



Projekt Dyabola Archaeological Bibliography
New monographs May 2026

- A travers l'Italie. Edifices, villes, paysages dans les voyages des architectes français. Attraverso l'Italia. Edifici, città, paesaggi nei viaggi degli architetti francesi, 1750 - 1850. (Cinisello Balsamo, Silvana, 2020), ed. Brucculeri, A.; Cuneo, C.
ACoR. Atlas des techniques de la construction romaine. Guide. Atlante delle tecniche della costruzione romana. Guida. (Roma, Osanna, 2025), ed. Camporeale, S.; Dessales, H.; Trioche, A., (Costruire nel mondo antico, 10)
- Agbamu, S.: Restorations of empire in Africa. Ancient Rome and modern Italy's African colonies. (Oxford, Oxford University Press, 2024)
- Allestire l'archeologia. Progetti in corso e nuove proposte per i musei e parchi archeologici nazionali. Atti del convegno, Roma, Ministero della cultura, 26-27 febbraio 2024. (Modena, Panini, 2025), ed. Osanna, M.; Bressan, M.
- Alpine Landschaftsnutzung im Ager Aguntinus. (Wiesbaden, Harrassowitz, 2021), ed. Auer, M.; Stadler, H., (Ager Aguntinus. Historisch-archäologische Forschungen, 5)
- Ancient rape cultures. Sexual violence in the Greek, Roman, Jewish, and early Christian world. (Roma, Institutum Romanum Finlandiae, 2025), ed. Pyy, E., (Acta Instituti Romani Finlandiae, 53)
- Ancient water supply and management systems in the western Mediterranean. Construction and operation. (Bicester, Archaeopress, 2025), ed. Castro García, M.d.M.; Acero Pérez, J.; Gangale Risoleo, u.a.: (Archaeopress. Roman Archaeology, 131)
- Antonetti, C.; De Notariis, B.: Wine cultures. Gandhara and beyond. (Venezia, Edizioni Ca'Foscari, 2024)
- Atti del XXXI Colloquio dell'Associazione italiana per lo studio e la conservazione del mosaico, Tortona 19-22 marzo 2025. (Roma, Quasar, 2026), ed. Angelelli, C.; Ariano, C.; Erba, M. u.a.:
- Auer, M.; Cramp, L.; Defranceschi, O. u.a.: Municipium Claudium Aguntum. Das Macellum. (Wiesbaden, Harrassowitz, 2025), (Ager Aguntinus. Historisch-archäologische Forschungen, 6)
- Barfoed, S.: The Artemis Laphria sanctuary at Kalydon in Aitolia. The finds from the 1920-30s Danish-Greek excavations, 1. The pottery and the terracotta lamps. 2. Iron age to Ottoman pottery and terracotta lamps. (Århus, The Danish Institute at Athens, 2025), (Monographs of the Danish Institute at Athens, 25,2)
- Barfoed, S.; Hein, A.; Dalla, I.: The Artemis Laphria sanctuary at Kalydon in Aitolia. The finds from the 1920-30s Danish-Greek excavations, 1. The pottery and terracotta lamps, 1. Excavation history and bronze age pottery. (Athens, The Danish Institute at Athens, 2025), (Monographs of the Danish Institute at Athens, 25,1)
- Bayat, M.; Roettgen, S.: La villa di Alessandro Albani e la sua collezione. Disegni, incisioni e dipinti. (Roma, Quasar, 2026)

- Bazant, J.: Myth of Perseus and images. From the beginning to today. (Heidelberg, Propylaeum, 2023)
- Beck, D.M.: Systems of dependent labour in Roman imperial quarries. The chaîne opératoire as a method for identifying dependencies. (Berlin, EB-Verlag, 2023), (Joseph C. Miller memorial lecture series, 19)
- Beck, H.; Harter-Uibopuu, K.: Ancient Greek law. Vectors of unity and local idiosyncrasy. (Leiden 2025) open access,
- Berlanga, G.P.: Las ánforas de Valentia romana republicana. (Valencia, Diputación de Valencia, 2024), (Serie de trabajos varios, 131)
- Berzobohaty, P.: Mozaicul marelui palat din Constantinopol- Semnificatie, tehnica si conservare. The mosaic of the Great Palace of Constantinople. Meaning, technique and conservation. (Bucuresti, Editura Academiei române, 2024)
- Biraud, M.; Denizot, C.; Faure, R.: L'exclamation en Grec ancien. (Leuven, Peeters, 2021), (Collection linguistique, 107)
- Biscotti, B.: Dictatura. Roma e l'invenzione di un potere assoluto. (Milano, Solferino, 2025)
- Blümel, W.; van Bremen, R.; Carbon, J.M.: A guide to inscriptions in Milas and its museum. (Istanbul, Arkeoloji ve Sanat Yayinlari, 2014)
- Bobrycki, S.: The crowd in the early middle ages. (Princeton, Princeton University Press, 2024)
- Bowes, K.: Surviving Rome. The economic lives of the ninety percent. (Princeton, Princeton University Press, 2025)
- Bowsky, M.W.B.: Roman names on Crete. Immigration, enfranchisement, integration. (Athens, Institute of Historical Research, 2025), (Meletémata, 90)
- Brigham, T.; Watson, B.: Early Roman waterfront development. Excavations at Regis House, City of London, 1994-6. (London, Museum of London Archaeology Service, 2024), (Museum of London Archaeology Service. Monographs, 75)
- Brindle, T.; Brett, M.; Hart, J.: Evolution of a Romano-British courtyard villa. Excavations at the former dings crusaders Rugby Ground, Stoke Gifford 2016-2018. (Cirencester, Cotswold Archaeology, 2023), (Cotswold archaeology monograph, 15)
- Broken bodies, places and objects. New perspectives in fragmentation in archaeology. (London, Routledge, 2023), ed. Sörman, A.; Noterman, A.A.; Fjellström, M.
- Buttitta, I.E.: What's in the past. Symbols, rituals and folkloric imagery in historical-comparative perspective. (Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 2023)
- Cailleux, F.: Tite-Live et la République romaine. Formes et influences du discours politique à Rome au début du principat. (Bordeaux, Ausonius, 2025), (Ausonius éditions. Scripta antiqua, 194)
- Calvi Rezia, G.: Pienza cava Barbieri (scavi 1968 - 1990). Gli insediamenti del neolitico e dell'età del bronzo. (Firenze, Museo e istituto fiorentino di preistoria "Paolo Graziosi", 2023), (Millenni. Studi di archeologia preistorica, 26)
- Campbell, B.: The state, the law, and the people in the Roman Empire. A sourcebook. (Cambridge, Cambridge University Press, 2025)
- Cantilena, R.; Giampaola, D.: Un tesoretto di denari repubblicani dall'area dell'antico porto di Neapolis. (Roma, Istituto italiano di numismatica, 2024), (Istituto italiano di numismatica. Studi e materiali, 22)
- Carrive, M.: Habiter le décor. Peintre murale et architecture domestique en Italie centrale (fin Ier - fin IIIe s. p.C.). -(Bordeaux, Ausonius, 2025), (Ausonius. Pictor, 13)

- Castelli, H.: L'héritage d'Asklépios. Soigner par le geste en Grèce archaïque et classique. (Paris, Editions de la Sorbonne, 2025), (Histoire ancienne et médiévale, 200)
- Castillo Alcántara, G.; Santos Martins, D.; Fernández Díaz, A.: La pintura romana en la Lusitania portuguesa. Metodología de estudio en la rua de Burgos, Evora. A pintura romana na Lusitânia portuguesa. Metodologia de estudo na rua de Burgos, Evora. (Murcia, Universidad de Murcia, 2025)
- Catalli, F.; Conti, S.: Sylloge nummorum Graecorum. Italia. Arezzo, Museo archeologico nazionale "Gaio Cilnio Mecenate" di Arezzo. Hispania, Gallia, Italia preromana, Grecia, Asia Minore e Nord Africa. (Bari, Edizioni d'Andrea, 2026)
- Cattaneo, A.: Monete fenicie del Museo Bottacin di Padova. Catalogo degli esemplari della Collezione Ravazzano. (Padova, Musei civici di Padova, 2024), (Bollettino del Museo civico di Padova, 10)
- Chamay, J.: Linos ou l'éducation scolaire à Athènes. Première moitié du Ve siècle av. J.-C. (Genève, Slatkine, 2023), (Hellas et Roma, 21)
- Christensen, K.K.: Local and imperial culture in the Roman provinces. (New York, Bloomsbury Academic, 2025)
- Christol, A.: Le lexique culinaire latin. L'alimentation animale. (Paris, L'Harmattan, 2022)
- Christopher S. Lightfoot'a armagan. Studies in honour of Christopher S. Lightfoot. (Izmir, Arkhé, 2025), ed. Oguz Alp, A.; Demirel Gökalp, Z.
- Cicero, Paul and Seneca as transformational leaders in their letter writing. Comparative readings. (Berlin, de Gruyter, 2024), ed. Becker, E.M.; Van der Blom, H.; Egelhaaf-Gaiser, U., (Epistula. Studies on ancient letter writing, 2)
- Coining values. Bronze between money and scrap in late Roman and early medieval Europe. (Wiesbaden, Reichert, 2024), ed. Flückiger, A.; Bemmann, J., (Limes und Legion, 2)
- Colombo, M.: Auxilia e legiones. la fanteria romana nel IV secolo. (Roma, Società italiana di storia militare, 2022), (Fucina di Marte, 5)
- Communities and cultural heritage. Global issues, local values. (London, Routledge, 2021), ed. Higgins, V.; Douglas, D.
- Conati Barbaro, C.; Manfredini, A.: Gente d'Appennino. Il villaggio eneolitico di Maddalena di Muccia (Macerata). (Firenze, Istituto italiano di preistoria e protostoria, 2025), (Origines. Studi e materiali pubblicati dall'Istituto italiano di preistoria e protostoria, 39)
- Cordano, F.: Antichi viaggi per mare. I peripli di Annone, Scilace di Carianda, Arriano e Ruffo Festo Avieno. (Roma, Edizioni Studio Tesi, 2024)
- Corsi, C.: La Via Aurelia da Roma a Cosa. Biografia di un sistema di comunicazione tra età romana e primo medioevo. (Bicester, Archaeopress, 2025), (Archaeopress. Roman Archaeology, 134)
- Criminologia in prospettiva. Traffici illeciti di reperti archeologici e opere d'arte. (Roma, Edizioni Efesto, 2025), ed. Colasanti, R.
- Dal Monte, L.; Galli, A.: Il Foro di Augusto. Architettura e decorazione architettonica dei portici e delle esedre. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2025), (Bullettino della Commissione archeologica comunale di Roma. Supplementi, 33)
- Degler, A.: The collection of ancient coins in Lviv Historical Museum. Kolektsiia antychnikh monet u L'vivskomu istorichnomu muze. Zbior monet antycznych w Lwowskim Muzeum Historycznym. (Lviv, Lviv Historical Museum, 2023)

- Derrière le voile du pouvoir. Etudes d'histoire, de littérature et de réception sur le monde romain. Textes rassemblés en l'honneur d'Isabelle Cogitore. (Grenoble, UGA, 2025), ed. Autin, L.; Millot, R.
- Di Iulio, E.: Istruito dagli dei. "Poeti, "muse" e "autorità" nella Grecia antica. (Sesto San Giovanni, Mimesis, 2025), (Mimesis. Filosofie, 936)
- DiBattista, A.: Worked bone, antler, ivory and keratinous materials. (Cambridge, Cambridge University Press, 2024)
- Die italischen Sprachen. Neue linguistische und philologische Aspekte. (Hamburg, Baar-Verlag, 2021), ed. Hisatsugi, S.
- Digital technology meeting cultural landscape. A mutually reinforcing relationship. The case of ancient Messene. (Firenze, Altralea edizioni, 2023), ed. Babalis, D.; Maistrou, E., (Cities, design and sustainability. The new series, 11)
- Dupraz, E.: Aufbau und Inhalt der umbrischen Gebetstexte. Untersuchungen zu den Fachbegriffen uestisia, uesticata und uest(e)is. (Heidelberg, Winter, 2020)
- Early music pedagogy then and now. From the classical antiquity to the Renaissance. (Turnhout, Brepols, 2024), ed. Mazzetti, M.; Ticli, L., (Musica incarnata. Pedagogy, performance and market, 3)
- Eckart, G.; Meurer, S.: Gesetzgeber als Helden. Figuren der Ermächtigung zwischen Antike und Moderne. (Göttingen, Wallstein, 2023) open access,
- Eirenarches. Essays on politics, institutions and society in the Greek and Roman world in honour of Kostas Buraselis. (Athens, Institute of Historical Research, 2025), ed. Aneziri, S.; Giannakopoulos, N.; Kokkinia, u.a., (Meletémata, 91)
- Ennius beyond epic. (Cambridge, Cambridge University Press, 2025), ed. Hill, J.; Marshall, C.W.
- Ereunóntas sto archaío Díon II. Praktika epimorphotikes emeridas. (Thessaloníke, Aristotéleio Panepistémio Thessaloníkes, 2025), ed. Papagianne, E.
- Etablissements ruraux médiévaux de l'antiquité tardive au XIIIe siècle. (Gollion, Infolio, 2025), ed. Poirot, A.
- Ethics in archaeological practice. (Alexandria Va., American Society of Overseas Research, 2024), ed. Costello, S.K.; Lepinski, S., (The Annual of the American Schools of Oriental Research, 78)
- Ferrari, V.: Fregellae e Fabrateria Nova. Fotointerpretazione archeologica e fotogrammetria finalizzata. (Foggia, Grenzi, 2020)
- Flatterie et flatteurs dans les sociétés antiques. Pratiques, acteurs, morales. (Paris, Garnier, 2025), ed. Queyrel Bottineau, A.; Utard, R., (Kainon. Anthropologie de la pensée ancienne, 33)
- Forme di integrazione e promozione nell'Occidente romano. Atti del II Seminario Italo-Spagnolo Diuturna Civitas (Mérida, 8-10 maggio 2024). (Roma, Quasar, 2025), ed. García Fernández, E.; Melchor Gil, E.; Sisani, S., (Diuturna civitas, 2)
- Fossey, J.M.; Zoïtopóulou, E.P.; Stringer, S. u.a.: Khóstia, 3. Excavations 1965 and 1972. The testimonia and small finds. (Leiden, Brill, 2026), (McGill University monographs in classical archaeology and history, 23)
- Francis, J.E.: Greek and Roman pottery from Sphakia, south-west Crete. From the white mountains to the deep blue sea. (Oxford, Oxbow, 2025), (Cretan studies. New approaches and perspectives in the study of hellenistic, Roman and early Byzantine Crete, 2)
- Getaldic, M.: Povijest zbirki sadrenih odljeva anticke skulpture. Glitoteke hrvatske akademije znanosti i umjetnosti u europskom kontekstu. The history of the collections and plaster casts of antique sculptures of the Glyptothèque of the

- Croatian Academy of Sciences and Arts in the European context. (Zagreb, Hrvatska akademija znanosti i umjetnosti, 2024)
- Gianni, G.: All in the family. Childhood and fictive kinship in Roman society. (Ann Arbor, University of Michigan Press, 2025)
 - Gluszek, I.; Kozłowska, E.; Majoch, S. u.a.: Ancient pottery and glass from the collection of the University Museum in Torun. Ceramika i szkło antyczne w zbiorach Muzeum Uniwersyteckiego w Toruniu. (Torun, Wydawnictwo naukowe uniwersytetu Mikołaja Kopernika, 2013)
 - Guacci, P.: Carta archeologica del territorio compreso tra Lecce e Vernole. Trasformazione e continuità di un settore del Territorium Lyppiense. (Foggia, Grenzi, 2021)
 - Guignard, C.; Legat, L.: Etudes sur la doctrine et le culte mariaux dans l'église ancienne et médiévale. (Paris, Beauchesne, 2023), (Théologie historique, 135)
 - Hales, S.: Mirrors and masks in the Roman Empire. Encounter, performance and metamorphosis. (London, Bloomsbury Academic, 2026)
 - Heller-Roazen, D.: The fifth hammer. Pythagoras and the disharmony of the world. (New York, Zone, 2011)
 - Il mito in Etruria. Atti del convegno. Museo archeologico nazionale dell'Umbria, Perugia 27 settembre 2024. (Perugia, Associazione Pro Ponte etrusca onlus, 2025), ed. Cenciarioli, L.
 - Il ritorno del condottiero. Principi etruschi nella Tomba del Duce di Vetulonia. Museo civico archeologico "Isidoro Falchi" di Vetulonia, 11 agosto 2024 - 2 febbraio 2025. (Vetulonia, Museo civico archeologico, 2024), ed. Maras, D.F.; Rafanelli, S.
 - In ricordo di Cesare Saletti. Atti del convegno di studi, Pavia, collegio Borromeno, 15 dicembre 2022. (Pavia, Univers edizioni, 2024), ed. Maggi, S.
 - Interaction and identity. Sicily and South Italy from the iron age to late antiquity. (Nicosia, Astrom editions, 2021), ed. Shephard, G., (Studies in Mediterranean archaeology and literature. Pocket-books, 190)
 - Ischia. Ricerche nell'ambito del PNRR. Dati multidisciplinari, valorizzazione digitale, restauro per il patrimonio archeologico e ambientale. (Roma, Quasar, 2025), ed. Olcese, G.
 - Italien in Linien. Meisterzeichnungen von Christoph Heinrich Kniep. L'Italia in linee. Disegni di Christoph Heinrich Kniep. [Ausstellung Rom, 25. September 2025 - 11. Januar 2026](Roma, Casa di Goethe, 2025), ed. Nordhoff, C.; Lersch, G.H.
 - Jäggi, C.: Ravenna. Kunst und Kultur einer spätantiken Residenzstadt. Die Bauten und Mosaiken des 5. und 6. Jahrhunderts. 3. Auflage. (Regensburg, Schnell und Steiner, 2024)
 - Jones, M.J.: Digging Lincoln. An archaeological memoir. (Oxford, Oxford University Press, 2024)
 - Kampakoglou, A.: Callimachus. Select longer fragments. Edited with an introduction, translation and commentary. (Liverpool, Liverpool University Press, 2025)
 - Karasalihoglu, M.: Antikçag'dan Bugüne. Glykon kültü. (Istanbul, Arkeoloji ve Sanat Yayinlari, 2017)
 - Knight, J.: Anger and politics in ancient Rome. From the late republic to the early empire. (London, Bloomsbury Academic, 2026)
 - Knoepfler, D.: Amarynthos, 1. Décret du peuple d'Erétrie des magistrats militaires exposé dans l'Artémision. Enquête sur le développement des honneurs civiques et

- sur l'histoire de l'Eubée au temps de Diadoques (323 - 278 av. J.-C.). (Lausanne, Infolio, 2024)
- Koering, J.: Iconophages. A history of ingesting images. (New York, Zone, 2024)
 - Kokkinia, C.: Cities and governors. The rhetoric of inscribed letters and edicts in the Greek East (1st century B.C.E. - 3rd century C.E.). (Athens, Institute of Historical Research, 2025), (Meletémata, 88)
 - Kolossal digital. Der Farnesische Stire in Leipzig. (Leipzig, Antikenmuseum der Universität Leipzig, 2025), ed. Lang, J.; Meinecke, K.; Michalski, P.
 - Kommagene und Kleinasien. Beiträge zu Geschichte, Archäologie und Landschaft. Festschrift für Engelbert Winter. (Berlin, de Gruyter, 2025), ed. Blömer, M.; Çobanoglu, D.; Schreiber, u.a.; (Asia Minor Studien, 107)
 - Kühne, S.: Kommunikation, Konsens und Konflikt. Neuere Untersuchungen zu den persisch-griechischen Beziehungen. (Stuttgart, Steiner, 2024), (Oriens et Occidens, 43)
 - La Domus di Arianna tra conoscenza, restauro e valorizzazione. Ricerche per Pompei. (Roma 2025), ed. Picone, R.; Mangone, F.; Morra, u.a.:
 - La Sicilia romana tra Repubblica e alto impero. Atti del convegno di studi (Caltanissetta, 20-21 maggio 2006). (Caltanissetta, SiciliAntica, 2006), ed. Miccichè, C.; Modeo, S.; Santagati, L.
 - Laffon, A.: Anarchia. La vacance du pouvoir dans les cités grecques (VIIIe - Ier siècle a.C.). (Bordeaux, Ausonius, 2025), (Ausonius éditions. Scripta antiqua, 193)
 - Lambert, D.H.: Decolonizing Roman imperialism. The study of Rome, Romanization, and the postcolonial lens. (Cambridge, Cambridge University Press, 2024)
 - Language and communities in the late-Roman and post-imperial western provinces. (Oxford, Oxford University Press, 2024), ed. Mullen, A.; Woudhuysen, G.
 - Le masque scénique dans l'antiquité. Pratiques anciennes et contemporaines. (Montpellier, Deuxième époque, 2022), ed. Filacanapa, G.; Freixe, G.; Le Guen, B.
 - Le terme di Baia. Conoscenza, restauro e conservazione di un patriomonio culturale. (Roma, Quasar, 2025), ed. Borriello, M.; Cennamo, P.; De Rosa, u.a.:
 - Legge, M.: Death in the iron age of eastern England. An interdisciplinary analysis of human remains from 800 B.C. - A.D. 60. (Oxford, BAR publishing, 2022), (British archaeological reports. British series, 678)
 - Licandro, O.: Il manoscritto ritrovato. Politica, religione e diritto al tempo di Giustiniano. (Roma, Carocci, 2025), (Studi storici Carocci, 484)
 - Lichtenberger, A.; Martin, K.; Steil, T.: Geldstücke. Münzen im Archäologischen Museum der Universität Münster. (Oppenheim, Nünnerich-Asmus Verlag, 2025)
 - Long, L.: Camargue maritime. D'Artémis à Baroncelli. Sur la trace des épaves et d'un port antique aux Saintes-Maries-de-la-Mer. -(Genève, Georges Naef, 2021)
 - Making early medieval societies. Conflict and belonging in the Latin West, 300 - 1200. (Cambridge, Cambridge University Press, 2016), ed. Cooper, K.; Leyser, C.
 - Manacorda, D.: Il paesaggio urbano tra la Via Appia e la Via Latina. Catasti, persone, antichità tra XII e XVIII secolo. (Bari, Edipuglia, 2025), (Bibliotheca archaeologica. Collana di archeologia, 67)
 - Mapping settlement desertation in southeastern Europe from antiquity to the modern era. (Athens, Institut of Historical Research, 2025), ed. Antoniadis, V.; Festas, M.; Yangaki, A.G., (National Hellenic Research Foundation. Modern Greek Library, 1)

- Marin, E.: Zidine Narone. Le mura di Narona. (Vid, Arheoloski muzej Narona, 2025), (Katalozi i monografije. Arheoloski muzej Narona, 4)
- Marino, R.: Sui percorsi di Roma fra storia e idologia. (Roma, Quasar, 2025)
- Markou, E.: The Royal coinages of Kition and Idalion. A numismatic and historical study (6th - 4th c. B.C.). (Athens, National Hellenic Research Foundation, 2025), (Meletémata, 89)
- Meletis, D.; Dürscheid, C.: Writing systems and their use. An overview of grapholinguistics. (Berlin, de Gruyter, 2022)
- Memory, ritual and identity in ancient Greece and Rome. (Berlin, de Gruyter, 2025), ed. Panoussi, V.; Hutton, W., (Trends in classics. Supplementary volumes, 190)
- Mendels, D.: Hellenistic inter-state political ethics and the emergence of the Jewish state. (London, T and T Clark, 2021), (Jewish and Christian texts in contexts and related studies, 35)
- Michelangelo and men. The male body in the life and work of Michelangelo. [Exhibition Haarlem, 15 October 2025 - 25 January 2026](Haarlem, Hannibal, 2025), ed. Botke, u.a.:
- Miziolek, J. u.a.: La riscoperta della Domus Aurea e delle tombe etrusche nell'opera di Francesco Smuglewicz. Alla memoria di Witold Dobrowolski. [Mostra Ariccia, 28 settembre - 24 novembre 2024](Roma, L'Erma di Bretschneider, 2025)
- Museen, Menschen, Möglichkeiten. Festschrift für Alfried Wieczorek. (Oppenheim, Nünnerich-Asmus Verlag, 2024), ed. Weigand, H.; Rosendahl, W.
- Mythogenesis, interdiscursivity, ritual. Studies presented to Demetrios Yatromanolakis. (Leiden, Brill, 2024), ed. Fehr, B.; Roilos, P.
- Navigare nell'Italia bizantina. Arte, musei, mostre, web. (Roma, Campisano, 2025) 2 Bde., ed. Iacobini, A.; Fobelli, M.L.; Moretti, S., (Milion, 12)
- Neue Forschungen am sogenannten Serapeion in Ephesos. (Wien, Österreichisches Archäologisches Institut, 2025), ed. Sokolicek, A.; Schulz, T.; Steskal, M., (Ergänzungshefte zu den Jahreshften des Österreichischen Archäologischen Institutes in Wien, 20)
- Niehoff, M.; Zanella, F.: Das frühe Reallexikon für Antike und Christentum (RAC) und der Nationalsozialismus. (Paderborn, Brill Schöningh, 2025)
- Orígens. El mas de menente i la mola alta de Serelles al Museu de prehistòria de València. Tresors del Museu de prehistòria. Guia de l'exposició. Guia de la exposició. Exhibition guide. [Desembre 2024 - Maig 2025](Valencia, Museu de prehistòria de València, 2024) 68 S., Abb.
- Paesaggi stratificati. Approcci multidisciplinari alla complessità archeologica. (Roma, Quasar, 2025), ed. Gerogiannis, G.M.; Platania, E.; Puglisi, D.
- Pantalica. Ricerche su un sito pluristratificato, 1. Indagini nei depositi. (Roma, Quasar, 2025), ed. Lanteri, R.; Militello, P.
- Pantalica. Ricerche su un sito pluristratificato, 2. Indagini nel sito. (Roma, Quasar, 2025), ed. Lanteri, R.; Militello, P.
- Pellegrino, A.: On the routes of Ulysses. From Troy to Ithaca between myth and reality. (Napoli, Valtrend, 2025)
- Perra, M.; Castangia, G.: Il nuraghe Su Mulinu e il Civico museo archeologico Villanovafranca. (Sassari, Delfino, 2025), (Sardegna archeologica. Guide e itinerari, 68)

- Procedure di conservazione, archiviazione e gestione dei dati archeologici. L'esperienza Changes dell'Università di Catania. (Roma, Quasar, 2025), ed. Aquini, D.G.; Fadelli, G.; Messina, T.
- Prosodia. *Melétes gia tis archaíes latreíes pros timén tou Manóle Bouturá*. Studies on Greek and Roman cultus in honour of Emmanuel Voutiras. (Athéna, Upourgeío Politismou, 2025), ed. Christodoulou, P.; Papagianne, E.; Touloumtzidou, A.
- Quattro incontri sulla cultura classica. Dal bimillenario della morte di Augusto all'insegnamento delle lingue classiche. (Lecce, Pensa, 2019), ed. Capasso, M., (I quaderni di "Atene e Roma", 6)
- Raeck, W.: Konkurrenz und Charisma. Porträts in der politischen Kultur des antiken Griechenland. (Wiesbaden, Reichert, 2025)
- Religious buildings made in Byzantium. Old monuments, new interpretations. (Cham, Palgrave Macmillan, 2024), ed. Jevtic, I.; Kontogiannis, N.D.; Stankovic, N.
- Ricerche archeologiche fra Genova e la Sardegna. (Firenze, Museo e istituto fiorentino di preistoria "Paolo Graziosi", 2025), ed. Isetti, E.; Rossi, G., (Millenni. Studi di archeologia preistorica, 29)
- Robinson, R.: Imperial cults. Religion and empire in early China and Rome. (Oxford, Oxford University Press, 2023)
- Rotman, Y.: Insanity and sanctity in Byzantium. The ambiguity of religious experience. (Cambridge Mass., Harvard University Press, 2016)
- Salgarella, E.: Writing in bronze age Crete. "Minoan" Linear A. Elements in writing in the ancient world. (Cambridge, Cambridge University Press, 2025) [<http://dx.doi.org/>]
- Schopf, N.: "Sächsische Antike"? Antikenrezeption und regionenbezogene Sinnstiftung in der modernen sächsischen Landes- und Regionalgeschichtsschreibung-(Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 2024)
- Schwarz, F.: Die Strafe des Exils in der Spätantike. Kirchen- und rechtsgeschichtliche Untersuchungen zur Verbannung in der ersten Hälfte des vierten Jahrhunderts nach Christus. (Tübingen, Mohr Siebeck, 2024), (Studien und Texte zu Antike und Christentum, 138)
- Scungio, E.: Italia. Musei da scoprire. Lazio. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2025)
- Sei incontri di cultura classica. (Lecce, Pensa, 2022), ed. Capasso, M., (I quaderni di "Atene e Roma", 7)
- Simperl, M.: Das Schreiben der Synode von Antiochia 324-25. Rekonstruktion der Überlieferungsgeschichte, Edition, Übersetzung und Kommentar. (Berlin, de Gruyter, 2025), (Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur, 195)
- Sizilien. Insel der Arethusa. Münzen aus dem Archäologischen Museum der Universität Münster, 8.11.2025 - 27.2.2026 im Archäologischen Museum der Universität Münster. Begleitband zur Ausstellung. (Münster, Archäologisches Museum, 2025), ed. Lichtenberger, A.; Martin, K.; Nieswandt, H.H., (Veröffentlichungen des Archäologischen Museums der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster, 12)
- Société française d'étude de la céramique antique en Gaule. Actes du congrès de Bruxelles, 29 mai - 1er juin 2025. La céramique de l'antiquité tardive dans le nord de la Gaule (IIIe - IVe/VIe siècles). (Marseille, S.F.E.C.A.G., 2025), ed. Rivet, L.

- Sörries, R.: die liturgischen Orte im Wandel der Zeit. Taufe, Beichte, Abendmahl, Predigt. (Wiesbaden, Reichert, 2021)
- Steger, F.; Gajdarova, G.: Anticna medicina. Vavedenie i kolekcija ot izvori. (Sofija, Iztok-Zapad, 2025)
- Stern, I.; Ambar-Armon, E.; Ariel, D.T. u.a.: Maresha, 4. The subterranean complexes of the hellenistic city. (Jerusalem, University of Haifa, 2025), (IAA reports, 76)
- Strózyński, M.: Plotinus on the contemplation of the intelligible world. Faces of being and mirrors of intellect. (Cambridge, Cambridge University Press, 2024)
- Studies in Byzantine history and culture. A Festschrift for Paul Magdalino. (Leiden, Brill, 2025), ed. Tougher, S., (The medieval Mediterranean, 141)
- Swer den pfenninc lieb hât. Festschrift für Hubert Emmerig zum 65. Geburtstag. (Wien, Österreichische Forschungsgesellschaft für Numismatik, 2023), ed. Aspetsberger, A.; Boros, M.; Hartner, u.a.: (Veröffentlichungen des Instituts für Numismatik und Geldgeschichte, 26)
- Tellegen-Couperus, O.; Tellegen, J.W.: The regula as a rhetorical device in roman law. (Leiden, Leiden University, 2025)
- The archaeology of Britain. An introduction from earliest times to the twenty-first century. Third edition. (New York, Routledge, 2026), ed. Cummings, V.; Driscoll, S.T.
- The battles of Antiochus the Great. The failure of combined arms at Magnesia that handed the world to Rome. (Barnsley, Pen and Sword military, 2022)
- The Cambridge encyclopaedia of late antique art and archaeology, 1. Architecture, artefacts and evidence, 2. Settlements, regions, peoples and debates. (Cambridge, Cambridge University Press, 2025), ed. Rutgers, L.V.; Christie, N.; Jensen, R. u.a.:
- The Cambridge encyclopaedia of late antique art and archaeology, 2. Settlements, regions, peoples and debates. (Cambridge, Cambridge University Press, 2025), ed. Rutgers, L.V.; Christie, N.; Jensen, R. u.a.:
- The drill in sculpture. From ancient Egypt to modernism. (Turnhout, Brepols, 2024), ed. D'Agostino, P.; Simonato, L., (Materiality, 3) The octagon of Arsinoë IV in Ephesos. A Ptolemaic queen's tomb at the transition from a hellenistic to a Roman imperial city. (Oppenheim, Nünnerich-Asmus Verlag, 2024), ed. Rudolf, E.; Scherrer, P.
- The Oxford history of the archaic Greek world, 6. Rhodes to western Sicily. (Oxford, Oxford University Press, 2025), ed. Cartledge, P.; Christesen, P.
- Thumiger, C.: Caelius Aurelianus and his work. Medical practices, intellectual history, textual transmission. (Leiden, Brill, 2026), (Studies in ancient medicine, 60)
- Tibbs, A.: A short guide to Roman London. (Stroud, Amberley, 2024)
- Tra le Alpi e la Stura. Fossano all'alba della storia. (Firenze, Museo e istituto fiorentino di preistoria "Paolo Graziosi", 2024), ed. Venturino, M.; Marchiaro, S., (Millenni. Studi di archeologia preistorica, 27)
- Tweets from the past. Archäologie Sloweniens in Klängen, Symbolen und ältesten Schriftzeugnissen. [Ausstellung Frankfurt, 13.10.2023 - 17.3.2024](Ljubljana, Narodni muzej Slovenije, 2024), ed. Pavlovic, D., (Archäologisches Museum Frankfurt, 8)
- Un mecenate e i suoi tesori. Dalla collezione archeologica di Roberto Bilotti Ruggi d'Aragona in Roma. [Mostra, Vetulonia, 16 agosto 2025 - 9 aprile 2026](Genova, ARA edizioni, 2025), ed. Rafanelli, S.; Jolivet, V.

- Un ostrearum vivarium nella laguna di Venezia. Lo scavo archeologico del sito sommerso di età romana di Lio Piccolo (Cavallino-Treporti). (Bari, Edipuglia, 2025), ed. Beltrame, C., (Biblioteca de "L'archeologo subacqueo", 9)
- Using spolia, (re)building cities. Metropolitan perspectives on forms and meanings of the antique from the hellenistic period to the middle ages. (Regensburg, Universität Regensburg, 2025), ed. Cigaina, L.; Esposito, M.; Zimmermann, J.
- Valenzano, V.: Siponto 1. Frammenti di una comunità portuale. Analisi e studio delle ceramiche medievale. (Bari, Edipuglia, 2026), (Insulae Diomedaeae. Collana di ricerche storiche e archeologiche, 53)
- Vinson, S.P.: Le strade antiche tra Venosa e Gravina in Puglia. Edizione italiana dell'articolo "Ancient roads between Venosa and Gravina di Puglia". (Bari, Adda, 2025), ed. Schinco, G.
- Vom Grund des Tragischen. Ansätze zur Interpretation der Tragödie. (Regensburg, Schnell und Steiner, 2023), ed. Rechenauer, G.; Kazmierski, S., (Regensburger Klassikstudien, 6)
- Webb, S.: Exploring Roman London. (Barnsley, Pen and Sword books, 2023)
- Webb, S.: Prehistoric London. The capital before the Romans. (Barnsley, Pen and Sword books, 2025)
- Whitfield, S.: Silk, slaves and stupas. Material culture of Silk Road. (Berkeley, University of California Press, 2018)
- Wiedemann, F.: Rassenbilder aus der Vergangenheit. Die anthropologische Lektüre antiker Bildwerke in den Wissenschaften des 19. und 20. Jahrhunderts. (Göttingen, Wallstein, 2024)
- Yakka. Revista de estudios yeclanos 26 (2017-19)
- Zhao, Y.: Early Christian widows and their social-economic situation, support, and contribution to the church. (London, T and T Clark, 2025)
- Zuchtriegel, G.: The buried city. Unearthing the real Pompeii. (Chicago, University of Chicago Press, 2025)