Rechts- und Kulturgeschichte, 8)
- Solecki, S.: The Etruscans in the modern imagination. (London, McGill-Queen's University Press, 2022)

- South Gaulish Sigillata in southwest Hispania. Circulation and consumption. (Lisboa, Universidade de Lisboa, 2021), ed. Viegas, C.; Bustamante-Alvarez, M., (Estudos e memórias, 18)
- Spina etrusca a Villa Giulia. Un grande porto nel Mediterraneo. Museo nazionale etrusco di Villa Giulia, Roma 10.11.2023 - 7.4.2024. (Roma, ARA edizioni, 2024), ed. Desantis, P.; Govi, E.; Nizzo, u.a.:
- Stone, D.: The secret sacred. Mystery cults in ancient Greece and Rome. (London, Reaktion Books, 2025)
- Storia di un gesto. Il mito di Meleagro dall'arte classica a Warburg, a Picasso. [Mostra Fondazione Luigi Rovati, Milano, 13 maggio - 2 agosto 2026](Crocetta del Montello, Johan and Levi, 2026), ed. Settis, S.
- Symposion 2024. Comunicazioni sul diritto greco ed ellenistico (Milano, 2-4 settembre 2024). Vorträge zur griechischen und hellenistischen Rechtsgeschichte (Mailand, 2.-4. September 2024). (Wien, Austrian Academy of Sciences Press, 2026), ed. Faraguna, M., (Akten der Gesellschaft für Griechische und Hellenistische Rechtsgeschichte, 30)
- Talbot, A.M.: Studies in Byzantine monasticism. (London, Routledge, 2025)
- Talmatchi, G.M.: Coins from Roman sites and collections of Roman coins from Romania, 21. From the Domiunium Ponti Euxini, to the koinon ton hellenon, from the Ripa Thraciae to the province of Moesia inferior. Roman Republican and early imperial denarii in the Istro-Pontic territory. Isolated finds. (Cluj, Mega, 2026)
- Tapinassi, M.: Panis. Storia e archeologia del pane e della panificazione. (Roma, Arbor sapientiae, 2026), (ArcheoCucina, 6)
- Tavsan adasi, 4. Archäologische, geoarchäologische und geomorphologische Untersuchungen. (Langenweissbach, Beier und Beran, 2025), ed. Bertemes, F.; Furtwängler, A.; Fornasier, J., (Schriften des Zentrums für Archäologie und Kulturgeschichte des Schwarzmeerraumes, 29)
- Territories and boundaries. Crossing rivers in Byzantium and beyond. (Turnhout, Brepols, 2025), ed. Fingarova, G.; Külzer, A., (Byzantios, 25)
- The Black Sea Region in the context of the Roman Empire. International symposium dedicated in memory of Victor I. Sarianidi, Athens 5-8 May 2016. (Athens 2022), ed. Braund, D.; Chaniotis, A.; Petropoulos, E.
- The Cambridge companion to classics and race. (Cambridge, Cambridge University Press, 2026), ed. Andújar, R.; Giusti, E.; Murray, J.
- The Cambridge companion to the Greek iron age. (Cambridge, Cambridge University Press, 2026), ed. Carter, J.B.; Antonaccio, C.M.
- The PAl.M.A.I.S. Syro-Italian Joint Project. Selected essays on the southwest quarter and the peristyle building of Palmyra in memory of Prof. Teresa Grassi. (Turnhout, Brepols, 2025), ed. Intagliata, E.E., (Studies in Palmyrene archaeology and history, 12)
- The Roman Republic and political culture. German scholarship in translation- (Cambridge, Cambridge University Press, 2024), ed. Russell, A.; Beck, H.
- The soldier's choice. City and soul in the life of classical Athens. (Ithaca, Cornell University Press, 2025), ed. Pelliccia, H.; Brittain, C.; Yunis, H.
- Theodor Mommsen in Italia settentrionale. Studi in occasione del bicentenario della nascita (1817 - 2017). (Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2018), ed. Buonocore, M.; Gallo, F., (Ambrosiana Graecolatina, 9)
- Tituli Hispani. Tradición y nuevo rumbo. (Alcalá, Universidad de Alcalá, 2024), ed. Gimeno Pascual, H.; Moralejo Ordax, J.; Mossong, I.
- Trinacty, C.V.: Seneca. The basics. (Oxon, Routledge, 2025)

- Trivigno, F.V.: Plato on comedy and tragedy. The role of drama in the pursuit of happiness. (Cambridge, Cambridge University Press, 2025)
- Un empire, des peuples. Unité et pluralité du monde romain. [Exhibition, Lyon du 4 octobre au 1er juin 2025.](Gand, Snoeck, 2024)
- Van Oyen, A.: Living precariously in the Roman world. A social archaeology of inequality. (Cambridge, Cambridge University Press, 2026)
- Vander, F.: Mundus. Roma o della fondazione. (Sesto San Giovanni 2023), (Mimesis. Filosofie, 872)
- Veronese, L.: Amedeo Maiuri e il restauro. La tutela dei siti archeologici in Campania tra le due guerre. (Napoli, Arte'm, 2024)
- Vespignani, G.; Visconti, C.L.: L'Auditorium di Mecenate sull'Esquilino. Note archeologiche. (Roma, Arbor sapientiae, 2026), ed. Barraco, M.E.G., (Antichità romane, 75)
- Vigil, M.: Historia de España antigua. (Madrid, Los libros de la Catarata, 2024)
- Vine-growing and winemaking in the Roman world. New data and original perspectives. (Leuven, Peeters, 2025), ed. Van Limbergen, D.; Dodd, E.; Busana, M.S., (Studia Academiae Belgicae, 4)
- Wein und Sinnlichkeit. Der Fotograf Johann Willsberger entdeckt das griechische Symposion. (München, Staatliche Antikensammlungen und Glyptothek, 2024), ed. Griesbach, J.; Knauss, F.S.
- Wood and woodcraft in Egypt from antiquity to Islamic times. Proceedings of the first NetWood Conference (June 2021). (Oxford, BAR publishing, 2025), ed. Auber de Lapierre, J.; Eschenbrenner Diemer, G.; Schram, V., (British archaeological reports. International series, 3248)
- Wozniczka, P.: Diodor über den ersten Sklavenaufstand auf Sizilien. Ein phiologischer und historischer Kommentar. (Leuven, Peeters, 2026), (Studia Hellenistica, 67)
- Zuppke, F.: Anceps via, aeterna domus. Chronotopik und Metaphorologie in Ciceros rhetorisch-poltischer Philosophie. (Heidelberg, Winter, 2026), (Bibliothek der klassischen Altertumswissenschaften. Neue Folge. 2. Reihe, 170)