



Projekt Dyabola Archaeological Bibliography
New monographs November 2024

- A cultural history of race in antiquity, 1. (London, Bloomsbury Academic, 2021), ed. McCoskey, D.E.
- Agrarian archaeology in northwestern Iberia. Local societies. The off-site record. (Oxford, Archaeopress, 2023), ed. Quirós Castillo, J.A.
- Agricola, C.: Der Wert des Besonderen. Spätromische Terra Nigra des 4. und 5. Jhs. n.Chr. -(Bonn, Habelt, 2024), (Frankfurter archäologische Schriften, 47)
- Ahmet, J.: 50 finds from Kent. (Stroud, Amberley, 2021)
- Altekamp, S.: Karthago. Archäologische Stadtbiographie. (Berlin, de Gruyter, 2024)
- Alteri, R.: La Tomba degli Stucchi Figurati al IV miglio della Via Latina. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2024), (Bibliotheca archaeologica, 83)
- Amabile, M.: Nefaria secta. Sulla normativa imperiale "de Iudaeis" (IV - VI secolo), 1. (Napoli, Jovene, 2018), (L'arte del diritto, 39)
- Amabile, M.: Nefaria secta. Sulla normativa imperiale "de Iudaeis" (IV - V secolo), 2. (Torino, Giappichelli, 2021), (Forme e itinerari del diritto, 3)
- Amabile, M.: Nefaria secta. Sulla normativa imperiale "de Iudaeis" (IV - VI secolo), 3. (Torino, Giappichelli, 2022), (Forme e itinerari del diritto, 7)
- An empire of many faces. (Madrid, Dykinson, 2023), ed. Carneiro, A.; Teixeira, C.; Simões Rodrigues, P.
- Ancient Phokis. New approaches to its history, archaeology and topography. International conference, DAI Athens, 30 March - 1 April 2017. (Wiesbaden, Reichert, 2024), ed. Sporn, K.; Farnoux, A., (Athenaia, 13)
- Anderson, E.S.K.: Minoan zoomorphic culture. Between bodies and things. (Cambridge, Cambridge University Press, 2024)
- Animali in società. (Torino, Accademia delle scienze di Torino, 2024), ed. Gianotti, G.F.; Pagella, E., (Accademia delle scienze di Torino. Quaderni, 43)
- Anniboletti, L.: L'Apollo-Helios di Civitavecchia e il colosso di Rodi. The Civitavecchia Apollo-Helios of and the colossus of Rhodes. (Acquapendente, Antiqua Res edizioni, 2024), (Quaderni del Museo archeologico nazionale di Civitavecchia, 1)
- Antioch on the Orontes. History, society, ecology, and visual culture. (Cambridge, Cambridge University Press, 2024), ed. De Giorgi, A.U.
- Archaeological activities and scientific projects of the Hungarian National Museum. (Budapest, Hungarian National Museum, 2022) 95 S., Abb., ed. Barna, J.P.; Szalontai, C.
- Archäologische Untersuchungen im Stadtgebiet von Antiochia am Orontes, 1. Antike und mittelalterliche Stadtmauersysteme, 1. (Turnhout, Brépols, 2024), ed. Brands, G.; Weferling, U., (Antiochene studies, 1, 1)
- Archäologische Untersuchungen im Stadtgebiet von Antiochia am Orontes, 1. Antike und mittelalterliche Stadtmauersysteme, 2. Karten und Pläne. (Turnhout, Brépols, 2024), ed. Brands, G.; Weferling, U., (Antiochene studies, 1, 2)
- Archeologia e storia nella rada di Portoferraio. La villa di San Marco. (Turnhout, Brepols, 2024), ed. Cambi, F.; Pagliantini, L.; Vanni, E., (MediTo. Archaeological and historical landscapes of Mediterranean central Italy, 4)

- Argano, L.; Colasanti, A.: La rivoluzione di un museo. Le origini della Fondazione. Museo delle antichità egizie di Torino. (Cinisello Balsamo, Silvana, 2024)
- Ari, A.: The Sion treasure reconsidered. The biographies and multivalence of sacred silver objects on sixth-century Byzantium. (Oxon, Routledge, 2024)
- Atti della XVII rassegna di archeologia subacquea, 7-9 ottobre Giardini Naxos. (Roma, Quasar, 2024), ed. Tigano, G.; Li Vigni, V.; Vanaria, M.G.
- Augusta Emerita. Roms Metropole in Spanien. Begleitband zur Sonderausstellung "Augusta Emerita. Roms Metropole in Spanien", 2. Oktober 2024 bis 12. Januar 2025, LVR-Archäologischer Park Xanten. (Oppenheim, Nünnerich-Asmus Verlag, 2024), ed. Eger, C.; Nogales Basarrate, T., (Xantener Berichte. Grabung, Forschung, Präsentation, 46)
- Avila de Melo, A.: A metalurgia do Povoado de Pragança, Cadaval, no contexto da idade do bronze - I idade do ferro na Estremadura. (Coimbra, Instituto de arqueologia, 2023), (Conimbriga. Anexos, 9)
- Azuar Ruiz, R.; Inglese Carreras, O.: Carta arqueológica subacuática de Alicante, 2. El Sinus Ilicitanus. (Santa Pola-Tabarca - Pilar de la Horadada, Alicante) siglos V a.C. - XIX d.C. (Alicante, Museu arqueológico de Alicante, 2022), (Excavaciones arqueológicas. Museo Arqueológico. Diputación Provincial de Alicante, 9)
- Banfield, L.: Making flour the German way in Roman Britain. Distribution, use and deposition of imported lava quernstones and millstones. (Oxford, BAR publishing, 2023), (British archaeological reports. British series, 681)
- Barber, R.L.N.: Phylakopi, Melos, 1896-99. The finds in the National Archaeological Museum, Athens. (Athens, British School at Athens, 2024), (The British School at Athens. Supplementary volumes, 53)
- Barrier, S.; Luginbühl, T.; Hervé, C.: Les céramiques de Lousonna. Répertoire des catégories, typo-chronologies et évolution des faciès du 2e siècle avant au 5e siècle de notre ère. (Lausanne, Cahiers d'archéologie romande, 2023), (Cahiers d'archéologie romande, 190)
- Basileus eirenophylax. Friedenskultur(en) und monarchische Repräsentation in der Antike. (Stuttgart, Steiner, 2023), ed. Charalampos, C.; Hartmann, A.; Schliephake, u.a., (Studies in ancient monarchies, 9)
- Being pagan, being Christian in late antiquity and early middle ages. (Helsinki, Helsinki University Press, 2023), ed. Ritari, K.; Stenger, J.; Andringa, W. van, (Ahead, 4)
- Bencze, A.: The sanctuaries of Medma. (Budapest, Budapest Museum of Fine Arts, 2018-19), (Mouseion, ns1-2)
- Bernhardt, K.: Brachiale Annäherung. Analyse der sog. Frauenraubdarstellungen. (Marburg, Tectum, 2009)
- Bhalla, A.S.: Art of ancient India and the Aegean. Fortuitous parallels or cultural contacts?(Oxford, Archaeopress, 2024)
- Blanchet, G.: De la fabrication à la circulation des monnaies d'argent frappées aux Ve et VIe siècles après J.-C. dans les provinces occidentales de l'Empire romain. Pour une étude archéométrique et archéologique des argentei, thèse de doctorat soutenue le 17 juin 2023 à l'université de Caen Normandie. (Caen, Selbstverlag, 2023) 2 Bde.,
- Blank, T.: Religiöse Geheimkommunikation in der mittleren und späten römischen Republik. Separatheit, gesellschaftliche Öffentlichkeit und zivisches Ordnungshandeln. (Stuttgart, Steiner, 2024), (Potsdamer altertumswissenschaftliche Beiträge, 82)
- Bnagirk' yisatakac. Documenta memoriae. Dall'Italia e dall'Armenia. Studi in onore di Gabriella Uluhogian. (Bologna, Università di Bologna, 2004)
- Boanelli, F.: Gli Octavii di Tivoli. (Tivoli, Selbstverlag, 2024)

- Bollók, A.; Partheni, Z.; Szentesi, E.: From Hédervár and Eperjes to Liverpool. Two late Roman ivory diptychs. (Budapest, Budapest Museum of Fine Arts, 2020), (Mouseion, ns4)
- Bourogiannis, G.: Beyond Cyprus. Investigating Cypriot connectivity in the Mediterranean from the late bronze age to the end of the classical period. (Athènes, National and Kapodestrian University of Athens, 2022), (Seirá monographiÓN AURA, 9)
- Bowsky, M.W.B.: Lissos. Inscriptions found in excavations of the Asklepieion. (Athéna, Athens University Review of Archaeology, 2021), (Seirá monographiÓN AURA, 7)
- Brandão, J.L.; Afonso Teixeira, C.A.: Confronting identities in the Roman empire. Assumptions about the other in literary evidence. (New York, Bloomsbury Academic, 2023)
- Bridges, E.: Warriors' wives. Ancient Greek myth and modern experience. (Oxford, Oxford University Press, 2023)
- Brunaux, J.L.: La cité des druides. Bâisseurs de l'ancienne Gaule. (Paris, Gallimard, 2024)
- Buonocore, M.; Campedelli, C.: Corpus inscriptionum Latinarum, 9. Supplementum, 1. Inscriptiones Calabriae Apuliae Samnii Sabinorum Piceni Latinae. Regio Italiae quarta supplementum, 5. Addenda et corrigenda (CIL IX 9005 - 9133). (Berlin, de Gruyter, 2024)
- Burdajewicz, J.: Late antique wall paintings from Porphyreon in the Sidon Hinterland. (Leuven, Peeters, 2022), (Polish publications in Mediterranean archaeology, 7)
- Byblos. A legacy unearthed. (Leiden, Sidestone Press, 2024)
- Campana-Reliefs. Neue Forschungen zu römischem Architekturdekor aus Terrakotta. Akten der Internationalen Tagung Heidelberg, 8.-10. April 2021. (Heidelberg, Propylaeum, 2024), ed. Reinhardt, A., (AKT, 1)
- Caranzano, S.: Piemonte romano. (Torino, Edizioni del Capricorno, 2023)
- Carlevaris, A.: Il municipium di Forum Fulvii. Le vicende storiche, la forma urbana, la cultura materiale. (Roma, Quasar, 2024) Diss. Torino 2017, , (Studi e ricerche sulla Gallia Cisalpina, 30)
- Carrasco Ferrer, M.; Elvira Barba, M.A.: Antínoo, el último dios. (Madrid, Sindéresis, 2023), (Colección historia del arte, 1)
- Chaisemartin, N. de; Theodorescu, D.; Lemaire, A. u.a.: Les frises à guirlandes d'Aphrodisias de Carie. (Bordeaux, Ausonius, 2024), (L'atelier du sculpteur, 4)
- Chausserie-Laprée, J.; Valenciano, M.; Duval, S.: Saint-Blaise. Guides archéologiques de la France. (Paris, Editions du patrimoine, 2024), (Guides archéologiques de la France, 57)
- Chick, J.: From wilderness to paradise. A sixth-century mosaic pavement at Qasr el-Lebia in Cyrenaica, Libya. (Oxford, Archaeopress, 2024)
- Cianca, J.: Sacred ritual, profane space. The Roman house as early Christian meeting place. (Montreal, McGill-Queen's University Press, 2018), (Studies in Christianity and Judaism, ns1)
- Cifani, G.; Tamburini, P.; Della Giovampaola, I. u.a.: La Civita di Grotte di Castro. Ricognizioni e indagini di scavo. (Roma, Quasar, 2024)
- Citizen science in maritime archaeology. The power of public engagement. (Gainesville, University Press of Florida, 2023), ed. Scott-Ireton, D.A.; Jones, J.; Raupp, J. u.a.:
- Clemente, G.: Il secolo breve dell'antichistica. Un percorso. (Napoli, Jovene, 2022), ed. Gallo, A.; Masi Doria, C.

- Cleomenes on the Acropolis and other studies in Greek religion and society. Selected papers of Robert Parker. (Liège, Presses universitaires de Liège, 2024), ed. Parker, R., (Kernos suppléments, 42)
- Clernix, H.: De god met de maretak. Kelten en de Lage Landen. (Amsterdam, Atheneum-Polak, 2023)
- Colella, L.C.: I testamenti dei cittadini romani d'Egitto tra storia sociale e prassi giuridica. Dal I secolo d.C. a Severo Alessandro. (Wiesbaden, Harrassowitz, 2024), (Philippika. Altertumswissenschaftliche Abhandlungen. Contributions to the study of ancient world cultures [former: Philippika. Marburger altertumskundliche Abhandlungen], 178)
- Cuerpos que envejecen. Vulnerabilidad, familias, dependencia y cuidados en la antigüedad. (Madrid, Dykinson, 2023), ed. Rubiera Cancelas, C.; Gracia-Ventura, A.; Mendez Santiago, B.
- Current approaches to Roman frontiers. (Leiden, Sidestone Press, 2024), ed. Enckevort, H. van; Driessen, M.; Graafstal, E. u.a.; (Archeologische berichten Nijmegen, 9)
- Czysz, W.: Der Tod im Topf. Ausgrabungen im römischen Gräberfeld von Oberpeichingen bei Rain am Lech. (Friedberg, Ibler, 1999) 59 S., Abb.
- Dal Co, F.; Ferlenga, A.: Il destino dell'Acropoli e Dimitris Pikionis. (Venezia, Marsilio, 2023)
- De Gregorio, C.: The Ayia Triada necropolis in the EM III-MM I and the connections with neighbouring areas. (Heidelberg 2023) open access, <http://dx.doi.org/>
- Del registro arqueológico al museo. El camino de la Historia. Estudios en homenaje a Mercedes Unzu Urmeneta. (Pamplona, EUNSA, 2024), ed. Martínez Sarasate, J.; Andreu Pintado, J.; Perex Agorreta, M. u.a.:
- Devoldere, L.: Zwerven langs de limes. De randen van het Romeinse Rijk. (Amsterdam, Polak en Van Gennep, 2024)
- Di Giuseppe, H.: Archeologia e potere. L'altra faccia della propaganda. Dialoghi intorno alla catastrofe pompeiana (2014 - 2020 d.C.). (Roma, Scienze e Lettere, 2023)
- Dig deeper. Discovering an ancient glass workshop. [Exhibition, New York, 13 May 2023 to 7 January 2024](Corning, Corning Museum of Glass, 2023), ed. Larson, K.
- Domergue, C.; Rico, C.: Lateres Plumbei Hispani. Production et commerce du plomb hispanique à l'époque romaine (IIe siècle av. J.-C. - Ier siècle apr. J.-C.). (Madrid, Casa de Velázquez, 2023), (Collection de la Casa de Velázquez. Archéologie, 19)
- Durch die Zeiten. Festschrift für Dieter Vieweger. (Gütersloh, Gütersloher Verlagshaus, 2023), ed. Soenneken, K.A.P.; Leiverkus, Patrick; Zimni-Gitler, u.a.:
- Dursi, D.: Ricerche sulla domazione in diritto romano. (Napoli, Jovene, 2024), (Pubblicazioni del Corso di alta formazione in diritto romano, Facoltà di Giurisprudenza, Sapienza, Università di Roma, 2)
- Ein Schwabe in der Welt. Festschrift für Rüdiger Krause zu seinem 65. Geburtstag. (Bonn, Habelt, 2023), ed. Pankau, C.; Baitinger, H.; Stobbe, A., (Frankfurter archäologische Schriften, 46)
- Emotional trauma in Greece and Rome. Representations and reactions. (London, Routledge, 2020), ed. Karanika, A.; Panoussi, V.
- Emotions and architecture. Forging Mediterranean cities between the middle ages and early modern time. (London, Routledge, 2024), ed. Lembo Fazio, F.; Tomassetti, V.
- Escale en Méditerranée romaine. Les ports antiques de Narbonne. [Exposition, Narbonne, Musée Narbo Via, du 13 juin 2024 au 5 janvier 2025](Arles, Errance, 2024), ed. Sánchez, C.; Jézégou, M.P.

- Eser, R.A.: *Insula scoriae ferax. Studien zur Chronologie, Topographie und Ökonomie der antiken Eisenverhüttung auf Elba.* (Berlin, Selbstverlag, 2021) Diss. Berlin 2021,
- Esposito, G.: *An illustrated encyclopedia of uniforms of the Greek world. A detailed study of the fighting men of Classical Greece and the Ancient World, including Sumerians, Assyrians, Hittites, Egyptians, Mycenaeans, Spartans, Persians and Macedonians.* (London, Lorenz Books, 2024)
- *Excavating the extra-ordinary, 2. Challenges – merits of working with small finds. Proceedings of the international workshop at Johannes Gutenberg University Mainz, 25-26 November 2022.* (Heidelberg, Propylaeum, 2024), ed. Kilian, A.; Pruss, A.; Zöllner-Engelhardt, M.
- *Extra urbem. Gli imperatori lontano da Roma (I - II secolo d.C.).* (Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2024), ed. Galimberti, A.; Mecella, L., (Studi di storia greca e romana, 24)
- Fabroni, M.A.; Faralli, S.: *Storia degli antichi vasi fittili aretini.* (Milano, Fondazione Luigi Rovati, 2022), (Fondazione Luihi Rovati. Cahiers, 4)
- *Familias monoparentales en la antigüedad. Construcciones culturales y realidad social.* (Gijón, Trea, 2023), ed. González Estrada, L.; Guantes García, J.
- Fava Thomas, T.: *The allied bombing of Central Italy. The restoration of the Nile mosaic and sanctuary of Fortuna at Palestrina.* (Oxon, Routledge, 2024)
- Fendt, A.; Wormer, B.; Pfisterer-Haas, S. u.a.: *Antike vermitteln und entdecken. Ein Handbuch mit Kindern und Jugendlichen im Museum.* (Frankfurt a.M., Wochenschau Verlag, 2023)
- Fernández Gómez, J.H.; González Villaescusa, R.: *Can Blai. Una fortificació tardoantiga de Ebusus (Formentera, Balears).* (Eivissa, Museu arqueològic d'Eivissa i Formentera, 2023)
- Fischer, J.C.: *Power and propaganda in the large imperial cameos of the early Roman empire.* (New York, Routledge, 2024)
- *Fouilles à Marseille. Approches de la villa antique (VIe s. av. - VIIe s. apr. J.-C.).* (Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, 2024), ed. Mellinand, P.; Bouiron, M.; Tréziny, H., (Bibliothèque d'archéologie méditerranéenne et africaine, 35)
- Fowlkes-Childs, B.; Seymour, M.: *The world between empires. Art and identity in the ancient Middle East.* [Exhibition, New York, March 18 through June 23, 2019] (New York, Metropolitan Museum of Art, 2019)
- Frare, M.: *Tribuno contro tribuno. Tiberio Gracco verso Marco Ottavio. Seconda edizione riveduta.* (Napoli, Jovene, 2022), (Abbrivi. Nuova serie, 8)
- Fugger, V.: *Gestaltungsprinzipien spätantiker Grabräume. Untersuchungen zu visuellen Strukturen und Wirkungsmechanismen in der römischen Katakombenmalerei.* (Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2023) Diss. Wien 2015, , (Österreichische Akademie der Wissenschaften. Philosophisch-Historische Klasse. Denkschriften, 556)
- Gagliardi, L.: *Romam commigrare. I Romani, i Latini e l'immigrazione.* (Milano, Giuffrè, 2023), (Università degli studi di Milano. Pubblicazioni del Dipartimento di diritto privato e storia del diritto, sezione di diritto romano e diritti dell'antichità, 64)
- Gates, C.; Goldman, A.; Yilmaz Tekman, N.: *Ancient cities. The archaeology of urban life in the ancient Near East and Egypt, Greece, and Rome.* (London, Routledge, 2024) Third edition,
- Gatzsche, A.; Pamer, I.; Cosyns, P. u.a.: *Alexander Malios Collection, 1. Cypriot antiquities.* (Leipzig, Alexander Malios Research Institut for Cypriot Heritage and Archaeology, 2023)

- Gay, G.: Gli abissi raccontano. Relitti romani e altro. Le avventure abissali del catamarano Daedalus. (Trieste, Luglio editore, 2023)
- Geisteswissenschaft und politische Erfahrung im 20. Jahrhundert. (Roma 2021), ed. Lohse, G.; Snell, B., (Luiss Univ. Press
- Germán Rodríguez Martín, F.: La industria ósea en la Hispania romana. (Oxford, Archaeopress, 2024), (Archaeopress. Roman Archaeology, 110)
- Gerstbach, H.: Die römische Wasserleitung durch Hietzing nach Vindobona. Siedlungen zur Römerzeit im Bezirk Hietzing und römische Strassen in seiner Umgebung. (Wien, Bezirksmuseum Hietzing, 2023) 2. erweiterte Auflage, (Fenster in die Vergangenheit, 10)
- Ghedini, F.: Elena e le altre. Donne, religione e politica alla corte di Costantino. (Roma, Carocci, 2024), (Carocci editore. Frecce, 396)
- Giffi, E.: Colin Morison (1734 - 1809). Antiquaria, storiografia e collezionismo tra Roma e Aberdeen. (Roma, Artemide, 2016)
- Greco, E.; D'Ambrosio, I.; Theodorescu, D.: Das Altertum verstehen. Archäologischer und historischer Führer für die Ausgrabungen, das Museum und die antiken Denkmäler von Poseidonia-Paestum. (Taranto, Scorpione, 1996) 150 S., Abb.
- Greece and Rome. Social life, politics and culture. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2024), ed. Filippini, A.; Maiuro, M.; Morelli, D., (Ancient cities, 3)
- Greek iron age pottery in the Mediterranean world. Tracing provenance and socioeconomic ties. (Cambridge, Cambridge University Press, 2024), ed. Gimatzidis, S.
- Guran, P.: Rendre la couronne au Christ. Etude sur la fin de l'idée impériale byzantine. (Heidelberg, Herlo, 2021), (Supplementa. Etudes byzantines et post-byzantines, 1)
- Hadrian's Wall in our time. (Oxford, Archaeopress, 2024), ed. Breeze, D.J.
- Hansen, J.M.; Hals, A.S.; Lynnerup, N.: Water for Hadrian's Villa. A survey for the water supply to the Imperial Villa. (Roma, Quasar, 2024), (Analecta Romana Instituti Danici. Supplementa, 57)
- Hardie, P.: Selected papers on ancient literature and its reception, 1. (Berlin, de Gruyter, 2023), (Trends in classics. Supplementary volumes, 148, 1)
- Heenes, V.; Jansen, D.J.: Jacopo Strada's magnum ac novum opus. A sixteenth-century corpus of ancient numismatics. (Petersberg, Imhof, 2022), (Cyriacus. Studien zur Rezeption der Antike, 16)
- Hoeniger, C.; Hodgetts, G.: The fate of early Italian art during World War II. Protection, rescue, restoration. (Turnhout, Brepols, 2024), (Trecento Forum, 5)
- Hunter, R.: The layers of the text. Collected papers on classical literature 2008 - 2021. (Berlin, de Gruyter, 2022), (Trends in classics. Supplementary volumes, 127)
- Iamim, A.: Installations and architecture on the western summit of Sephoris. (Jerusalem, Hebrew University of Jerusalem, 2023), (Qedem, 65)
- Idoles. L'art de l'Anatolie et des Cyclades à l'âge du bronze. [Exposition, Paris 12 juin au 17 octobre 2021](Paris, Louvre Ed., 2021), ed. Blanchard, V.; Laugier, L.; Pierre, A.
- In the Grecian style. Emulating Greek vases in 19th century ceramics and the arts. Proceedings from an International conference, Erlangen July 16-17, 2021. (Baden-Baden, Ergon, 2023), ed. Reinhardt, C., (Metamorphoses, 2)
- Isman, F.: La Roma che non sai. Viaggio nei segreti della Città eterna. (Bologna, Il Mulino, 2023), (Intersezioni, 599)
- Jaeggi-Richoz, S.: La fabrique des bébés dans l'antiquité. Enquête sur les úbiberonsó gallo-romains. (Turnhout, Brepols, 2024), (Generation. Corps et genre dans l'histoire, 3)

- Jazwa, K.A.: The tiled-roof phenomenon in early Helladic Greece. Evidence from Zygories. (Princeton, The American School of Classical Studies at Athens, 2024), (Hesperia. Supplements, 53)
- Jerez Linde, J.M.: Singularis ceramicae. Confluencia de cerámicas en Augusta Emerita. (Mérida, Museo nacional de arte romano, 2024), (Cuadernos emeritenses, 51)
- Johann Joachim Winckelmann und Bayern. Eine europäische Dimension, Akten der internationalen Tagung in Regensburg 8.-9. November 2018. (Petersberg, Imhof, 2020), ed. Biber, S.; Heindl, E.; Kunze, M., (Cyriacus. Studien zur Rezeption der Antike, 14)
- Jouquand, A.M.; Lorans, E.; Seigne, J.: Carte archéologique de la Gaule, 37, 2. Tours. (Paris, Académie des inscriptions et belles-lettres, 2024)
- Kanellopoulos, C.: Lissos. The architecture of the Asclepieion. (Athéna, Athens University Review of Archaeology, 2019), (Seirá monographiÓN AURA, 2)
- Kemkes, M.; Wötzel, J.: Römer, Limes, Welterbe. Das Limesmuseum Aalen. (Oppenheim, Nünnerich-Asmus Verlag, 2024)
- Kingsley, K.S.: Herodotus and the Presocratics. Inquiry and intellectual culture in the fifth century B.C.E. (Cambridge, Cambridge University Press, 2024)
- Knappett, C.; MacDonald, C.F.; Mathioudaki, I.: Knossos. From First to Second Palace. An integrated ceramic, stratigraphic, and architectural study. (Athens, British School at Athens, 2023), (The British School at Athens. Supplementary volumes, 52)
- Knittlmayer, B.: Antikensammlung. Rundgang durch das Alte Museum. (Berlin, Staatliche Museen zu Berlin, 1998) 36 S., Abb.
- Koenig, A.A.: The fractured voice. Silence and power in imperial Roman literature. (Madison Wisc., University of Wisconsin, 2023)
- Kordoses, M.S.: O táphos tou m. Alexándrou. Sumbolé ste meléte tes topographías kai istorías tes Alexándreias. (Athéna, Ekdoseis Papuese, 2023)
- Krebs, U.: Woher und Wie? Verhalten und Erleben in der Geschichte der Menschheit. (Lengerich, Pabst Science Publishers, 2023), (Die Psychogenese der Menschheit, 9)
- Ktiseis. Fondazioni d'Occidente. Intrecci culturali tra Gela, Agrigento, Creta e Rodi. Atti delle XIV giornate gregoriane, Agrigento, Museo archeologico, 25-27 novembre 2022. (Sesto Fiorentino, All'insegna del giglio, 2024), ed. Caminnecki, V.; D'Acunto, M.; Lambrugo, u.a., (Materia e arte, 12)
- Kuhn, H.P.; Riemer, E.: Landwirtschaft der Römerzeit im römischen Weinkeller Oberriexingen. (Stuttgart, Württembergisches Landesmuseum, 1994) 122 S., Abb.
- Kydalimos. Studies in honor of Prof. Georgios St. Korres. (Athéna, Athens University Review of Archaeology, 2020) 4 Bde., , ed. Kalogerakou, P.; Chasiakou, A.; Kosmopoulos, u.a., (Seirá monographiÓN AURA, 4)
- La Bédoyère, G. de: Populus. Living and dying in the wealth, smoke and din of ancient Rome. (London, Abacus, 2024)
- La Rocca, E.; Tittoni Monti, E.: Capitoline Museums, Rome. (Milan, Garolla, 1984) 144 S., Abb., (Garolla. Guide pratiche, 5)
- La tasfigurazione e il monte Tabor. Letteratura, storia, archeologia. (Roma, Terra Santa, 2021), ed. Carafa, P.; Guida, M.; Marini, u.a.:
- La vita quotidiana a Roma. (Roma, Quasar, 2021), ed. Novillo López, M.A.
- L'Africa antica dall'età repubblicana ai giulio-claudii. L'Africa Romana, 23. (Roma, Carocci, 2024), ed. Aounallah, S.; Hurlet, F.; Ruggieri, P.
- Lamesa, A.; Whitaker, K.; Gattiglia, G.: From quarries to rock-cut sites. Echoes of stone crafting. (Leiden, Sidestone Press, 2023)

- Licandro, O.: Cives et peregrini. Città, cittadinanza, integrazione, mobilità sociale e certezze del diritto dall'età repubblicana alla Tarda antichità. Studi epigrafici e papirologici. (Napoli, Jovene, 2023)
- L'Olympisme. Une invention moderne, un héritage antique. [Exposition. Paris, au Musée du Louvre, du 24 avril au 16 septembre 2024.](Paris, Louvre Ed., 2024), ed. Mitsopoulou, C.; Farnoux, A.; Jeammet, V.
- Luciani, N.: Apogeo e declino dello spelaeum mitraico di Vulci in Etruria. Contesto religioso, politico e sociale dei Misteri di Mitra nel cuore dell'Italia romana. (Acquapendente, Antiqua Res edizioni, 2023)
- Mantzourani, E.; Voskos, I.: Excavation at the neolithic settlement Kantou Kouphovounos in Cyprus, 2. The moveable finds. (Athéna, Athens University Review of Archaeology, 2019), (Seirá monographiÓN AURA, 1)
- Marchesi, I.: Women in Martial. A semiotic reading. (Oxford, Oxford University Press, 2024)
- Margaritis, E.; Mourati, A.; Klinaki, E.: Agrotikés egkatakástaseis ton ústeron klasikón chrónon. (Athéna, Athens University Review of Archaeology, 2024), (Seirá monographiÓN AURA, 11)
- Massa, F.; Attali, M.: Shared religious sites in late antiquity. Negotiating cultural and ritual identities in the eastern Roman Empire. (Basel, Schwabe, 2023)
- Materialising the Roman empire. (London, University College London, 2024), ed. Tanner, J.; Gardner, A.
- Matteini, T.; Ugolini, A.: Il bisbiglio dei ricordi indefiniti. Progetto paesaggistico e conservazione attiva dei luoghi archeologici. (Padova, Il Poligrafo, 2023), (Biblioteca di architettura, 37)
- Mehr als nur Sport. Gymnasia in der Antike. [Ausstellung im Museum für Abgüsse Klassischer Bildwerke München, 14. Juni bis 27. September 2024](Heidelberg, Museum für Abgüsse Klassischer Bildwerke, 2024), ed. Fröhlich, P.; Pichler, M.; Schuler, C.
- Meijer, F.: Goede tijden, slechte tijden in de Antieke wereld. (Amsterdam, Prometheus, 2023)
- Melis, N.: Antica città di Calari in Uta. Storia di un paese da ricostruire. (Capoterra, Amicolibro, 2023)
- Meneghetti, F.: Miniature oxhide ingots from late bronze age Cyprus. An update on the material. (Bonn, Habelt, 2022), (Frankfurter archäologische Schriften, 44)
- Messerschmidt, W.: Dülük Baba Tepesi, 1. Das frühe Heiligtum. Architektur, Baustratigraphie und Baugeschichte, archäozoologische Funde, Bauglieder, Keramik, Glas, Münzen und nichtkeramische Kleinfunde im Befundkontext. (Bonn, Habelt, 2024), ed. Messerschmidt, W., (Dolichener und Kommagenische Forschungen, 14)
- Metamorfosi del classico in età romanobarbarica. (Firenze, Edizioni del Galluzzo, 2021), ed. Bruzzone, A.; Fo, A.; Piacente, L., (Nuova biblioteca di cultura romanobarbarica, 2)
- Metioessa. Studies in honor of Eleni Mantzourani. (Athéna, Athens University Review of Archaeology, 2022), ed. Vavouranakis, G.; Vaskos, I., (Seirá monographiÓN AURA, 10)
- Milka, E.: Mortuary differentiation and social structure in the Middle Helladic Argolid, 2000 - 1500 B.C. (Oxford, Archaeopress, 2023)
- Mishliborsky, N.: L'agir en Grèce ancienne. Une étude de cas franco-allemande sur Bruno Snell et Jean-Pierre Vernant. (Heidelberg, Heidelberg University Publishing, 2024), (Pariser historische Studien, 129)

- Moormann, E.M.: De Akropolis van Athene. Geschiedenis van een mythisch icoon. (Amsterdam, Prometheus, 2023)
- Morais, R.: Museu de arqueologia D. Diego de Sousa. The Bühler-Brockhaus Donation. Masterpieces in the collection of Greek, Etruscan and Roman antiquities. Obras-primas nas coleções de antiguidades gregas, etruscas e romanas. (Coimbra, Universidade de Coimbra, 2023)
- Moutzourides, P.: The transition from late bronze Age to early iron Age in Elis. The case of Agios Georgios of Persaina. (Athéna, Athens University Review of Archaeology, 2021), (Seirá monographiÓN AURA, 8)
- Murphy, E.; Le Roy, M.: Normative, atypical or deviant? Interpreting prehistoric and protohistoric child burial practices. (Oxford, Archaeopress, 2023)
- Name and identity. Selected studies on ancient anthroponymy through the Mediterranean. (Oxford, Archaeopress, 2024), ed. La Escosura Balbàs, C. de; Kurilic, A.; Rallo, G.E., (British archaeological reports. International series, 3161)
- Neri, L.: Corpus speculorum Etruscorum. Italia, 9. Tarquinia, Museo archeologico nazionale. Gli specchi della raccolta comunale. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2024)
- Niemeyer, B.; Schwarzmaier, A.; Vollert, O.: Dokumentation der Verluste. Antikensammlung, 2. Glas, Fayence, Silber, Bernstein und Gagat, Holz, Leder, Textilien mit Nachträgen zu Elfenbein und Knochen, Nachträge zu Goldschmuck, Nachträge zu Gemmen und Kameen. (Berlin, Staatliche Museen zu Berlin, 2023)
- Nigro, P.: Monete imperiali e imperiali di Roma. Da Giulio Cesare (100 a.C. - 44 a.C.) a Zenone (476- 491 d.C.), 3. Da Costantino I Magno (274-337 d.C.) a Zenone (476-491 d.C.). (Firenze, Polistampa, 2024)
- Niobes. Antiquity, modernity, critical theory. Classical memories-modern identities. (Columbus, The Ohio State University Press, 2024), ed. Telò, M.; Benjamin, A.
- Noheda. Überschwang der Bilder und hispanisch-spätantike Villenkultur. (Stuttgart, Steiner, 2024), ed. Panzram, S.; Arbeiter, A.; Trunk, u.a.:
- Nouwen, R.: Tumuli. Gallo-römische Grabhügel in Belgien. 23. September - 1. Januar 1991, Museum Burg Linn, Krefeld. (Krefeld, Museum Burg Linn,) 45 S., Abb.
- Ocupação territorial e definição de fronteiras no Mediterrâneo antigo. (Sao Paulo, Editora intermeios, 2023), ed. Borba Florenzano, M.B.
- Oddo, E.; Fotou, V.: Knossos. The House of the Frescoes. (Athens, British School at Athens, 2022), (The British School at Athens. Supplementary volumes, 51)
- Ogereau, J.M.: Early Christianity in Macedonia. From Paul to the late sixth century. (Leiden, Brill, 2023), (Ancient Judaism and early Christianity. Arbeiten zur Geschichte des antiken Judentums und des Urchristentums, 119)
- Oliva, M.: Atlante della Magna Grecia. (Milano, Rizzoli, 2023)
- Orme di Roma tra Italia e Romania all'insegna di Roma antica. Incontro di studi. Accademia di Romania in Roma, Roma, 16 novembre 2012. (Roma, Istituto poligrafico e zecca dello Stato, 2014), (Bollettino di numismatica. Studi e ricerche, 2)
- Overcoming issues of past preservation. Recent research in bioarchaeology in Cyprus. (Wien, Austrian Archaeological Institute, 2021), ed. Gamble, M., (Jahreshefte des Österreichischen Archäologischen Institutes. Ergänzungsheft, 19)
- Pacelli, F.; Sciamannini, E.: Pagliano. Il porto romano di Orvieto. Vecchie indagini e nuove scoperte. (Perugia, Quattroemme, 2024)
- Pagano, M.; Tomeo, A.: Capua, the second Rome. New studies and research. (Caserta, Saletta dell'uva, 2023) Original: Capua. La seconda Roma (Napoli 2021),
- Paglia, F.: Il Laterano fuori dal Laterano. Ceramiche fini, lucerne, metalli e altri materiali dalla raccolta della Pontificia Università Antonianum. (Monte Compatri, Espera, 2024), (Artifices. Forme e contesti ceramici, 2)

- Papuci-Wladyka, E.: Paphos Agora Project (PAP), 1. Interdisciplinary Research of the Jagiellonian University in Nea Paphos Unesco World Heritage Site (2011-2015). First results. (Cracovie, Archeobooks, 2020)
- Paradeigmata. Cantieri, tecniche e restauri nel mondo greco d'Occidente. Atti del convegno di studi. Reggio Calabria, Museo archeologico nazionale, 5-6 luglio 2023. (Roma, Scienze e Lettere, 2024), ed. Malacrino, C.; Di Cesare, R.; Quattrocchi, A., (MArRC convegni, 6)
- Parnell, D.A.: Belisarius and Antonina. Love and war in the age of Justinian. (Oxford, Oxford University Press, 2023)
- Pellegrino, A.: Ostia. (Monte Compatri, Espera, 2024), (Guide e itinerari, 1)
- Pennacchia, G.: Felice Barnabei (1842-1922). L'avventurosa esistenza dell'intraprendente abruzzese antesignano della lotta per la tutela dei beni artistici nella difficile costruzione della nuova Italia. (Castelli, Verdona, 2022)
- Pfahl, S.F.: Vasa avrea. Die Goldgefäße des römischen Reiches. Einschließlich der antiken Literatur, der Inschriften und der Wandmalerei. (Bonn, Habelt, 2024)
- Phillips, B.: Littlecote, Wiltshire. Archaeological excavations in the park. (Gloucester, Hobnob Press, 2022)
- Phoinike, 7. Rapporto preliminare sulle campagne di scavi e ricerche 2015 - 2022. (Roma, Quasar, 2023), ed. Lepore, G.; Muka, B., (Studi Fenicioti, 3)
- Picture worlds. Storytelling on Greek, Mocha, and Maya pottery. [Exhibition at the Getty Villa, Malibu, from April 10 to July 29, 2024 and the Michael C. Carlos Museum, Emory University, Atlanta, Georgia, from September 14 to December 15, 2024](Los Angeles, Getty Publications, 2024), ed. Saunders, D.; O'Neil, M.E.
- Pitz, Z.: Le bestiaire sacrificiel dans les normes rituelles grecques. (Liège, Centre international d'étude de la religion grecque antique, 2024), (Kernos suppléments, 43)
- Polverini, L.: Scritti scelti di storiografia italiana e tedesca sul mondo antico tra XIX e XX secolo. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2024), ed. Marcone, A., (Saggi di storia antica, 47)
- Polychroma. The meaning of colours in Roman sculptures. (Cinisello Balsamo, Silvana, 2024), ed. Neri, E.
- Pope, S.: Coins in the McMaster Museum of Art. The Greek and Roman collections. Selections from the Bruce Brace Coin Collection in the McMaster Museum of Art. (Hamilton, McMaster Museum of Art, 2022)
- Pottenger, A.J.: Power and rhetoric in the Ecclesiastical correspondence of Constantine the Great. (New York, Routledge, 2023)
- Primon, S.; Mozzi, P.: Antichi paesaggi a Jesolo. Trasformazioni ambientali alle foci del Piave dall'età romana al medioevo. (Sesto Fiorentino, All'insegna del giglio, 2023)
- Processions. Studies of Bronze Age ritual and ceremony presented to Robert B. Koehl. (Oxford, Archaeopress, 2023), ed. Weingarten, J.; Macdonald, C.F.; Aruz, J.
- Provokateure, Tabubrüche und Denkabenteuer, Grenzüberschreitungen im frühen und spätantiken Christentum. Gedenkschrift für Thomas Karmann. (Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht, 2023), ed. Merkt, A.; Nicklas, T.; Buchinger, H., (Forschungen zur Kirchen- und Dogmengeschichte, 125)
- Provost, M.: Carte archéologique de la Gaule, 85. La Vendée (refonte 2024). (Paris, Académie des inscriptions et belles-lettres, 2024)
- Religioni e parità di genere. Percorsi accidentati. (Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2022), ed. Liroso, A.; Saggiaro, A., (Temi e testi, 220)
- Ricci, M.: Archeologia dell'architettura religiosa e forme di potere all'Isola d'Elba tra XI e XII secolo. (Oxford, Archaeopress, 2022)

- Rocchi, S.; Andronio, S.: Mariangelo Accursio tra l'Italia e l'Europa. Poeta, filologo, epigrafista e diplomatico. (Roma, Deinetra,), (The seeds of Triptolemus, 4)
- Romanelli, P.: Su controllo e repressione della magia nell'esperienza giuridica romana. (Napoli, Editoriale scientifica, 2023)
- Rönnlund, R.: The cities of the plain. Urbanism in ancient western Thessaly. (Oxford, Oxbow, 2023)
- Rubi antiqua. Scavi, collezioni, musei. Fama e fortuna delle antichità di Ruvo nell'Europa ottocentesca. (Bari, Edipuglia, 2024), ed. Ventrelli, D.
- Rutgers, L.V.: Israël aan de Tiber. Joods leven in het oude Rome. (Amsterdam, Uitgeverij Balans, 2022)
- Sacred landscapes, connecting routes. Religious topographies in the Graeco-Roman world. (Leuven, Peeters, 2024), ed. Williamson, C.G., (Caeculus, 10)
- Sagaci corde. Studi di filologia classica per Rosa Maria d'Angelo e Antonino Maria Milazzo. (Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2023), ed. Portuese, O., (Temi e testi, 230)
- Santangelo, F.: Il mondo dei Romani. (Torino, Einaudi, 2024), (Piccola biblioteca Einaudi. Mappa, 128)
- Sapsford, T.: Performing the Kinaidos. Unmanly men in ancient Mediterranean cultures. (Oxford, Oxford University Press, 2022)
- Scritti in memoria di Silvana Balbi de Caro. (Roma, Istituto poligrafico e zecca dello Stato, 2024), ed. Angeli Bufalini, G., (Bollettino di numismatica. Studi e ricerche, 4)
- Shaping archaeological archives. Dialogues between fieldwork, museum collections, and private archives. (Turnhout, Brépols, 2023), ed. Raja, R., (Archive archaeology, 4)
- Sherlock, R.J.: A neolithic to late Roman landscape on the North-East Yorkshire coast. Excavations at Street House, Loftus, 2004-17. (Hartlepool, Tees Archaeology, 2019), (Tees Archaeological Monograph Series, 7)
- Silvio Ferri, 1890-1978. Un archeologo fuori dal coro. (Lucca, Pacini Fazzi, 2024), ed. Catoni, M.L.
- Sinner, A.G.: The human factor. The demography of the Roman province of Hispania Citerior, Tarraconensis. (Oxford, Oxford University Press, 2024)
- Sortino, A.: I Dio nuovo. Storia dei primi cristiani che portarono Gesù a Roma. (Milano, Rizzoli, 2024)
- Spencer, L.C.: Lerna. A preclassical site in the Argolid. Results of excavations conducted by the American School of classical studies at Athens, 9. The middle Helladic pottery. (Princeton, American School of Classical Studies at Athens, 2024) 2 Bde.,
- Spiegel. Der Mensch im Widerschein. [Ausstellung, Museum Rietberg, Zürich, 17. Mai bis 22. September 2019](Zürich, Museum Rietberg, 2019), ed. Lutz, A.
- Stewart, P.: Gandharan art and the classical world. A short introduction. (Oxford, Archaeopress, 2023)
- Suoni e strumenti musicali nel mondo antico. Per un sistema disciplinare e metodologico integrato. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2024), ed. Casali, G.; Zangrando, A., (Studia archaeologica, 265)
- Talmatchi, G.: Monede celtice si Geto-Dacice în contextul comunitatilor locale din Nord-Estul Traciei (secolele III-I a.Chr.). (Bucuresti, Eikon, 2023)
- Taurus. Dal mito al ritual. [Museo de Bellas Artes de Bilbao, 7 de junio - 5 de septiembre de 2010](Bilbao, Museo de Bellas Artes de Bilbao, 2010), ed. Sagredo, N.
- The topography of ancient Idalion and its territory. (Berlin, Logos, 2024), ed. Schmid, Stephan G.; Kennedy, W.M., (Studia Cypriologica Berolinensia, 2)

- Tios-Tieion on the southern Black Sea in the broader context of Pontic archaeology. (Oxford, Oxford University Press, 2023), ed. Tsatskheladze, G.R.; Yildirim, S.
- Topiaria Academica. Beiträge zu aktuellen Trends und Problemen in der Klassischen Archäologie. (Heidelberg, Propylaeum, 2024), ed. Hoffmann, P.; Stöger, A.
- Tougher, S.: The Roman castrati. Eunuchs in the Roman empire. (London, Bloomsbury Academic, 2022) First edition 2021,
- Troncarelli, F.: Il teatro delle ombre. Scritture nascoste e immagini invisibili in codici e mosaici tardoantichi. (Roma, Artemide, 2021)
- Tsolakis, G.; Sverkos, E.: Supplementum epigraphicum Graecum. Consolidated concordances for volumes XLVI - LX (1996-2010). (Leiden, Brill, 2021)
- Vaquerizo Gil, D.: Córdoba romana. La ciudad oculta. (Córdoba, Almuzara, 2024)
- Vernant, J.P.: Mythos und Religion im alten Griechenland. (Frankfurt a.M., Campus, 1995), (Pandora, 26)
- Villa San Silvestro di Cascia. Archeologia e storia di un abitato nella Sabina montana dalla conquista romana al medioevo. (Roma, Quasar, 2024), ed. Diosono, F.
- Vitruvius. Rivista del Centro studi vitruviani 3 (2024)
- Volpe, R.: Roma arcaica e repubblicana. (Roma, Carocci, 2024)
- Voskos, I.: E archaiologías tes apothékeuses. Oikonomía kai koinoniké allagé sten Kúpro katá ten keramiké neolithiké kai chalkolithiké período. (Athéna, Athens University Review of Archaeology, 2021), (Seirá monographiÓN AURA, 6)
- Walter-Karydi, E.: The Athenians and their graves (1000 - 300 B.C.). (Berlin, de Gruyter, 2015) Original: Die Athener und ihre Gräber (Berlin 2015), , (Image and context, 25)
- Wamser-Krasznai, W.: Asklepiaden. (Budapest, Minerva, 2024)
- Ward, J.K.: Searching for the devine in Platp and Aristotle. Philosophical theoría and traditional practice. (Cambridge, Cambridge University Press, 2021)
- Weidig, J.: Archaische Mythen aus Bernstein. Die Rezeption griechischer und etruskischer Kunst in Belmonte Piceno. (Freiburg, von Zabern, 2024)
- Whitley, J.: Knossos. Myth, history and archaeology. (London, Bloomsbury Academic, 2023)
- Wickham, C.: The donkey and the boat. Reinterpreting the Mediterranean economy, 950 - 1180. (Oxford, Oxford University Press, 2023)
- Wrede, H.: Der Codex Coburg. Archäologische Antikenzeichnungen aus der Mitte des 16. Jahrhunderts. (Petersberg, Imhof, 2024), (Cyriacus. Studien zur Rezeption der Antike, 17)
- Writing names in medieval sacred spaces. Inscriptions in the West, from late antiquity to the early middle ages. (Turnhout, Brepols, 2023), ed. Ingrand-Varenne, E.; Pallottini, E.; Raaijmakers, J., (Utrecht studies in medieval literacy, 56)
- Zamagni, C.: Giudaismo alessandrino e letteratura cristiana antica. (Rimini, Guaraldi, 2021)
- Ziebuhr, A.: Die Exkurse im Geschichtswerk des Prokopios von Kaisareia. Literarische Tradition und spätantike Gegenwart in klassizistischer Historiographie. (Stuttgart, Steiner, 2024), (Hermes. Einzelschriften, 126)
- Zirra, V.: Fibule de schema La Tène din România. (Craiova, Scrisul Românesc Fundatia, 2017)
- Zoppi, R.: Pomerium. Le mura urbiche della città di Roma dall'epoca arcaica all'unità d'Italia. (Roma, Arbor sapientiae, 2024), (Antichità romane, 64)