



Projekt Dyabola Archaeological Bibliography
New monographs March 2026

- A guide to classics and cognitive studies. Reviewing findings and results. (Berlin, de Gruyter, 2024), ed. Novokhatko, A.A.
- A l'aube du roman. La fiction narrative au siècle d'Auguste. (Vandoeuvres, Fondation Hardt, 2025), ed. Ruiz-Montero, C.; Stramaglia, A.; López Martínez, M. u.a.; (Fondation Hardt pour l'étude de l'antiquité classique. Entretiens, 70)
- Abascal Palazón, J.M.; López Fernández, A.: Epigrafía romana de Galicia, 1. Provincia de A Coruña. (Betanzos, Fundación L. Monteagudo, 2023)
- Abascal Palazón, J.M.; López Fernández, A.; Pires, H.: Epigrafía romana de Galicia, 2, 1. Provincia de Ourense. Comarca de Ourense y zona oriental. 2, 2. Provincia de Ourense. A Limia y zona occidental. 2, 3. Provincia de Ourense. Inscripciones viarias. (Betanzos, Fundación L. Monteagudo, 2025) 3 Bde.,
- Abascal Palazón, J.M.; Rodríguez González, X.; Xusto Rodríguez, M.: Tres puntos de vista sobre el Forum Limicorum. El discurso de José Cornide en la Real Academia de la Historia y la investigación del siglo XXI. (Betanzos, Fundación L. Monteagudo, 2025)
- Adorno, L.: Selinus, 7. La ceramica di produzione locale di Selinunte. Nascita e evoluzione. (Wiesbaden, Harrassowitz, 2025), (Deutsches Archäologisches Institut Rom. Sonderschriften, 29)
- Al di là del mare. Etruria e Sardegna in mille anni di storia. Atti dell'incontro internazionale (Barumini, 28-29 ottobre 2022). (Roma, Bretschneider, 2025), ed. Salis, G.; Rendeli, M.; Ghiani, A., (Biblioteca di "Studi etruschi", 68)
- Alexander the Great. The making of a myth. [Exhibition, London, The British Library, 21.10.2022 - 19.02.2023]. (London, British Library, 2022), ed. Stoneman, R.; Sims-Williams, U.; Edwards, A. u.a.:
- Almagro-Gorbea, M.; Almagro, A.; Bouzas Sierra, A. u.a.:El monumento orientalizante de Pozo Moro (Albacete). (Sant Vincent del Raspeig, Instituto de estudios albacetenses, 2025), (Studia Hispano-Phoenicia, 12)
- Alonso Troncoso, V.: Tratados y relaciones de alianza en la Grecia clásica (siglos V - VI a.C.). (Sevilla, Universidad de Sevilla, 2024)
- Ambrosini, L.: I reperti etruschi e italici nella Menil Collection di Houston. (Roma, CNR edizioni, 2024)
- Ancient Magdala, 1. Daily life, first interpretations. (Bicester, Archaeopress, 2025), ed. Zapata-Meza, M.
- Ancient worlds in perspective. Contextualizing Herodotus. (Wiesbaden, Harrassowitz, 2024), ed. Degen, J.; Klinkott, H.; Rollinger, u.a.; (Philippika. Altertumswissenschaftliche Abhandlungen. Contributions to the study of ancient world cultures [former: Philippika. Marburger altertumskundliche Abhandlungen], 150)
- Antik çağ'dan günümüze parfüm. (Ankara, Myrina yayinlari, 2021), ed. Atila, C.; Erginer, G.E., (Myrina yayinlari. Yayin, 18)

- Antonino, N.L.: Stratigrafia archeologica e cultura materiale. I manufatti ceramici del complesso catacombale tardoantico di Canusium. Produzione, commercio, funzioni. (Bari, Edipuglia, 2025), (Adrias, 23)
- Aragón Núñez, E.; Argüelles Alvarez, P.A.; Díaz Marcilla, F.J.: Almería y el Mediterráneo entre la tierra y el mar. Estudios comparativos histórico-arqueológicos en el mundo antiguo y medieval (T-MAR). (Almería, Editorial Universidad de Almería, 2024)
- Archaikés elít. Polemistés kai "perigkípisses". Archaic elites. Warriors and "princesses". [Exhibition Rethymno, June 29th to October 19th, 2025](Athéna, Mesogeiaké Archaiké Etaireía, 2025), ed. Stampolidis, N.C.
- Archéologie rurale du premier moyen âge en Champagne-Ardenne (fin Ve - XIIe siècle). Un bilan régional de trente ans d'archéologie préventive. (Saint-Germain-en-Laye, AFAM, 2024), ed. Truc, M.C.; Remy, A., (Mémoires de l'Association française d'archéologie mérovingienne, 38)
- Arkeolojide kimlikler. Identities in archaeology. (Istanbul, Ege Yayinlari, 2023), ed. Uzduzum, M.; Yelözer, S.; Sezgin, E., (TAG-Türkiye serisi. TAG-Turkey series, 3)
- Art and sensuality in the houses of Pompeii. [Exhibition Pompei, 21 April 2022 - 15 January 2023](Napoli, Arte'm, 2022), ed. Catoni, M.L.; Zuchtriegel, G.
- Art, cultural heritage and the market. Ethical and legal issues. (Berlin, Springer, 2014), ed. Vadi, V.; Schneider, H.E.G.S.
- Bechtold, B.; Vassallo, S.; Montana, G. u.a.: Le anfore greco-occidentali dalle necropoli di Himera (VI - V sec. a.C.). Produzioni e circolazione. (Leuven, Peeters, 2025), (Babesch. Annual Papers on Mediterranean Archaeology. [Bulletin antieke beschaving. Supplements], 49)
- Besnard, T.A.: L'Odyssée de l'art néo-néo. Quand l'Antiquité grecque et romaine inspire l'art contemporain. (Pessac, UNA éditions, 2024) open access, [<http://una-editions.fr/odysee-art-neo-neo>], (Collection PrimaLuna, 19)
- Betancourt, R.: The secrets we keep. Hidden histories of the Byzantine empire. (Los Angeles, Getty Research Institute, 2024)
- Bigot, F.; Duperron, G.; Fesquet, S. u.a.: De la noire profondeur des eaux à la lumière des Marais. Catalogue d'exposition. (Saintes-Maries-de-la-Mer, Musée des Saintes-Maries-de-la-Mer, 2024)
- Bischeri, M.; Paolucci, G.: La collezione Banfi presso il Castello di Poggio alle mura a Montalcino (SI), 1. Catalogo dei materiali archeologici dalle ex collezioni Placidi, Lovatelli e Cambi. The Banfi Collection at Castello di Poggio alle mura in Montalcino (SI), 1. Catalogue of the archaeological material from the former Placidi, Lovatelli, and Cambi Collections. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2025)
- Bowman, A.K.: Vindolanda. Cartas desde la frontera romana. (Madrid, La oficina de artes y ediciones, 2025)
- Bugella Altamirano, M.: La arqueologia en Córdoba durante el siglo XX. Las instituciones responsables de la protección del patrimonio arqueológico. (Sevilla, Editorial Universidad de Sevilla, 2024), (Spal monografias, 56)
- Byzantine southern Italy. Heritage, landscape, and legacy. Proceedings of the International Conference (Lecce, 20-22 September 2024). (Bari 2025), ed. Arthur, P., (Themata. The Byzantine world. Bisanzio in Occidente, 5)
- Capacchione, F.: La pittura murale nell'Apulia romana (II secolo a.C. - VI secolo d.C.). (Bari, Edipuglia, 2025), (Adrias, 24)
- Caravale, A.: Le banche dati archeologiche. Articolazione e formalizzazione delle conoscenze. (Firenze, All'insegna del giglio, 2022)

- Chugg, A.M.: The Pharos Lighthouse in Alexandria. Second sun and seventh wonder of antiquity. (London, Routledge, 2024)
- Ciampoltrini, G.: Il gastaldo e i marmorari. Epigrafi monumentali e produzione artistica in Toscana fra VII e VIII secolo. (Bientina, I segni dell'Auser, 2024)
- Ciampoltrini, G.; Rendini, P.: Ordo e populus, senatori e terremoti. Un itinerario epigrafico nella Toscana del IV secolo d.C. (Bientina 2025), (I segni dell'Auser
- Cinquant'ann di papirologia. Atti della conferenza internazionale in onore di Rosario Pintaudi. (Pisa, Istituti editoriali e poligrafici internazionali, 2025), ed. Ranocchia, G., (Philosophical papyri. Papers, 1)
- Come Federico opera sul campo 2023. Scavi e ricerche archeologiche dell'Università di Napoli Federico II. Atti del convegno organizzato dalla Scuola di specializzazione in beni archeologici. Dipartimento di studi umanistici, Napoli 23-24 novembre 2023. (Roma, Quasar, 2025), ed. Bardelli, G.
- Cornillon, J.: Le partage. Jésus, les premiers chrétiens et l'argent. (Paris, Cerf, 2025)
- Corpus of Ptolemaic inscriptions, 1. Greek, bilingual, and trilingual inscriptions from Egypt. 2, The Fayum and the valley (Nos. 207 - 409). (Oxford, Oxford University Press, 2025), ed. Bowman, A.K.; Crowther, C.V.; Hornblower, u.a.:
- Crevatin, F.: Scritti minori. (Trieste, Edizioni Università Trieste, 2025), (Dialogoi, 6)
- Cumhuriyetimizin 100. yılı anısına Pamukkale Üniversitesi arkeoloji bölümü yazıları. (Istanbul, Ege Yayınları, 2023), ed. Simsek, C., (Laodikeia çalışmaları, 2)
- Da Girgenti a Monaco ad Agrigento. Il ritorno dei vasi del cianfro Panitteri. Catalogo della mostra, Museo archeologico Pietro Griffo, Agrigento, 18 dicembre 2024 - 18 ottobre 2025. (Roma, Quasar, 2024)
- Damjanov, S.: Cernofirnisova keramika ot nekropola na Apolonija Pontika. Tipologičesko i chronologičesko izsledvane (po materiali ot obrednite ognista, okolo 400 - 250 g.pr.Chr.). Black-gaze pottery from the necropolis of Apollonia Pontica. Tipological and chronological study (based on materials from ritual fireplaces, c. 400 - 250 B.C.). (Sofija, Izdatelstvo na "Prof. Marin Drinov", 2023), (Razkopki i proučvanija, 49)
- DeLaine, J.: Architettura romana. Forme, contesti, significati. (Roma, Carocci, 2025) Original= Roman architecture (Oxford 2024), ed. Camporeale, S.
- Diamanti, C.: Late antique stamped amphorae as evidence for imperial policy. The Halasarna workshop, Cos island. (Bicester, Archaeopress, 2024)
- Diderot et l'archéologie. (Paris, Garnier, 2024), ed. Baumer, L.E.; Falaky, F.; Hakim, Z.
- Discere et militare. Studien zu Antike, Militär und Universität. Festschrift für Burkhard Meissner zum 60. Geburtstag. (Wiesbaden, Harrassowitz, 2023), ed. Gerstaecker, A.; Holder, S.; Zerjadtke, M., (Philippika. Altertumswissenschaftliche Abhandlungen. Contributions to the study of ancient world cultures [former: Philippika. Marburger altertumskundliche Abhandlungen], 172)
- Divergent worlds. What the ancient Mediterranean and Indian Ocean can tell us about the future of international order. (New Haven, Yale University Press, 2025), ed. Acharya, A.; Manjeet, S.
- Djindjian, F.; Moscati, P.; Cardarelli, L. u.a.: Analyse des données and archaeology fifty years later. From data analysis to data science. (Firenze, All'insegna del giglio, 2025), (30 anni di informatica archeologica, 3)
- Dobra, M.: Das Leben des Basilius von Cäsarea im Spiegel der Oratio 43 des Gregor von Nazianz. Ein historischer Kommentar. (Münster, Aschendorff, 2024), (Koinonia. Oriens, 58)

- Dreams, visions, imaginations. Jewish, Christian and Gnostic views of the world to come. (Berlin, de Gruyter, 2021), ed. Schröter, J.; Nicklas, T.; Puig i Tàrrach, A.
- Duplá, A.; Mora, G.: Miradas a nuestra antigüedad. De Isidoro de Sevilla al s. XXI. (Pamplona, Urgoiti, 2025)
- Dura-Europos. Past, present, future. (Turnhout, Brepols, 2025), ed. Brody, L.R.; Chen, A.H., (Studies in classical archaeology. Brepols, 16)
- Ecritures des savoirs dans l'antiquité, aux premiers siècles de notre ère. (Paris, Classiques Garnier, 2023), ed. Naas, V.; Noël, M.P.; Pepino, F.
- Egitto. Pompei. [Mostra Pompei, Palestra grande, 20 aprile - 2 novembre 2016](Verona, Mondadori Electa, 2016), ed. Osanna, M.; Fabbri, M.
- Ekin Meriç, A.; Güngör Alper, E.: Nikaia (Iznik) tiyatrosu kandilleri. (Istanbul, Ege Yayinlari, 2024)
- Elliott, A.M.: Fleets and naval forces of the late Roman Mediterranean (3rd - 6th centuries). (Stuttgart, Steiner, 2025), (Historia. Einzelschriften, 277)
- Enoteri senza veli. Piccolo gabinetto segreto. [Mostra Policoro 2024](Roseto degli Abruzzi, Edizioni d'Andrea, 2025), ed. Colelli, C.
- En-quête d'Orient. Destins croisés d'archéologues durant l'entre-deux-guerres. Crossed paths of archaeologists in the interwar years. Diastaurómenes proeíes archaiológou katá te diárkeia tou Mesopolémou. (Athenes, Ecole française d'Athènes, 2025), ed. Mastelli Weissrock, G.; Noussis, M.
- Eskiçağ anadolu ve dogu akdeniz dünyasında dernekler, topluluklar ve birlikler. Associations, communities and unions in ancient Anatolia and Eastern Mediterranean world. (Istanbul, Ege Yayinlari, 2025), ed. Sadik Karakus, O.
- Exornata domus. Homenaje a Antonio Peña Jurado (Córdoba 28 - 29 de septiembre de 2023). Actas del Congreso internacional. (Córdoba, UCOPress, 2025), ed. Ventura, A.; Márquez, C.; Vargas-Vázquez, S.
- Fiumana I. Scavi e ricerche 2022 - 2023. (Parma, MUP, 2025), ed. Villicich, R.
- Foucault, M.: Archaeology of knowledge. (Oxon, Routledge, 1989) Original: L'archéologie du savoir (Paris 1969),
- Frammenti di storia della città. Archeologia e isole ecologiche interrato a Pisa. (Pisa, Pacini, 2025), ed. Alberti, A.; Rizzitelli, C.
- Galoppin, T.: Entre le plomb et les pierres. Rites et magiciens dans l'antiquité grecque et romaine. (Paris, Les éditions du Cerf, 2025)
- Gennari, A.: The Bronze coinage in the Roman empire from 395 A.D. to Anastasius. La moneta in bronzo nell'impero romano dal 395 d.C. a Anastasio. (Bari, Edizioni d'Andrea, 2025)
- Gould, P.G.: Essential economics for heritage. (London, UCL Press, 2025)
- Grosse Männer? Biographisches Erzählen in der griechischen und römischen, der frühjüdischen und der frühchristlichen Literatur. (Berlin, de Gruyter, 2026), ed. Ginestí Rosell, A.; John, F., (Millennium-Studien, 117)
- Handbook of Oriental Studies, 1. The Near and Middle East, 190. Animals in Greek, Arabic and Latin philosophy. (Leiden 2026), ed. Adamson, P.; Tuominen, M.
- Hénaff, H.: Les conservateurs apostoliques dans le droit classique de l'église. (Paris, L'Harmattan, 2025)
- Hermanin de Reichenfeld, G.; Mursia, A.: Tracce del sacro. Luoghi di culto cristiano nella valle dell'Aniene e in Sabina tra tarda antichità e alto medioevo. (Roma, Edizioni Efestò, 2025)
- Historiografía de la Historia Augusta en España y América Latina. (Madrid, Dykinson, 2024), ed. Martin-Esperanza, P.; Aguado-Cantabrana, O.; Gago Gómez de Luna, u.a.:

- Humbert-Mougin, S.: Figures mythiques féminines à l'époque contemporaine. Reconfigurations et décentrement. (Paris, Kimé, 2024)
- Il tempio di Iside a Pompei. Conoscenza, scavo, restauro e fruizione inclusiva. (Portici, artem, 2025), ed. Picone, R.; Zuchtriegel, G.
- In the mind, in the body, in the world. Emotions in early China and ancient Greece. (Oxford, Oxford University Press, 2024), ed. Cairns, D.; Virág, C.
- Instrumentum navis. Le àncore litiche e plumbee della Soprintendenza del mare della Regione siciliana. (Oxford, Archaeopress, 2025), ed. Purpura, V.
- Insula Pompeiana IX 3. The wall paintings, mosaics, and upper floors. (Helsinki, Societas Scientiarum Fennica, 2025), ed. Kuivalainen, I.; Pietilä-Castrén, L., (Commentationes humanarum litterarum, 149)
- Investigating consumption. The archaeology of social practice. Papers in honour of Penelope Allison on the occasion of her retirement. (Oxford, BAR publishing, 2025), ed. van Helden, D.P.; Szafara, V., (Leicester archaeology monographs, 28)
- Jacobs, J.M.: Plunder? How museums got their treasures. (London, Reaktion Books, 2024)
- Jardins en Méditerranée. Le temps de l'abondance. Le temps des vertus. Le temps du merveilleux. Actes du colloque organisé par l'Association monégasque pour la connaissance des arts, soutenu par le gouvernement princier. [XIIèmes Rencontres internationales Monaco et la Méditerranée.](Monaco, Association monégasque pour la connaissance des arts, 2024)
- Jews and Christians. Parting ways in the first two centuries C.E. Reflections on the gains and losses of a model. (Berlin, de Gruyter, 2021), ed. Schröter, J.; Edsall, B.A.; Verheyden, J.
- Jordán Cólera, C.: El legado escrito de los pueblos paleohispánicos (tartésios, iberos, celtiberos, vascones, lusitanos...). (Zaragoza, Prensas universitarias de Zaragoza, 2024), (Ancient European languages and writings. Monographs, 1)
- Karanika, A.: Wedding, gender, and performance in ancient Greece. (Oxford, Oxford University Press, 2024)
- Keeping to the point in Athenian forensic oratory. Law, character and rhetoric. (Edinburgh, Edinburgh University Press, 2025), ed. Harris, E.M.; Esu, A.
- Kindt, J.: Animals in Greek religion. (London, Routledge, 2021)
- Kizil, A.: Karia'nin kadim baskenti. Mylasa-Milas (coğrafya, tarih, arkeoloji). (Istanbul, Ege Yayınları, 2025)
- Krmnicek, S.; Meral, E.C.: Sylloge nummorum Graecorum. Deutschland. Münzsammlung der Universität Tübingen, 7. Ägypten. Alexandria und Gaumünzen. Augustus - Diocletianus, Nr. 1- 1154. (Heidelberg, Propylaeum, 2025)
- Kyriakidis, N.: La cité des Delphiens. Une communauté politique à l'ombre d'Apollon (VIe - Ier siècle av. J.-C.). (Athènes, Ecole française d'Athènes, 2025) Diss. Strasbourg 2010, (Bibliothèque des Ecoles françaises d'Athènes et de Rome, 416)
- La antigua Grécia hoy. De la ciudadanía y sus límites al "desarrollo" sostenible. (Madrid, Ediciones complutense, 2024), ed. Valdés Guía, M.; Notario Pacheco, F.
- La conservazione integrata del paesaggio. Analisi per il governo della complessità. L'Appia Antica come tema. (Roma, Quasar, 2024), ed. Vitiello, M.
- La famiglia etrusca. The Etruscan family. Atti del Convegno internazionale di studi, Roma, 7-8 novembre 2024. (Roma, Istituto nazionale di studi etruschi ed italici, 2025), ed. Ambrosini, L.; Hansson, U.R.
- La localisation de la Scythie au temps d'Hérodote (1726). Les travaux d'un humaniste prussien et leur impact sur les maîtres de la Russie. (Paris, Chemins de Traverse, 2024), ed. Peyrefiche, S.

- La retorica dei frammenti. I dipinti murali di età repubblicana dalla "Villa del giurista" in via di Salone. (Roma, Gangemi, 2025), ed. Sobrà, G.
- Langue idéale, langue réelle. Description et normalisation des langues classiques du IIIe s. av. J.-C. au XIIIe de notre ère. (Turnhout, Brepols, 2023), ed. Dumarty, L.
- L'antropologia del mondo antico. (Bologna, Il Mulino, 2025), ed. Bettini, M.
- Le piante e l'uomo in Campania. Le radici culturali e scientifiche. (Dragoni, Istituto per la diffusione delle Scienze naturali, o.J.), ed. Aliotta, G.; Ciarallo, A.; Salerno, C.R.
- Le tirage au sort dans l'antiquité. Du monde grec à Rome. (Lyon, Mom editions, 2025), ed. Bothorel, J.; Hurelt, F., (Histoire et épigraphie, 6)
- L'eredità di Taranto. La scultura nel IV e III sec. a.C. Atti dell'incontro di studio, Lecce, 24-25 gennaio 2024. (Bari 2025), ed. D'Andria, F.; Caggia, M.P.; Ismaelli, T., (Adrias, 22)
- Local experiences of connectivity and mobility in the ancient west-central Mediterranean. (Sheffield, Equinox, 2024), ed. Gosner, L.R.; Hayne, J.
- Lohse, G.: Bruno Snell (1896 - 1986). Geisteswissenschaft und politische Erfahrung im 20. Jahrhundert. (Göttingen, Wallstein, 2023), (Wissenschaftler in Hamburg, 6)
- Lombardo, M.: Habrosynai. Studi scelti. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2025), (Hesperia. Studi sulla grecità di Occidente. Supplementi, 1)
- Looking at Persians. (London, Bloomsbury Academic, 2023), ed. Stuttard, D.
- Lovato, A.; Puliatti, S.; Solidoro, L.: Profili di diritto privato romano. (Torino, Giappichelli, 2024)
- Luigi Bernabò Brea e la Sicilia. Bilancio e prospettive di ricerca a un quarto di secolo dalla sua scomparsa. Atti del convegno, 17-18 febbraio 2024. (Priolo, Tyche, 2024), ed. Immè, G.
- Malagardis, N.: Corpus vasorum antiquorum. France, 44. Musée du Louvre, 30. Céramique attique archaïque. Skyphoi à figures noires. (Paris, Peeters, 2025), ed. Pasquier, A.
- Maquinay, A.: Le tablinum à Pompéi. Formes, fonctions, décors. (Drémil-Lafage, Mergoïl, 2025), (Archéologie et histoire romaine, 54)
- Marginalization and marginal groups in Byzantium. Prostitutes, actors, and tavernkeepers. (Berlin, de Gruyter, 2025), ed. Ariantzi, D., (Millennium-Studien, 114)
- Mes vœux les meilleurs et santé continuelle. Réponses aux épidémies dans le monde gréco-romain. (Liège, Presses universitaires de Liège, 2023), ed. Carlig, N., (Cahiers du CeDoPal, 12)
- Milanese, A.: Ritratto d'un museo nel Novecento. Il Museo nazionale di Napoli, 1900 - 1957. (Roma, Paparo, 2025)
- Molinari, M.: Studio critico-sistematico del diritto delle persone nella parafrasi greca delle Istituzioni di Giustiniano. Libro I (titoli III - XXVI). Con testo e traduzione. (Bologna, Bologna University Press, 2025), (Seminario giuridico della Università di Bologna, 344)
- Möller, H.; Merkel, S.: Final publications from the Danish-German Jerash Northwest Quarter Project, 7. Ceramic finds in context (Roman to early Islamic times). (Turnhout, Brepols, 2024), (Jerash papers, 13)
- Nankov, E.: Markers of military mobility. Toward an archaeology of the sling in ancient Thrace (5th c. B.C. - 4th c. A.D.) with a corpus of the inscribed lead sling projectiles from Bulgaria. Glandes plumbeae inscriptae in Bulgaria repertae. (Sofia, Bulgarian Academy of Sciences, 2023), (Razkopki i proucvanija, 50)
- Nicolini, S.: An integrated approach to the study of patterns of long-term settlement and land exploitation in the region of the First Nile Cataract (Egypt). (Bologna, Bologna University Press, 2024), (Disci. Dipartimento storia cultura civiltà, 36)

- Nilsson, H.; Bornestaf, U.: Sylloge nummorum Graecorum. Sweden, 2. The collection of the Royal Coin Cabinet Stockholm, 4. Ionia - Palestine. (Stockholm, Kunglig vitterhets historie och antikvitets akademien, 2025)
- Non era un paese per donne. (Bologna, Pàtron, 2025), ed. Cavaggioni, F.
- Nova, I.: I poemi omerici nella cultura greca. Dalla pittura su vaso alle rappresentazioni teatrali (secoli VII - V a.C.). (Roma, Carocci, 2024), (Lingue e letterature, 447)
- Osanna, M.; Verger, S.: Pompei e gli Etruschi. Guida. Pompeii and the Etruscans. Guide. (Milano, Electa, 2018) 79 S., Abb.
- Paoli, S.; Sgrulloni, T.: MuCaM. Museo civico archeologico di Mentana e dell'agro Nomentano. Il percorso espositivo. (Mentana, Museo civico, 2024)
- Physiognomy at the crossroads of magic, science, and the arts. (Berlin, de Gruyter, 2024), ed. Ciavolella, M.; Finucci, V.; Tomlinson, M.
- Pietre colorate molto vaghe e belle. Arte senza tempo dal Museo dell'Opificio delle pietre dure. [Mostra Mantova, 20.10.2018 - 31.3.2019](Mantova, Tre lune, 2018), ed. Rossi, S.; Assmann, P.; Patera, u.a.:
- Pompei. Un récit oublié. A forgotten story. Musée de la Romanité, Nîmes, 6 avril - 6 octobre 2019. (Florence, Expona, 2019), ed. Pietrogrande, P.; Martera, E.; Carioni, u.a.:
- Potere personale. Forme, esercizio e limiti dell'autorità individuale. Atti del Seminario Semi di Sapienza 2024 (24 - 25 giugno 2024). (Roma, Quasar, 2024), ed. Vannicelli, P., (Scienze dell'antichità. Seminari, 3)
- Primordia rerum (Lucretius, 1,712). La città antica e il suo ambiente naturale. Atti delle XV Giornate gregoriane (Agrigento, 4-5 dicembre 2023). (Sesto Fiorentino, All'insegna del giglio, 2025), ed. Caminnecki, V.; Rizzo, M.S.; Miccichè, R.
- Produzioni invisibili. Archeologia della produzione in Italia meridionale tra VI sec. a.C. e VI sec. d.C. Atti del convegno di studi, Bari, 6-7 maggio 2025. (Bari, Edipuglia, 2025), ed. Capurso, S.; De Sio, M., (Adrias, 26)
- Quinn, J.: Der Westen. Eine Erfindung der globalen Welt. 4000 Jahre Geschichte. (Stuttgart, Klett-Cotta, 2025)
- Ravegnani, G.: Civiltà bizantina. Una storia millenaria. (Roma, Carocci, 2023)
- Renfrew, C.; Sotirakopoulou, P.; Boyd, M.J.: The sanctuary on Keros and the origins of Aegean ritual practice, 7. Monumentality, diversity and fragmentation in early Cycladic sculpture. The finds from the special deposit north at Kavos on Keros. (Cambridge, McDonald Institute for Archaeological Research, 2024)
- Ripoll, G.: Antigüedad tardía. Análisis de la disciplina con Javier Arce. (Madrid, Marcial Pons Historia, 2024)
- Ripollès Alegre, P.P.; Abascal Palazón, J.M.: Las monedas de la ciudad romana de Segobriga (Saelices, Cuenca). (Barcelona, Asociación numismática española, 1996) 179 S., Abb.
- Ri-scoperte. Reperti archeologici da raccolte private milanesi. (Firenze, All'insegna del giglio, 2025), ed. Bacchetta, A.
- Romans and natives in the Danubian provinces (1st-6th C. A.D.). (Wiesbaden, Harrassowitz, 2023), ed. Mihailescu-Bîrliba, L.; Piso, I., (Philippika. Altertumswissenschaftliche Abhandlungen. Contributions to the study of ancient world cultures [former: Philippika. Marburger altertumskundliche Abhandlungen], 173)
- Sacred mobilities in Byzantium and beyond. People, objects and relics. (Leiden, Brill, 2025), ed. Della Dora, V.; Dendrinou, C.; Guscini, u.a., (The medieval Mediterranean, 140)

- Sánchez Romero, M.: Lo que el cuerpo nos cuenta. Un recorrido físico y político de las mujeres desde la prehistoria hasta hoy. (Barcelona, Destino, 2025)
- Santuari e città nel Lazio. Aspetti urbanistici, architettonici e culturali. I Giornata di studio in ricordo di Maria Fenelli. (Roma, Lavinium. Museo civico archeologico, 2025), ed. Colaiacomo, F.
- Sapouna-Sakellaraki, E.: Zominthos. Ena anáktoró sto bounó. Zominthos. A mountain place. (Athéna, Idruma Psúcha, 2022)
- Sassu, R.: Hadrian's Wall. Gods in relief.1. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2025), (Studia archaeologica, 273)
- Schumann, F.: Der Behinderung einen Sinn verleihen. Über die Interpretation von Seh- und Gehbehinderungen bei Figuren des antiken Mythos. (Berlin, de Gruyter, 2024)
- Sebelja, S.; Leben-Seljak, P.: Trnovo pri Ilirski Bistrici v starejši železni dobi. Trnovo near Ilirska Bistrica in the early iron age. (Ljubljana, Založba ZRC, 2025), (Opera Instituti Archaeologici Sloveniae, 49)
- Sehmeyer, M.: Antike Migration. (Berlin, De Gruyter/Oldenbourg, 2025), (Enzyklopädie der griechisch-römischen Antike, 14)
- Servicios de inteligencia en la antigüedad. Los orígenes históricos del espionaje. (Madrid, Akal, 2025), ed. Bermejo-Rubio, F., (Akal universitaria, 400)
- Sezer, S.: Izmir arkeoloji müzesi heykel katalogu. (Istanbul, Ege Yayınları, 2024)
- Sögüt, B.: Stratonikeia (Eskihisar) ve kutsal alanları. (Istanbul, Ege Yayınları, 2025), (Stratonikeia çalışmaları, 5)
- Steingraber, S.: Bilder für die Ewigkeit. Südtaliens vorrömische Grabmalereien. (Freiburg, Herder, 2025), (Antike Welt. Sonderheft, 2024, 25)
- Sullanum tempus. Historical studies on the age of L. Cornelius Sulla. (Alcalá de Henares, Universidad de Alcalá, 2025), ed. Antela-Bernárdez, B.; Arrayás Morales, I., (Monografías humanidades, 99)
- Taras e i doni del mare. Taras and the gift of the sea. Museo archeologico nazionale di Taranto, MArTA. (22 aprile - 31. dicembre 2022). (Bari, Edipuglia, 2022) open access, [<http://edipuglia.it/wp-content/uploads/2022/02/Taras.pdf>], ed. Degli'Innocenti, E.; Leone, D.; Turchiano, u.a., (Adrias, 15)
- Technological animation in classical antiquity. (Oxford, Oxford University Press, 2024), ed. Bur, T.; Gerolemou, M.; Ruffell, I.A.
- The Cambridge companion to Marcus Aurelius' "Meditations". (Cambridge, Cambridge University Press, 2025), ed. Sellars, J.
- The economics of war in ancient Greece. (London, Bloomsbury, 2025), ed. Konijnendijk, R.; Dal Borgo, M.
- The imagery and aesthetics of late antique cities. (Turnhout, Brepols, 2025), ed. Ritter, M.; Turquois, E., (Bibliothèque de l'antiquité tardive, 44)
- The monumental. (Oxon, Routledge, 2025), ed. Loukaki, A.
- The Nile Delta. Histories from antiquity to the modern period. (Cambridge, Cambridge University Press, 2024), ed. Blouin, K.
- The reception of the Homeric Hymns. (Oxford, Oxford University Press, 2016), ed. Faulkner, A.; Vergados, A.; Schwab, A.
- The rule of law in ancient Rome. (Oxford, Oxford University Press, 2025), ed. Cowan, E.; Morrell, K.; Pettinger, u.a.:
- Trends in archive archaeology. Current research on archival material from fieldwork and its implications for archaeological practice. (Turnhout, Brepols, 2024), ed. Frey, J.M.; Raja, R., (Archive archaeology, 5)

- Turscna, Toscana, Toscanella, Tuscania. Atti della giornata di studi per Maria Donatella Gentili. (Roma, Quasar, 2025), ed. Buranelli, F.; Moretti Sgubini, A.M., (Quaderni. Associazione di studi Vincenzo Campanari. Supplementi, 3)
- Umanesimo digitale. Percorsi e contaminazioni disciplinari. (Vignate, Editrice bibliografica, 2023), ed. Ciandrini, P.
- Valeva, J.: The episcopal basilica of Philippopolis in context. (Sofia, New Bulgarian University, 2023)
- Valli unite da colli. Atti del convegno Varallo (Valesesia, VC), 18 settembre 2021. (Firenze, All'insegna del giglio, 2024), ed. De Vingo, P.; Cerri, R.; Fantoni, R., (ArcheoAlpMed. Monografie, 4)
- Valluzzi, M.R.: Pompei, Terme del Sarno. Diagnostica sperimentale e indagini strutturali per la conservazione. (Roma, Quasar, 2025)
- Villa dei misteri. [I cantieri di Pompeii.](Portici, Arte'm, 2024), ed. Rispoli, Maria; Zuchtriegel, G.
- Weber, U.: Narseh, König der Könige des Sasanidenreiches (293 - 302 n.Chr.). Eine prosopographisch-historische Studie. (Leuven, Peeters, 2024), (Acta Iranica, 63)
- Wojciechowska, A.: Metropleis in hellenistic and Roman Egypt from the early Ptolemaic age to Septimius Severus. (Wiesbaden, Harrassowitz, 2024), (Philippika. Altertumswissenschaftliche Abhandlungen. Contributions to the study of ancient world cultures [former: Philippika. Marburger altertumskundliche Abhandlungen], 170)
- X Seminario della Scuola di dottorato in archeologia. (Roma, Quasar, 2024), ed. D'Alessio, M.T., (Scienze dell'antichità. Seminari, 2)
- Zeller, P.: Klimageschichte der griechisch-römischen Antike. (Berlin, De Gruyter/Oldenbourg, 2025), (Enzyklopädie der griechisch-römischen Antike, 15)