



Projekt Dyabola Archaeological Bibliography
New monographs November 2019

- Alonso Alonso, M.A.: Los médicos en las inscripciones latinas de Italia (siglos II a.C. - III d.C.). Aspectos sociales y profesionales. (Santander, Universidad de Cantabria, 2018), (Heri, 6)
- Ampolo, C.; Erdas, D.: Inscriptiones Segestanae. Le iscrizioni greche e latine di Segesta. (Pisa, Edizioni della Normale, 2019), (Testi e commenti, 24)
- Archaeology and history of Jerash. 110 years of excavations. (Turnhout, Brepols, 2018), ed. Lichtenberger, A.; Raja, R., (Jerash papers, 1)
- Aristeia. Meletes pros timen tes Olgas Palangia. Excellence. Studies in honour of Olga Palagia. (Rahden, Leidorf, 2019), ed. Goette, H.R.; Leventi, I., (Internationale Archäologie. Studia honoraria, 38)
- Arrigoni, G.: Atalanta e le altre. (Bergamo, Sestante, 2019), (Series Antiqua, 7)
- Asal, M.; Rentzel, P.; Pümpkin, C. u.a.: Basilia. Das spätantike Basel. Untersuchungen zur spätrömischen und frühmittelalterlichen Siedlungsgeschichte. Die Grabung Martins-Gasse 68 [2004/1] und weitere Grabungen im Nordteil des Münsterhügels. (Basel, Kanton Basel-Stadt, 2017) 2 Bde., (Materialhefte zur Archäologie in Basel, 24, A-B)
- Ascutti, M.: Il complesso monumentale di S. Valentino nell'are Flaminia a Roma. Storia, riscoperta e valorizzazione di un sito archeologico. (Foligno, Il Formichiere, 2019)
- Asolati, M.; Crisafulli, C.; Berto, S. u.a.: Dal Gabinetto numismatico al "museo" virtuale, dal disegno alla nuovola di punti. La collezione di medaglioni romani imperiali del Museo Correr di Venezia. (Padova, Esedra, 2019), (Numismatica Patavina, 14)
- Authenticity and experience. Governor's palaces of Roman imperial period and the limes. Proceedings of the international conference. (Budapest, National Cultural Fund of Hungary, 2019), (Aquincum nostrum, 2, 8)
- Baratta, G.: Benest, Malest. Archeologia di un gioco tardo-repubblicano. (Barcelona, Universitat de Barcelona, 2019), (Col·lecció Instrumenta, 67)
- Battistella, C.: Ovidio a Tomi. Saggi sulle opere dell'esilio. (Sesto San Giovanni, Mimesis, 2019)
- Berti, I.: Gerechte Götter? Vorstellungen von göttlicher Vergeltung im Mythos und Kult des archaischen und klassischen Griechenlands. (Heidelberg o.J.) Diss. Heidelberg 2017,
- Bickle, P.F.; Cummings, V.; Hofmann, D. u.a.: The neolithic of Europe. Papers in honour of Alasdair Whittle. (Oxford, Oxbow, 2017)
- Blas de Roblès, J.M.; Sintès, C.: Classical antiquities of Algeria. A selective guide. (London, Society for Libyan Studies, 2019)
- Butjagin, A.M.: Juz-Oba. Kurgannyi nekropol' aristokratii Bospora, 2. Kurgany na myse Ak-Burun. (Simferopol', Krymskoe otehlenie Instituta vostokovedenija, 2014), (Bosporskie issledovanija Supplementum, 13)
- Calanna, G.: Antonio Muñoz. Storico dell'arte e collezionista. La fotografia per ricerca e la didattica. (Bologna, Bononia University Press, 2018)

- Campania in the Flavian poetic imagination. (Oxford, Oxford University Press, 2019), ed. Augoustakis, A.; Littlewood, R.J.
- Ceraudo, G.: Le terme centrali o vecchiane di Aquinum. Ambiente, archeologia e paesaggi. (Foggia, Grenzi, 2019)
- Children in the Bible and the ancient world. Comparative and historical methods in reading ancient children. Studies in the history of the ancient Near East. (London, Routledge, 2019), ed. Flynn, S.W.
- Chrysanthou, C.S.: Plutarch's "Parallel Lives". Narrative technique and moral judgement. (Berlin, de Gruyter, 2018), (Trends in classics. Supplementary volumes, 57)
- Cura aquarum in Greece. Proceeding of the 16th International Conference on the History of Water Management and Hydraulic Engineering in the Mediterranean Region, Athens, Greece, 28-30 March 2015. (Clausthal-Zellerfeld, Papierflieger Verlag, 2017), ed. Wellbrock, K., (Schriften der Deutschen Wasserhistorischen Gesellschaft, 27)
- Cura aquarum. Adduzione e distribuzione dell'acqua nell'antichità. [Atti della XLVIII Settimana di studi aquileisi. Aquileia, sala del consiglio comunale (10-12 maggio 2017).](Trieste, Editreg, 2018), ed. Cuscito, G., (Antichità altoadriatiche, 88)
- Dalla preistoria all'alto medioevo nell'antico Cenedese. [Atti dell'incontro di studi. Biblioteca civica, Ceneda (Vittorio Veneto, TV), 15 e 22 ottobre 2016.](Trieste, Editreg, 2018), ed. Arnosti, G.; Riviera, G.; Schinearol, F., (Antichità altoadriatiche, 89)
- Das archäologische Jahr in Bayern 2018. (Stuttgart, Theiss, 2019), ed. Pfeil, M.; Sommer, C.S.; Päßgen, B.
- De Trajano a Adriano. Roma matura, Roma mutans. (Sevilla, Editorial Universidad de Sevilla, 2018), ed. Caballos Rufino, A.F.
- Deeg, P.: Der Kaiser und die Katastrophe. Untersuchungen zum politischen Umgang mit Umweltkatastrophen im Prinzipat (31 v.Chr. bis 192 n.Chr.). (Stuttgart, Steiner, 2019), (Geographica historica, 41)
- Delbourgo, J.: Collecting the world. The life and curiosity of Hans Sloane. (London, Penguin, 2017)
- Dialoghi con Bisanzio. Spazi di discussione, percorsi di ricerca. Atti dell'VIII Congresso dell'Associazione italiana di studi bizantini (Ravenna, 22 - 25 settembre 2015). (Spoleto, Centro italiano di studi sull'alto medioevo, 2019) 2 Bde., ed. Costentino, S.; Pomero, M.E.; Vespignani, G., (Quaderni della "Rivista di bizantinistica", 20)
- Dike. Essays on Greek law in honor of Albert Maffi. (Milano, Giuffrè, 2019), ed. Gagliardi, L.; Pepe, L., (Università degli studi di Milano. Pubblicazioni del Dipartimento di diritto privato e storia del diritto, sezione di diritto romano e diritti dell'antichità, 57)
- Dimitriadou, E.M.: Athens. Settlements and cemeteries in the submycenaean, geometric and archaic periods. (Los Angeles, Cotsen Institute of Archaeology, 2019), (Monumenta archaeologica, 42)
- Dixon, S.M.: Archaeology on shifting ground. Rodolfo Lanciani and Rome, 1871 - 1914. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2019), (Studia archaeologica, 231)
- Dosis d'olige te phile te. Studi offerti a Mario Cantilena per i suoi 70 anni. (Milano, Vita e pensiero, 2019), ed. Barbantani, S.; Porro, A.
- Edmonds III, R.G.: Drawing down the moon. Magic in the ancient Greco-Roman world. (Princeton, Princeton University Press, 2019)
- Edwards, M.: Aristotle and early Christian thought. (New York, Routledge, 2019)

- Eid Paturel, S.: Baalbek-Heliopolis, the Bekaa, and Berytus from 100 B.C.E. to 400 C.E. A landscape transformed. (Leiden, Brill, 2019), (Mnemosyne. Supplementa, 426)
- Encuentros con las imágenes femeninas en Iberia. (Mérida, Instituto arqueología, 2019), ed. Tortosa Rocamora, T.; Cabrera Bonet, P., (Mytra, 3)
- Entre civitas y madina. El mundo de las ciudades en la Península Ibérica y en el norte de Africa (siglos IV-IX). (Madrid, Casa de Velázquez, 2018), ed. Panzram, S.; Callegarin, L., (Collection de la Casa de Velázquez, 167)
- Escámez de Vera, D.M.: Propaganda y justificación religiosa en época flavia. Júpiter Óptimo Máximo y el Capitolio en Roma. (Madrid, Ediciones complutense, 2018)
- Esposito, A.: Performing the sacra. Priestly roles and their organisation in Roman Britain. (Oxford, Archaeopress, 2019), (Archaeopress. Roman Archaeology, 53)
- Favia, P.: Ortona, 12. Un casale nel Tavoliere medievale. (Bari, Edipuglia, 2018), (Insulae Diomedaeae. Collana di ricerche storiche e archeologiche, 33)
- Formes et fonctions des langues littéraires en Grèce ancienne. Neuf exposés suivis de discussions. [2-31 août 2018]. (Vandoeuvres, Fondation Hardt, 2019), ed. Willi, A.; Derron, P., (Fondation Hardt pour l'étude de l'antiquité classique. Entretiens, 65)
- Francavilla Marittima. Un patrimonio ricontestualizzato. [Mostra archeologica temporanea, Francavilla Marittima, 15 luglio 2018 - 15 gennaio 2020.](Vibo Valentia, Adhoc edizioni, 2018), ed. Mittica, G.
- Fretum Hispanicum Nuevas perspectivas sobre el estrecho de Gibraltar durante la antigüedad. (Sevilla, Editorial Universidad de Sevilla, 2018), ed. Alvarez Melero, A.; Alvarez-Ossorio Rivas, A.; Bernard, u.a.:
- Fuenteseca Degeneffe, M.: La seguridad del tráfico de bienes en Roma. (Madrid, Reus editorial, 2019), (Foro de debate jurídico. Ponencias, 9)
- Furger, A.R.: Antike Stahlerzeugung. Ein Nachweis der Aufkohlung von Eisen aus Augusta Raurica. Ancient steelmaking. New evidence regarding the carburization of iron in Roman time Augusta Raurica. (Frankfurt a.M., Librum Publishers and editors, 2019), (Beiträge zur Technikgeschichte. Studies in technical history, 2)
- Gaben, Waren und Tribute. Stoffkreisläufe und antike Textilökonomie. Akten eines Symposiums (9. - 10. Juni 2016 in Hannover). (Stuttgart, Steiner, 2019), ed. Wagner-Hasel, B.; Nosch, M.L.B.
- Gawlikowski, M.: Le sanctuaire d'Allat à Palmyre. (Warsaw, Centre of Mediterranean Archaeology, 2017), (Polish monograph series, 6)
- Gaze, vision, and visuality in ancient Greek literature. (Berlin, de Gruyter, 2018), ed. Kampakoglou, A.; Novokhatko, u.a.:(Trends in classics. Supplementary volumes, 54)
- Golder, W.: Celsus und die antike Wissenschaft. (Boston, de Gruyter, 2019)
- Grattius. Hunting an Augustan poet. (Oxford, Oxford University Press, 2018), ed. Green, S.J.
- Greek colonization in local contexts. Case studies in colonial interactions. (Oxford, Oxbow, 2019), ed. Lucas, J.; Murray, C.A.; Owen, S., (University of Cambridge Museum of Classical Archaeology Monograph, 4)
- Gybas, M.: Das Theater in der Stadt und die Stadt im Theater. Urbanistischer Kontext und Funktionen von Theatern im kaiserzeitlichen Kleinasien. (Hamburg, Kovac, 2018), (Antiquitates. Archäologische Forschungsergebnisse, 69)
- Harper, K.: Il destino di Roma. Clima, epidemie e la fine di un impero. [Original: The fate of Rome (Princeton 2017)]. (Torino, Einaudi, 2019)
- Heine Nielsen, T.: Two studies in the history of ancient Greek athletics. A survey of the proliferation of athletic and equestrian competitions in late archaic and classical Greece. The prestige of a Nemean victory. (Copenhagen, The Royal Danish Academy of Science and Letters, 2018), (Scientia Danica. Series H, Humanistica, 8, 16)

- Hermes Balducci pinxit. Psephidotá dápeda apó ten Ko. Katalógos. Pavimenti a mosaico da Co. Catalogo. Mosaic pavements from Kos. Catalogue. (Atene, Scuola archeologica italiana di Atene, 2019), ed. Michaelidou, M.; Papi, E.
- Histoire et géographie chez les auteurs grecs du IIe s. av. J.-C. au VIe s. apr. J.-C. (Paris, Boccard, 2018), ed. Coltelloni-Trannoy, M.; Morlet, S., (Orient et Méditerranée, 29)
- Historiographie und Vergangenheitsvorstellungen in der Antike. Beiträge zur Tagung aus Anlass des 70. Geburtstages von Hans-Joachim Gehrke. (Stuttgart, Steiner, 2019), ed. Möller, A.
- Hobbs, R.: The Mildenhall Treasure. Late Roman silver plate from East Anglia. (London, British Museum Press, 2016)
- Höhfeld, V.; Herbordt, S.; Lohmann, H.: Feldforschungen im Latmos. Forschungen im Umland von Herakleia am Latmos, (Bonn, Habelt, 2019), ed. Lohmann, H., (Asia Minor Studien, 93)
- Holbrook, N.; Wright, J.; McSloy, E.R. u.a.: The western cemetery of Roman Cirencester. Excavations at the former bridges garages, Tetbury Road, Cirencester, 2011 - 2015. (Cirencester, Cotswold Archaeology, 2017), (Cotswold archaeology monograph, 7)
- Homère. [Exposition au musée du Louvre-Lens du 27 mars au 22 juillet 2019.] (Paris, Lienart, 2019), ed. Farnoux, A.; Jaubert, A.; Piralla-Heng Vong, L.
- Hruby, J.; Trusty, D.: Cooking vessels to cultural practices in the late bronze age Aegean. (Oxford, Oxbow, 2019)
- I sistemi di smaltimento delle acque nel mondo antico. [Aquileia, sala del Consiglio comunale e Casa Bertoli (6-8 aprile 2017)] (Trieste, Editreg, 2018), ed. Buora, M.; Magnani, S., (Antichità altoadriatiche, 87)
- Iamanidzé, N.: Saints cavaliers. Culte et images en Géorgie aux IVe - XIe siècles. (Wiesbaden, Reichert, 2016), (Spätantike, frühes Christentum, Byzanz. Kunst im ersten Jahrtausend. Reihe B. Studien und Perspektiven, 42)
- Inclusioni culturali. Arte e architettura italiana in dialogo con altri mondi. Roma, Palazzo Barberini, 26 maggio 2017. (Padova, Libreriauniversitaria.it, 2019), ed. Borzi, B.; Scanu, L.
- Jaritz, H.; Laskowska-Kusztal, E.; Niederberger, W.: Elephantine, 36. Der ptolemäische Sattempel mit seinen Nebenanlagen und die Treppenanlage des nördlichen Sakralbezirks. (Wiesbaden, Harrassowitz, 2019)
- Kazaryan, A.: Church architecture of the 7th century in Transcaucasian countries. Formation and development of the tradition. (Russ.) (Moscou 2012-13) 4 Bde.,
- Kos, P.: Das spätrömische Kastell Vermania bei Isny, 3. Auswertung der Fundmünzen und Studien zum Münzumschlag in Raetien im 3. und 4. Jahrhundert. (München, Beck, 2019), (Münchner Beiträge zur Vor- und Frühgeschichte, 65)
- Kthma es aiei. Studi e ricordi in memoria di Giacomo Scibona. (Messina, Biblioteca centrale della Regione siciliana "Alberto Bombace", 2017), ed. Mellusi, G.; Moscheo, R., (Biblioteca dell'Archivio storico messinese, 46)
- Kulturpolitik der Rheinischen Provinzialverwaltung 1920 bis 1945. Tagung am 18. und 19. Juni 2018 im LVR-Landesmuseum Bonn. (Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2019), (Beihefte der "Bonner Jahrbücher", 59)
- La (inter)textualidad en Plutarco. Actas del XII Simposion internacional de la Sociedad española de Plutarquistas. Cáceres, 8-10 de octubre de 2015. (Cáceres, Universidad de Extremadura, 2017), ed. Sanz Morales, M.; González Delgado, R.; Librán Moreno, u.a.:

- La vie, la mort et la religion dans l'univers phénicien et punique. Actes du VIIème congrès international des études phéniciennes et puniques, Hammamet, 9-14 novembre 2009, 1. Présence phénicienne et punique en Méditerranée, urbanisme, architecture. 2, Production et relations commerciales. 3, La mort, la religion. (Tunis, Institut national du patrimoine, 2019) 3 Bde., ed. Ferjaoui, A.; Redissi, T.
- Lamari, A.A.: Reperforming Greek tragedy. Theater, politics, and cultural mobility in the fifth and fourth centuries B.C. (Berlin, de Gruyter, 2017), (Trends in classics. Supplementary volumes, 52)
- Langage des dieux, langage des démons, langage des hommes dans l'antiquité. (Turnhout, Brépols, 2017), ed. Soares Santoprete, L.G.; Hoffmann, P., (Recherches sur les rhétoriques religieuses, 26)
- Le antiche mura "etrusche" di Orbetello. Atti della Tavola Rotonda. (Arcidosso, Effigi, 2019), ed. Cardozo, M., (Genius loci, 98)
- Leibner, U. u.a.:Khirbet Wadi Hamam. A Roman-period village and synagogue in the Lower Galilee. (Jerusalem, Hebrew University of Jerusalem, 2018), (Qedem reports, 13)
- Leighton, R.; Albanese Procelli, R.M.: Pantalica in the Sicilian late bronze and iron ages. Excavations of the rock-cut chamber tombs by Paolo Orsi from 1895 to 1910. (Oxford, Oxbow, 2019)
- Leonardo a Roma. Influenze ed eredità. Il trittico dell'ingegno italiano 2019 - 2021. Catalogo della mostra. [Roma, Villa Farnesina, 3 ottobre 2019 - 12 gennaio 2020](Roma, Bardi, 2019), ed. Antonelli, R.; Cieri Via, C.; Forcellino, A.
- Les Juifs et le pouvoir politique dans l'antiquité gréco-romaine. Histoire et archéologie. (Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2019), ed. Nantet, E.
- Lippolis, E.; Calì, L.M.; Giatti, C. u.a.:Gortina, 8, 1. L'Isolato del ninfeo. La topografia, i monumenti e lo scavo (campagne 2003 - 2008). (Atene, Scuola archeologica italiana di Atene, 2019), (Monografie della Scuola archeologica di Atene e delle missioni italiane in Oriente, 27)
- Loddo, L.: Solone Demotikotatos. Il legislatore e il politico nella cultura democratica ateniese. (Milano, LED, 2018), (Quaderni di Erga-Logoi, 9)
- Maier, F.K.: Palastrevolution. Der Weg zum hauptstädtischen Kaisertum im Römischen Reich des vierten Jahrhunderts. (Leiden, Schöningh, 2019), (Antike Imperien. Geschichte und Archäologie, 1)
- Malavolta, M.; Pasqualini, A.: Imperatori romani. Saggi e conferenze (2003 - 2018). (Roma, UniversItalia, 2019)
- Mancini, V.: Processo per sacrilegio. (Rende, Dielle editore, 2017)
- Martín-Arroyo Sánchez, D.J.: Colonización romana y territorio en Hispania. El caso de Hasta Regia. (Barcelona, Universitat de Barcelona, 2018), (Col·lecció Instrumenta, 61)
- Martínez Jiménez, J.; Sastre de Diego, I.; Tejerizo García, C.: The Iberian Peninsula between 300 and 850. An archaeological perspective. (Amsterdam, Amsterdam University Press, 2018)
- Medea's Liebe und die Jagd nach dem Goldenen Vlies. Eine Ausstellung der Liebieghaus Skulpturensammlung, Frankfurt am Main, 5. Oktober 2018 - 10. Februar 2019. (München, Hirmer, 2018), ed. Brinkmann, V.
- Migrazioni, clan, culture. Archeologia, genetica e isotopi stabili. III Incontro per l'archeologia barbarica. Milano, 18 maggio 2018. (Mantova, SAP Società archeologia s.r.l., 2019), ed. Giostra, C.
- Mirobriga. Eine Stadt im fernen Westen des Imperium Romanum. (Marburg, Philipps-Universität, 2018), ed. Teichner, F.

- Mobiliers et sanctuaires dans les provinces romaines occidentales (fin du Ier s. av. - Ve s, ap. J.-C.). La place des productions manufacturées dans les espaces sacrés et dans les pratiques religieuses. Actes des rencontres internationales "Instrumentum". Le Mans (FR, Sarthe). Les 3-5 juin 2015, Musée d'histoire et d'archéologie Carré Plantagenêt. (Drémil-Lafage, Mergoïl, 2019), ed. Bertrand, I.; Monteil, M.; Raux, S., (Monographies Instrumentum, 64)
- Mortiers et hydraulique en Méditerranée antique. (Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, 2019), ed. Fumadó Ortega, I.; Bouffier, S.
- Muccioli, F.: Le orecchie lunghe di Alessandro Magno. Satira del potere nel mondo greco (IV-I secolo a.C.). (Roma, Carocci, 2018), (Studi storici Carocci, 297)
- Müller, S.: Perdikkas II. Retter Makedoniens. (Berlin, Frank und Timme, 2017), (Altertumswissenschaften-Archäologie, 6)
- Natur und Kult in Anatolien. Viertes wissenschaftliches Netzwerk an der Abteilung Istanbul des Deutschen Archäologischen Instituts. (Istanbul, Ege Yayinlari, 2019), ed. Engels, B.; Huy, S.; Steitler, C., (Byzas. Veröffentlichungen des Deutschen Archäologischen Instituts Istanbul, 24)
- Olivier-Trottenberg, Y.: Corpus vasorum antiquorum. Deutschland, 105. München, Antikensammlungen ehemals Museum Antiker Kleinkunst, 20. Etruskisch rotfigurige Keramik. (München, Verlag der Bayerischen Akademie der Wissenschaften, 2019)
- Olmo López, R.: El centro en la periferia. Las competencias de los gobernadores provinciales romanos en Hispania durante el Principado. (Münster, Lit, 2018), (Geschichte und Kultur der Iberischen Welt, 14)
- Opuscula Etrusca, 2010 - 2018. (Pisa, Edizioni ETS, 2019), ed. Torelli, M., (Mousai. Laboratorio di archeologia e storia delle arti, 16)
- Panoussi, V.: Brides, mourners, Bacchae. Women's ritual in Roman literature. (Baltimore, Johns Hopkins University Press, 2019)
- Pensabene, P.; Barresi, P. u.a.: Piazza Armerina, Villa del Casale. Scavi e studi nel decennio 2004 - 2014. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2019), (Bibliotheca archaeologica, 62)
- Plato at Syracuse. Essays on Plato in western Greece with a new translation of the "Seventh Letter". (Sioux City, Parnassos Press, 2019), ed. Reid, H.L.; Ralkowski, M.
- Pompei e Santorini. L'eternità in un giorno. [Mostra Roma, 11 ottobre 2019 - 6 gennaio 2020](Roma, Arte'm, 2019), ed. Osanna, M.; Athanasoulis, D.; Gallo, u.a.:
- Pucci, L.: Fuori da Atene. Miti e tradizioni su Oreste in Grecia antica. (Canterano, Aracne, 2017)
- Rappresentazione e uso dei senatus consulta nelle fonti letterarie del principato. Darstellung und Gebrauch der senatus consulta in den literarischen Quellen der Kaiserzeit. (Stuttgart, Steiner, 2019), ed. Buongiorno, P.; Traina, G., (Acta senatus. B. Studien und Materialien, 6)
- Rathje, A.: Excavations at Ficana, 5. Casa sul pianoro. Zona 5A. (Roma, Quasar, 2019)
- Reggiani, N.: Greek medical papyri. Text, context, hypertext. (Berlin, de Gruyter, 2019), (Archiv für Papyrusforschung und verwandte Gebiete. Beihefte, 40)
- Richter, S.G.: Das koptische Ägypten. Schätze im Schatten der Pharaonen. (Darmstadt, von Zabern, 2019), (Antike Welt. Sonderheft, 2019,6)
- Rinascimento visto da Sud. Matera, l'Italia meridionale e il Mediterraneo tra' 400 e '500. Matera, Palazzo Lanfranchi, 19 aprile - 19 agosto 2019. (Napoli, Ante quem, 2019), ed. Catalano, D.; Ceriana, M.; Leone de Castris, u.a.:
- Riscoprendo Arnolfo II e il suo tempo. Arsago Seprio e la sua pieve. Storia di una comunità. Atti dei seminari, Arsagio Seprio, Centro culturale Concordia (5 maggio, 8

- settembre 2018). (Quingentole, SAP, 2019), ed. De Marchi, P.M.; Rosso, M.; Vanoni, L., (Documenti di archeologia, 64)
- Rocha Pereira, M.H.: Greek vases in Portugal. 2nd edition with a new supplement. (Coimbra, Centro de estudos clássicos, 2010)
 - Roman imperial cities in the East and in central-southern Italy. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2019), ed. Andrade, N.; Marcaccini, C.; Marconi, u.a.; (Ancient cities, 1)
 - Romeo, I.: Scavi di Ostia, 17. I ritratti, 3. I ritratti romani dal 250 circa al VI secolo d.C. (Firenze, All'insegna del giglio, 2019)
 - Rowland, I.D.: The divine spark of Syracuse. (Waltham Mass., Brandeis University Press, 2019)
 - Ruhardt, B.: Die Kammergräber von Tarent. Untersuchungen zur Grabarchitektur und Ausstattung vom 4. bis zum 1. Jahrhundert v.Chr. (Wiesbaden, Reichert, 2019), (Italikà, 6)
 - Salah Nasrallah, L.: Archaeology and the letters of Paul. (Oxford, Oxford University Press, 2019)
 - Salamis of Cyprus. History and archaeology from the earliest times to late antiquity. Conference in Nicosia, 21-23 May 2015. (Münster, Waxmann, 2019), ed. Rogge, S.; Ioannou, C.; Mavrojannis, T., (Schriften des Instituts für Interdisziplinäre Zypern-Studien, 13)
 - Sampaolo, V.; Spina, L.: Tazza Farnese. (Napoli, Museo nazionale di Napoli, 2018)
 - Sandirocco, L.: Il mito del potere. Teodora e Giustiniano tra pubblico e privato. (Canterano, Aracne, 2019), (Le vie del diritto, 14)
 - Scheid, J.: Ad deam diam. Ein heiliger Hain in Roms Suburbium. (Stuttgart, Steiner, 2019), (SpielRäume der Antike, 5)
 - Schulz, V.: Deconstructing imperial representation. Tacitus, Cassius Dio, and Suetonius on Nero and Domitian. (Leiden, Brill, 2019), (Mnemosyne. Supplementa, 427)
 - Silver, M.; Fangi, G.; Denker, A.: Reviving Palmyra in multiple dimensions. Images, ruins and cultural memory. (Caithness, Whittles Publishing, 2018)
 - Slavich, C.: La collezione epigrafica della casa museo dell'antiquariato Ivan Bruschi di Arezzo. (Roma, Quasar, 2019), (Opuscula epigraphica, 19)
 - Small, D.B.: Ancient Greece. Social structure and evolution. (Cambridge, Cambridge University Press, 2019)
 - Smith, E.C.: Jewish glass and Christian stone. A materialist mapping of the "parting of ways". Routledge studies in the early Christian world. (New York, Routledge, 2017)
 - Società e pratiche funerarie a Veio. Dalle origini alla conquista romana. Atti della giornata di studi. Roma, 7 giugno 2018. (Roma, Sapienza. Università editrice, 2019), ed. Arizza, M., (Sapienza. Università editrice. Convegni, 45)
 - Soria Molina, D.: Bellum Dacicum. Geopolítica, estrategia y conflicto en el Danubio bajo Domiciano y Trajano (85 - 106 d.C.). (Madrid, Signifer, 2016), (Signifer, 50)
 - Stella, A.: Aquileia tardoantica. Moneta, storia ed economia. (Trieste, Edizioni Università Trieste, 2019), (Polymnia. Numismatica antica e medievale. Studi, 13)
 - Studi miscellanei di ceramografia greca, 5. (Catania, Ediarich, 2019), ed. Giudice, E.
 - Studien zur Musikarchäologie, 11. Musikarchäologie aus anthropologischer Sicht. Vorträge des 10. Symposiums der Internationalen Studiengruppe Musikarchäologie im Provinzmuseum Hubei, Wuhan, China, 21.-25. Oktober 2016. Music archaeology from the perspectives of anthropology. Papers from the 10th Symposium of the International Study Group on Music Archaeology at the Hubei Provincial Museum,

- Wuhan, China, 21-25 October, 2016. (Rahden, Leidorf, 2019), ed. Eichmann, R.; Jianjun, F.; Koch, L.C., (Orient-Archäologie, 40)
- Textual Events. Performance and the lyric in Early Greece. (Oxford, Oxford University Press, 2018), ed. Budelmann, F.; Phillips, T.
 - The Cambridge companion to Virgil. Second edition. (Cambridge, Cambridge University Press, 2019), ed. Mac Góráin, F.; Martindale, C.
 - The materialities of Greek tragedy. Objects and affect in Aeschylus, Sophocles, and Euripides. (London, Bloomsbury, 2018), ed. Telò, M.; Mueller, M.
 - The socio-economic history and material culture of the Roman and Byzantine Near East. Essays in honor of S. Thomas Parker. (Piscataway, Gorgias Press, 2017), ed. Ward, W.D., (Gorgias studies in classical and late antiquity, 22)
 - Torelli, M.: Opuscula Graeca, 2010 - 2018. (Pisa, Edizioni ETS, 2019), (Mousai. Laboratorio di archeologia e storia delle arti, 14)
 - Torelli, M.: Opuscula Romana, 2010 - 2018. (Paris, Edizioni ETS, 2019), (Mousai. Laboratorio di archeologia e storia delle arti, 15)
 - Treasures of the Georgian National Museum. (Georg.) (Tbilisi, Georgian National Museum, 2009) 159 S., Abb.
 - Van der Vliet, J.: The Christian epigraphy of Egypt and Nubia. (New York, Routledge, 2018)
 - Vinogradov, J.A.: Juz-Oba. Kurgannyi nekropol' aristokratii Bospora, 1. Istorija izucenija i topografija. (Russ.) (Simferopol', Krymskoe oteleenie Instituta vostokovedenija, 2012), (Bosporskie issledovanija Supplementum, 9)
 - Violence in the ancient and medieval worlds. (Leuven, Peeters, 2018), ed. Pimentel, M.C.; Simões Rodrigues, N.; Silva, u.a., (Interdisciplinary studies in ancient culture and religion, 19)
 - Walter, H.; Clemente, A.; Niemeier, W.D.: Samos, 21. Ursprung und Frühzeit des Heraion von Samos, 1. Topographie, Architektur und Geschichte. (Wiesbaden, Reichert, 2019)
 - Wegener-Rieckesmann, M.: Bischof Gaudiosus, die heilige Restituta und die ecclesia Neapolitana. Zu den Zeugnissen vandalenzeitlicher Exilanten und dem kulturellen nordafrikanischen Einfluss in Neapel sowie zur Entwicklungsgeschichte der örtlichen Bischofskirche zwischen dem 4. und 9. Jahrhundert. (Oberhausen, Athena, 2018), (Nea Polis, 2)
 - Weiss wie Gips? Die Behandlung der Oberflächen von Gipsabgüssen. Wissenschaftliche Fachtagung, Archäologisches Institut und Sammlung der Gipsabgüsse, Göttingen, 13. - 15. Oktober 2016. White as plaster? Plaster casts and the treatment of their surface. Scientific conference, Archäologisches Institut und Sammlung der Gipsabgüsse, Göttingen, 13. - 15. October 2016. (Rahden, Leidorf, 2019), ed. Graepler, D.; Ruppel, J., (Göttinger Studien zur mediterranen Archäologie, 10)
 - Wildberger, J.: The Stoics and the state. Theory, practice, context. (Baden-Baden, Nomos, 2018), (Staatsverständnisse, 105)