



Projekt Dyabola Archaeological Bibliography
New monographs May 2016

- Addey, C.: Divination and theurgy in Neoplatonism. Oracles of the gods. (Farnham, Ashgate, 2014)
- Ahrens, S.; Sande, S.; Maravela, A. u.a.: Nasjonammuseet. Antikk skulptur. Katalog. Antique sculpture. Catalogue. (Oslo, Nasjonalmuseet for kunst, arkitektur og design, 2014)
- Allen-Hornblower, E.: From agent to spectator. Witnessing the aftermath in ancient Greek epic and tragedy. (Berlin, de Gruyter, [2016]) Diss. Harvard University 2009, (Trends in classics. Supplementary volumes, 30)
- Ambrosini, L.; Pellegrini, E.: La Tomba della colonna di San Lorenzo Nuovo (VT). Un contributo alla conoscenza del gruppo Sokra. (San Lorenzo Nuovo, Comune di San Lorenzo Nuovo, 2015)
- Amici, C.M.: Architettura romana. Dal cantiere all'architetto. Soluzioni concrete per idee progettuali. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2016) , (Bibliotheca archaeologica, 53)
- Ancona greca e romana e il suo porto. Contributi di studio. (Ancona, Accademia marchigiana di scienze, lettere ed arti, 2015) , ed. Emanuelli, F.; Iacobone, G.
- Andorlini, I.; Daniel, R.W.: Two hellenistic medical papyri of the Ärztekammer Nordrhein (P.ÄkNo 1 and 2). (Paderborn, Schöningh, 2016) , (Papyrologica Coloniensia, 38)
- Andrés Santos, F.J.: Roma. Instituciones e ideologías políticas durante la República y el Imperio. (Madrid, Tecnos, [2015])
- Animals, gods and men from East to West. Papers on archaeology and history in honour of Roberta Venco Ricciardi. (Oxford, Archaeopress, 2013) , ed. Peruzzetto, A.; Dorna Metzger, F.; Dirven, L., (British archaeological reports. International series, 2516)
- Antiche città e paesaggi di Albania. Un secolo di ricerche archeologiche italo-albanesi. Museo storico nazionale (Tirana, 12 aprile - 20 maggio 2016). Qytetet antike dhe peizazhi në Shqipëri. Një shekull kërkimesh arkeologjike italo-shqiptare. Muzeu historik Kombëtar. (Bari, Edipuglia, 2016) , ed. Lepore, G., (Adrias, 12)
- Aounallah, S.; Ben Romdhane, H.; Brouquier-Reddé, V. u.a.: Dougga. Etudes d'architecture religieuse, 2. Les sanctuaires du forum, du centre de l'agglomération et de la Grande rue courbe. (Bordeaux, Ausonius, 2016) , ed. Aounallah, S.; Golvin, J.C., (Ausonius éditions. Mémoires, 42)
- Archaeology for cooperation. Afis-Deinit and the Museum of Idlib. Activities in the frame of the MEDA Project. (Napoli, Tilapia, 2011) , ed. Rossi, M., (Studi di archeologia siriana, 1)
- Archäologie und Archäologen im 19. Jahrhundert. Vorträge auf dem 11. Wissenschaftlichen Kolloquium des Heinrich-Schliemann-Museums-Ankershagen und der Heinrich Schliemann-Gesellschaft Ankershagen e.V., vom 3. bis 6. September 2015 in Ankershagen. (Ankershagen, Heinrich-Schliemann-Museum, 2016) , (Mitteilungen aus dem Heinrich-Schliemann-Museum, Ankershagen, 10)

- Archeologia nei territori apuo-versiliese e modenese-reggiano. Atti della giornata di studi. Massa, Palazzo di S. Elisabetta, 3 ottobre 1993. (Modena, Aedes Muratoriana, 1994)
- Archeologia, storia, arte. Materiali per la storia di Barletta (secoli IV a.C. - XIX d.C.)(Bari, Edipuglia, 2015) , ed. Rivera Magos, V.; Russo, S.; Volpe, G., (Aufidus. Collana di studi e testi di archeologia, arte, architettura, storia del territorio della arcidiocesi di Trani, Barletta, Bisceglie, Nazareth, 2)
- Arnold, J.: Der wahre Logos des Kelsos. Eine Strukturanalyse. (Münster, Aschendorff, 2016) , (Jahrbuch für Antike und Christentum. Ergänzungsbände, 39)
- Arnould, D.: Les figures du destin dans l'épopée antique gréco-latine. (Paris, L'Harmattan, [2016])
- Autour du "banquet". Modèles de consommation et usages sociaux. (Dijon, Presses universitaires de Dijon, 2015) , ed. Esposito, A.; Rabeisen, E.; Wirth, S.
- Avilia, F.: Uomini, navi e idee nel Mediterraneo. (Roma, Quasar, 2016)
- Axon. studies in honor of Ronald S. Stroud. (Athéna, Elleniké Archaïometriké Etaireía, 2015) 2 Bde., ed. Matthaiou, A.P.; Papazarkadas, N.
- Bajoit, G.: Le modèle culturel civique de la cité grecque. (Louvain-la-Neuve, L'Harmattan, [2015])
- Baldi, E.: The coin evidence as a source for the history of Classe (Ravenna). Excavations of the harbour area (2001 - 2005) and the basilica of San Severo (2006 - 2010). (Oxford, Archaeopress, 2015) , (British archaeological reports. International series, 2736)
- Baratto, C.; Massara, D.; Pagani, C.: Milano archeologia. I luoghi di Milano antica. Guida alle aree archeologiche. (Milano, Soprintendenza archeologica della Lombardia, 2015) , ed. Fedeli, A.M.
- Beard, M.: SPQR. A history of ancient Rome. (London, Profile Books, 2015)
- Beaune, S.A. de: Qu'est-ce que la préhistoire?(Paris, Gallimard, 2016)
- Beneventi, C.; Zavaroni, A.: Le pietre della memoria. Antiche iscrizioni nell'Alto Frignano. (Pavullo nel Frignano, Adelmo Laccheri, 2015)
- Beretta, M.: La rivoluzione culturale di Lucrezio. Filosofia e scienza nell'antica Roma. (Roma, Carocci, 2015)
- Bertocci, S.; Parrinello, S.; Vital, R.: Masada notebooks. Report of the Research Project 2013, 1. (Firenze, Edifir, 2013)
- Beste, H.J.; Mertens, D.; Ortisi, S.: Die Mauern von Syrakus. Das Kastell Euryalos und die Befestigung der Epipolai. (Wiesbaden, Reichert, 2015) , (Deutsches Archäologisches Institut Rom. Sonderschriften, 18)
- Bioarchaeological and forensic perspectives on violence. How violent death is interpreted from skeletal remains. (Cambridge, Cambridge University Press, 2014) , ed. Martin, D.L.; Anderson, C.P., (Cambridge studies in biological and evolutionary anthropology, 67)
- Blaineau, A.: Le cheval de guerre en Grèce ancienne. (Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2015)
- Blösel, W.: Roma. L'età repubblicana. Forum ed espansione del dominio. (München, Einaudi, 2015) , (Piccola biblioteca Einaudi. Mappe, 60)
- Bolla, M.: Il teatro romano di Verona. (Verona, Cierre, 2016) , (Quaderni delle regaste, 9)
- Booms, D.; Higgs, P.: Sicily. Culture and conquest. (London, The British Museum, 2016) Exhibition London 21 April - 14 August 2016,

- Borba Florenzano, M.B.; Gianeze Ribeiro, A.M.; Lo Monaco, V.: A coleção de moedas romanas da Universidade de São Paulo. Museu Paulista. Museu de arqueologia e etnologia. (Sao Paulo, Museu de arqueologia e etnologia, 2015)
- Borthwick, E.K.: Greek music, drama, sport, and fauna. The collected classical papers of E.K. Borthwick. (Prenton, Cairns, 2015) , ed. Maciver, C., (Collected classical papers, 4)
- Bridges, E.: Imagining Xerxes. Ancient perspectives of a Persian king. (London, Bloomsburg Academic, 2015)
- Bucolo, R.: Margarete Gütschow. Biografia e studi di un'archeologa. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2015) , (Archeologia classica. Suppl., 13)
- Byzantium and the Arabs. The encounter of civilizations. From sixth to mid-eighth century. (Lodz, University of Lodz, 2015) , ed. Wolinska, T.; Filipczak, P., (Byzantina Lodziensia, 22)
- CAA 2015. Keep the revolution going. Proceedings of the 43rd Annual Conference on computer applications and quantitative methods in archaeology. (Oxford, Archaeopress, 2016) 2 Bde., ed. Campana, S.; Scopigno, R.; Carpentiero, u.a.:
- Capogrossi Colognesi, L.: Law and power in the making of the Roman Commonwealth. (Cambridge, Cambridge University Press, 2014) Original: Diritto e potere nella storia di Roma (2009),
- Carl Friedrich Lehmann-Haupt. Ein Forscherleben zwischen Orient und Okzident. (Wiesbaden, Harrassowitz, 2015) , (Classica et Orientalia, 11)
- Castra, castelli e domus murate. Corpus dei siti fortificati trentini tra tardo antico e basso medioevo. Saggi. (Mantova, SAP Società archeologia s.r.l., 2013) , ed. Possenti, E.; Gentilini, G.; Landi, u.a.:(Ambiente e paesaggi dei siti d'altura trentini, 6)
- Centro y periferia en el mundo clásico. Centre and periphery in the ancient world. XVIII Congreso internacional arqueología clásica. XVIIIthe International Congress of Classical Archaeology. [Mérida, 13-17 mayo, 2013](Mérida, Museo nacional de arte romano, 2014) 2 Bde., ed. Alvarez Martínez, J.M.; Nogales Basarrate, T.; Rodà de Llanza, I.
- Cera, A.: Sculture a Roma 1534 - 1621, da Paolo III Farnese a Paolo V Borghese. (Roma, Et graphiae, 2016)
- Chapman, R.; Wylie, A.: Material evidence. Learning from archaeological practice. (New York, Routledge, 2015)
- Christakopoulou-Somakou, G.: Mukenaïkó nekrotapheío Mitópoles achaïas. (Pátra, Etareía Meletón Mukenaïkés achaïas, 2010) , (Phaídimos, 2)
- Chronologie der kritischen Nero-Biographie. Was deutsche und französische Nero-Biographen den antiken Autoren nicht glauben. (Homburg, Asclepios, 2015) , ed. Baus, L.
- Clark, G.: Monica. An ordinary saint. (Oxford, Oxford University Press, 2015)
- Classical myth on screen. (New York, Palgrave Macmillan, 2015) , ed. Cyrino, M.S.; Safran, M.E.
- Colères et repentirs divins. Actes du colloque par le Collège de France, Paris, les 24 et 25 avril 2013. (Göttingen, Academic Press Fribourg, 2015) , ed. Durand, J.M.; Marti, L.; Römer, T., (Orbis Biblicus et Orientalis, 278)
- Colonisation and Romanization in Moesia Inferior. Premises of a contrastive approach. (Kaiserslautern, Parthenon, 2015) , ed. Mihailescu-Bîrliba, L., (Antiquitas. Parthenon Verlag, 3)
- Continuity and destruction in the Greek East. The transformation of monumental space from the hellenistic period to late antiquity. (Oxford, Archaeopress, 2015) , ed.

- Chandrasekaran, S.; Kouremenos, A., (British archaeological reports. International series, 2765)
- Convivium 3 (2016) Nr.1,
 - Crux interpretum. Ein kritischer Rückblick auf das Werk von Eduard Schwartz. (Berlin, de Gruyter, 2015) , ed. Heil, U.; Stockhausen, A.v., (Texte und Untersuchungen zur Geschichte der altchristlichen Literatur, 176)
 - Current Archaeology 315 (2016)
 - Dalmiglio, P.: La catacomba Ad Decimum della Via Latina. (Città del Vaticano, Pontificia commissione di archeologia sacra, 2013) 63 S., Abb.
 - Darini, A.: Interamna Lirenas. Il santuario extraurbano. Ex voto e gli spazi di culto. (Cassino, Sambucci, 2016)
 - Das Eigene und das Fremde. Akten der 4. Tagung des Zentrums Archäologie und Altertumswissenschaften an der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 26. - 27. März 2012. (Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2015) , ed. Pülz, A.; Trinkl, E., (Origines, 4)
 - De Beauclair, R.: Kultureller Wandel und die Grabsitte im Fühneolithikum des Mittelmeerraumes. (Oxford, Archaeopress, 2015) , (British archaeological reports. International series, 2763)
 - De Luca, F.: I numeri svelati. Alla scoperta delle notazioni numeriche riportate sulle monete greche. (Cassino, Diana, 2015) , (Nummus et historia, 29)
 - Death embodied. Archaeological approaches to the treatment of the corpse. (Oxford, Oxbow, 2015) , ed. Devlin, Z.L.; Graham, E.J., (Studies in funerary archaeology, 9)
 - Delaplace, C.: La fin de l'empire romain d'Occident. Rome et les Wisigoths de 382 à 531. (Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2015)
 - Di Marco, M.: Satyriká. Studi sul dramma satiresco. (Lecce, Pensa, 2013)
 - Diani, M.G.; Invernizzi, R.: Musei civici di Pavia. La sezione archeologica. (Milano, Skira, 2015)
 - Díaz Ariño, B.: Miliarios romanos de época republicana. (Roma, Quasar, 2015) , (Opuscula epigraphica, 16)
 - Dokumentarische Texte der Berliner Papyrussammlung aus ptolemäischer und römischer Zeit. Zur Wiedereröffnung des Neuen Museums. (Berlin, de Gruyter, 2014) , ed. Reiter, F., (Berliner griechische Urkunden, 20)
 - Donahue, J.F.: Food and drink in antiquity. Readings from the Graeco-Roman world. A sourcebook. (London, Bloomsbury, 2015)
 - Drogula, F.K.: Commanders and command in the Roman Republic and early empire. (Chapel Hill, University of North Carolina Press, 2015)
 - Drougou, S.; Xydopoulos, I.; Kalline, C. u.a.:Kastrí Grebeuón. E akrópole mias achafías póles sten Píndo. E génnese tes anaskaphés. (Thessaloníke, Aristotéleio Panepistémio Thessaloníkes, 2015)
 - Engemann, J.: Abu Mina. Die Keramikfunde von 1965 bis 1998. (Wiesbaden, Harrassowitz, 2016) , (Archäologische Veröffentlichungen, 111)
 - Entre mots et marbre. Les métamorphoses d'Auguste. (Bordeaux, Ausonius, 2016) , ed. Luciani, S.; Zuntow, P., (Ausonius éditions. Scripta antiqua, 82)
 - Erbani, F.: Pompei, Italia. (Milano, Feltrinelli, 2015)
 - Ermatinger, J.W.: The world of ancient Rome. A daily life encyclopedia, 1. Arts to food and drink(Santa Barbara, Greenwood Press, 2015)
 - Ermatinger, J.W.: The world of ancient Rome. A daily life encyclopedia, 2. Housing and community to science and technology. (Santa Barbara, Greenwood Press, 2015)
 - Exemplaria classica. Journal of classical philology. Revista de filología clásica 4 (2014)

- Fides. Contributions to numismatics in honor of Richard B. Witschonke. (New York, The American Numismatic Society, 2015) , ed. Alfen, P.G. van; Bransbourg, G.; Amandry, M.
- Foletti, I.; Gianandrea, M.: Zona liminare. Il nartece di Santa Sabina a Roma, la sua porta e l'iniziazione cristiana. (Roma, Viella, 2015) , (Studia artium medievalium Brunensia, 3)
- Foundation myths in ancient societies. Dialogues and discourses. (Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 2015) , ed. Mac Sweeney, N.
- Forging identities. The mobility of culture in bronze age Europe. Report from a Marie Curie Project 2009 - 2012 with concluding conference at Aarhus University, Moesgaard 2012, 1. (Oxford, Archaeopress, 2015) , ed. Suchowska-Ducke, P.; Reiter, S.S.; Vandkilde, H., (British archaeological reports. International series, 2771)
- Forging identities. The mobility of culture in bronze age Europe. Report from a Marie Curie Project 2009 - 2012 with concluding conference at Aarhus University, Moesgaard 2012, 2. (Oxford, Archaeopress, 2015) , ed. Suchowska-Ducke, P.; Reiter, S.S.; Vandkilde, H., (British archaeological reports. International series, 2772)
- Fouseki, K.: Dispute management in heritage conservation. The case of in situ museums. (Oxford, Archaeopress, 2015) , (British archaeological reports. International series, 2774)
- Fowler, C.; Harding, J.; Hofmann, D.: The Oxford handbook of neolithic Europe. An introduction. (Oxford, Oxford University Press, 2015)
- Freyberger, K.S.; Ertel, C.; Tacke, K. u.a.: Kanatha von hellenistischer bis spätantiker Zeit, 1. Die Heiligtümer. Orte der Herrschaft und urbane Kommunikationszentren. (Darmstadt, von Zabern, 2015) , (Damaszener Forschungen, 16)
- Friedrichs, K.: Episcopus plebi Dei. Die Repräsentation de frühchristlichen Päpste. (Regensburg, Schnell und Steiner, 2015) , (Eikonika, 6)
- Gadaleta, G.: Corpus vasorum antiquorum. Italia, 81. Ruvo di Puglia, Museo nazionale Jatta, 3. Ceramica apula e figure rosse apulo tardo. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2016)
- Gambetti Bizzi, M.A.: L'anfiteatro romano di Imola. Raccolta ed esame di documenti della città. (Imola, La Mandragora, 2016)
- García Vivas, G.A.: Octavia contra Cleopatra. El papel de la mujer en la propaganda política del triumvirato (44-30 a.C.). (Madrid, Liceus, 2013)
- Gastaldi, P.; D'Agostino, B.: Pontecagnano. Dizionario della cultura materiale, 3, 1. La prima età del ferro. (Paestum, Pandemos, 2016)
- Geissler, B.: Latinische Heiligtümer in der Kaiserzeit. (Hamburg, Kovac, 2015) , (Schriften zur Klassischen Archäologie, 1)
- Genesis und Dynamiken der Mehrheitsentscheidung. (München, Oldenbourg, 2013) , ed. Flaig, E.; Müller-Luckner, E., (Schriften des Historischen Kollegs. Kolloquien, 85)
- Genova. Dalle origini all'anno mille. Archeologia e storia. (Genova, Sagep, 2014) , ed. Melli, P.
- Genres épigraphiques et langues d'attestation fragmentaire dans l'espace méditerranéen. (Mont-Saint-Aignan, Presses universitaires de Rouen et du Havre, 2015) , ed. Dupraz, E.; Sowa, W., (Cahiers de l'ERAC, 9)
- Gherchanoc, F.: Concours de beauté et beautés du corps en Grèce ancienne. Discours et pratiques. (Bordeaux, Ausonius, 2016) , (Ausonius éditions. Scripta antiqua, 81)
- Gibbon, G.: Critically reading the theory and methods of archaeology. An introductory guide. (Lanham, Altamira Press, 2014)
- Goff, B.: "Your secret language". Classics in the British Colonies of West Africa. (London, Bloomsburg Academic, 2013)

- Gounaropoulou, L.; Paschide, P.; Chatzopoulou, M.V. u.a.: Epigraphés kato Makedonías. Metaxu tou Bermiou orous kai tou axiou potamou. Teuchos B, meros A. Epigraphés Alorou, Aigeon, Miezias, Marinias, Skudras, Neapoleos, Edessas. Meros B. Epigraphes Kurros, Gurbeas, Turissas, Pellas, Allantes, Ichnon, Europou, Boreias Bottias, Almopias. (Athéna, Upourgeío Politismou, 2015)
- Hayes, C.: What's divine about divine law? Early perspectives. (Princeton, Princeton University, 2015)
- Hillerdal, C.; Siapkas, J.: Debating archaeological empiricism. The ambiguity of material evidence. (New York, Routledge,) , (Routledge studies in archaeology, 18)
- Histria, histoire et archéologie en mer Noire. Volume dédié au centenaire des recherches archéologiques à Histria Pontique. (Constanta, Muzeul de istorie nationala si arheologie Constanta, 2014) , (Pontica. Supplementum, 47)
- Housing and habitat in the ancient Mediterranean. Cultural and environmental responses. (Leuven, Peeters, 2015) , ed. Di Castro, A.A.; Hope, C.A.; Parr, B.E., (Babesch. Annual Papers on Mediterranean Archaeology. [Bulletin antieke beschaving. Supplements], 26)
- Iakovide, S.E.: Glás, 2. E anaskaphé 1981-1991. (Athéna, E en Athénais Archaologiké Etaireía, 1998) , (Bibliothéke tes en Athénais Archaologikés Etaireías, 173)
- Idades e género na literatura e na arte da Grécia antiga. (Sao Paulo, Annablume Editora, 2015) , ed. Iriarte, A.; De Nazaré Ferreira, L.
- Identité régionale, identité civiques autour des Détroits des Dardanelles et du Bosphore (Ve siècle av. J.-C. - IIe siècle apr. J.-C.). (Toulouse, Presses universitaires de Franche-Comté, 2016) , ed. Dana, M.; Prêteux, F., (Dialogues d'histoire ancienne. Suppléments, 15)
- Il corpo in Roma antica. (Ospedaletto, Pacini, 2015) , ed. Garofalo, L., (Ricerche giuidiche, 1)
- Il ponte di Augusto a Narni. (Foligno, Editoriale Umbra, 2015) , ed. Di Mattia, S.; Erolí, G.; Ronca, F.
- Il santuario di Santa Vittoria di Serri tra archeologia del passato e archeologia del futuro. (Roma, Quasar, 2015) , ed. Canu, N.; Cicilloni, R.
- Il tempio cristiano. Aspetti teologici, stili artistici. (Città del Vaticano, Liberia editrice vaticana, 2015) , ed. Interguglielmi, A.
- Karetsou, A.; Girella, L.; Anastasiadou, M. u.a.: Kalochorafitis. Two chamber tombs from the LM IIIA 2 - B cemetery. A contribution to postpalatial funerary practice in the Mesara. (Padova, Bottega D'Erasmus, 2015) , (Studi di archeologia cretese, 12)
- Karst, C.: Puteus altissimus. Brunnen und Schächte im römischen Britannien, Gallien und Germanien als religiös markierte Orte. (Rahden, Leidorf, 2016) , (Pharos, 37)
- Kavanagh, E.: Estandartes militares en la Roma antigua. Tipos, simbología y función. (Madrid, Signifer, 2015) , (Anejos de "Gladius", 16)
- Kelly, R.: Mark Antony and popular culture. Masculinity and the construction of an icon. (London, Tauris, 2014)
- Kenney, J.P.: Contemplation and classical Christianity. A study in Augustine. (Oxford, Oxford University Press, 2013)
- Khairy, N.I.: Nabataean clay lamps. An analytical study of art and myths. (Oxford, Archaeopress, 2016) , (British archaeological reports. International series, 2788)
- Killen, J.T.: Economy and administration in Mycenaean Greece. Collected papers on Linear B. [Volume I, 1962 - 1985. Volume II, 1986 - 2003. Volume III, 2004 - 2012](Roma, CNR, 2015) 3 Bde., ed. Del Frio, M., (Incunabula Graeca, 104)

- Kleibrink, M.: Excavations at Francavilla Marittima 1991 - 2004. Matt-painted pottery from the Timpone della Motta, 3. The Fringe Style. (Oxford, Archaeopress, 2015) , (British archaeological reports. International series, 2733)
- Kleibrink, M.: Excavations at Francavilla Marittima 1991 - 2004. Matt-painted pottery from the Timpone della Motta, 4. The Miniature Style. -(Oxford, Archaeopress, 2015) , (British archaeological reports. International series, 2734)
- Klein, T.F.: Wege zu den Kelten. 100 Reisen in die Vergangenheit. Schätze, Kunst, Kultorte. (Darmstadt, von Zabern, 2013)
- Kondakov, N.P.: Iconografia della Madre di Dio, 1. (Roma, Viella, 2014) , (Etudes lausannoises d'histoire de l'art, 17)
- Konuk, K.; Tekin, O.; Erol-Özdizbay, A.: Sylloge nummorum Graecorum, Turkey, 1. The Muharrem Kayhan Collection, 2. (Istanbul, Turkish Institute of Archaeology, 2015)
- La Camargue. Au détour d'un méandre. Etudes archéologiques et environnementales du Rhône d'Ulmet. (Bordeaux, Département Bouches du Rhône, 2015) , ed. Landuré, C.; Vella, C.; Charlet, M.
- La declamazione latina. Prospettive a confronto sulla retorica di scuola a Roma antica. (Napoli, Liguori, 2015) , ed. Lentano, M.
- La rotonda di Adelfia. Testimonianze archeologiche dalla catacomba di S. Giovanni. (Palermo, Regione siciliana, 2014) , ed. Lamagna, G.; Amato, R.
- La società monastica nei secoli VI - XII. Sentieri di ricerca. Ateluer jeune chercheurs sur le monachisme médiéval. Roma, 12-13 giugno 2014. (Rome, Ecole française de Rome, 2016) , ed. Bottazzi, M.; Buffo, P.; Ciccopiedi, C., (Collection de l'Ecole française de Rome, 500)
- Lafli, E.; Kan Sahin, G.: Hadrianopolis III. Ceramic finds from southwestern Paphlagonia. (Oxford, Archaeopress, 2016) , (British archaeological reports. International series, 2786)
- L'Africa romana. Momenti di continuità e rottura. Bilancio di trent'anni di convegni L'Africa romana. Atti del XX Convegno internazionale di studi, Alghero - Porto Conte Ricerche, 26-29 settembre 2013. (Roma, Carrocci, 2015) 3 Bde., ed. Ruggeri, P., (Collana del Dipartimento di storia, scienze dell'uomo e della formazione dell'Università degli studi di Sassari, 49)
- Lanza Catti, E.; Swift, K.: The chora of Metaponto, 5. A Greek farmhouse at Ponte Fabrizio. (Austin, University of Texas Press, 2014)
- L'archeologia del sacro e l'archeologia del culto. Sabratha, Ebla, Ardea, Lanuvio. Giornate di studio (Roma, 8-11 ottobre 2013). Ardea. (Roma, Bardi, 2016) , ed. Torelli, M., (Atti dei convegni lincei, 295)
- Le Bohec, Y.: Inscriptions de la cité des Eduens. Inscriptions sur pierre. Inscriptions Latinae Galliae Lvgvvnensis (ILGL), 2. Aedvi (L.Aed.). (Barcelona, Universitat de Barcelona, 2015) , (Col·lecció Instrumenta, 50)
- Le gisement de Crévéchamps (Lorraine). Du néolithique à l'époque romaine dans la vallée de la Moselle. (Paris, Editions de la Maison des sciences de l'homme, 2016) , ed. Koenig, M.P.
- Lehmann, H.: Baalbek in nachantiker Zeit. Untersuchungen zur Stadtbaugeschichte vom 5. bis zum 20. Jahrhundert. (Rahden, Leidorf, 2015) 2 Bde., (Orient-Archäologie, 35)
- Leisure and luxury in the age of Nero. The villas of Oplontis and near Pompeii. (Ann Arbor, Kelsey Museum of Archaeology, 2016) , ed. Gazda, E.K.; Clarke, J.R., (Kelsey Museum publication, 14)

- Lemcke, L.: Imperial transportation and communication. From the third to the late fourth century. The golden age of the cursus publicus. (Bruxelles, Latomus, 2016) , (Collection Latomus, 353)
- Lezioni marciiane, 2013-2014. Venezia prima di Venezia. Archeologia e mito, alle origini di un'identità. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2015) , ed. Bassani, M.; Molin, M., (Venetia. Venezia, 1)
- Lipára ed il teatro in età tardoclassica ed ellenistica. (Palermo, Regione siciliana, 2015) , ed. Mastelloni, M.A.
- L'opera di Francesco Vattioni (1922 - 1995). (Cremona, Paideia, 2016) , ed. Toloni, G.
- Los papiros mágicos griegos. Entre lo sublime y lo cotidiano. (Madrid, Dykinson, 2015) , ed. Suárez, E.; Blanco, M.; Chronopoulou, E.
- Managing the underwater cultural heritage. Papers presented at the Fourth International Congress on Underwater Archaeology (IKUWA 4). Zadar (Croatia), September 29th - October 2nd, 2011. Beiträge des 4. Internationalen Kongresses für Unterwasserarchäologie (IKUWA 4). Zadar (Kroatien), 29. September - 2. Oktober 2011. (Bubenreuth, DEGUWA, 2014) , (Sykklis. Zeitschrift für Unterwasserarchäologie. Supplement, 14)
- Mapping knowledge. Cross-pollination in late antiquity and the middle ages. (Córdoba, CNERU, 2014) , ed. Burnett, C.; Mantas-España P., (Arabica veritas, 1)
- Martin, S.: Du statère au sesterce. Monnaie et romanisation dans la Gaule du Nord et de l'Est (IIIe s. a.C. - Ier s. p.C.). (Bordeaux, Ausonius, 2015) , (Ausonius éditions. Scripta antiqua, 78)
- Marveggio, C.: Collezione Sabetta. Gabinetto numismatico e medagliere delle Raccolte artistiche del castello. Constantinus - Licinius (313 - 317 d.C.). (: Mneia, 2014) , (MNEIA. Numismata, 1)
- Massendinghaltung in der Archäologie. Der "Material Turn" und die Ur- und Frühgeschichte. (Leiden, Sidestone Press, 2016) , ed. Hofmann, K.P.; Meier, T.; Mölders, u.a.:
- Medioevo. Natura e figura. Atti del Convegno internazionale di studi Parma, 20-25 settembre 2011. (Ginerva, Skira, 2015) , ed. Quintavalle, A.C.
- Meyer, H.; Fuchs, M.: Kunst und Politik. Religion und Gedächtniskultur. Von Trajan bis zur Usurpation des Eugenius. (München, Biering und Brinkmann, 2015) , (Römische Kunstgeschichte in Fallstudien, 2,2)
- Migration and mobility in the early Roman empire. (Leiden, Brill, 2016) , ed. De Ligt, L.; Tacoma, L.E., (Studies in global social history, 23)
- Mineo, S.; Giammichele, L.: Se "cacce" di messer Domenico Boccamazza. Contributo alla campagna romana nel secolo XVI. (Roma, Biblioteca Vallicelliana, 2015) , (Miscellanea della Società romana di storia patria, 64)
- Mitsopoulos-Leon, V.: Brauron. Die Tonstatuetten aus dem Heiligtum der Artemis. Die jüngere Phase. (Athéna, Archäologische Gesellschaft zu Athen, 2015) , (Bibliothek der Archäologischen Gesellschaft zu Athen, 298)
- Monaco, M.C.: Halirrhothios. Krenai e culti alle pendici meridionali dell'Acropoli di Atene. (Atene, Pandemos, 2015) , (Studi di archeologia e di topografia di Atene e dell'Attica. SATAA, 2)
- Moschos, I.: Oi Mukenaíoi sten Achaía. Mycenaean in Achaia. (Pátra, Etaireía meletón mukenaïkés achaías, 2007) 48 S., 19, Abb., (Phaídimos, 1)
- Mujeres de Roma. Seductoras, maternales, excesivas. Colecciones del Museo del Louvre. (Barcelona, Obra social y fundación "la Caixa", 2015)

- Musei accoglienti. Una nuova cultura gestionale per i piccoli musei. Atti del V Convegno nazionale dei piccoli musei. Viterbo, Museo nazionale etrusco, Rocca Alborno, 26-27 settembre 2014. (Viterbo, Archeoares, 2015) , ed. Ceci, F.; Pisu, C.
- Nadolny, S.: Die severischen Kaiserfrauen. (Stuttgart, Steiner, 2016) , (Palingenesia, 104)
- Navarra, M.: La recidiva nell'esperienza giuridica romana. (Torino, Giappichelli, 2015) , (Collectanea graeco-romana. Studi e strumenti per la ricerca storico-giuridica, 14)
- Nel segno del testo. Edizioni, materiali e studi per Oronz Pecere. (Firenze, Gonnelli, 2015) , ed. Del Corso, L.; De Vivo, F.; Stamaglia, A., (Papyrologica Florentina, 44)
- Nichols, K.: Greece and Rome at the Crystal Palace. Classical sculpture and modern Britain, 1854 - 1936. (Oxford, Oxford University Press, 2015)
- Nicolson, A.: The mighty dead. Why Homer matters. (London, Collins, 2014)
- Niewöhner, P.; Becker, J.; Erkul, E. u.a.: Milet, 1. Bauwerke in Milet, 11. Die byzantinischen Basiliken von Milet. (Berlin, de Gruyter, 2016)
- Nowak, M.: Wills in the Roman empire. A documentary approach. (Warsaw, University of Warsaw, 2015) , (The Journal of Juristic Papyrology. Supplements, 23)
- Numismatik Lanz München. Auktion 162. Numismatische Raritäten. (München, Selbstverlag, 2016)
- Nutrire la città. A tavola nella Palermo antica. Museo archeologico regionale "Antonino Salinas", Palermo 22 maggio - 30 novembre 2015. (Palermo, Regione Sicilia, 2015) , ed. Spatafora, F.
- Oakley, J.H.: Athenian potters and painters, 3. (Oxford, Oxbow, 2014)
- Öhlinger, B.: Ritual und Religion im archaischen Sizilien. Formations- und Transformationsprozesse binnenländischer Kultorte im Kontext kultureller Kontakte. (Wiesbaden, Reichert, 2015) , (Italikà, 4)
- Paesaggi storici del Sommolago. (Mantova, SAP, 2013) , ed. Brogiolo, G.P., (Ambiente e paesaggi dei siti d'altura trentini, 3)
- Palmieri, M.G.: Penteskouphia. Immagini e parole dipinte sui pinakes corinzi dedicati a Poseidon. (Atene, Scuola archeologica italiana di Atene, 2016) , (Tripodes. Quaderni della Scuola archeologica italiana di Atene, 15)
- Papagianni, E.: Attische Sarkophage mit Erosen und Girlanden. (Ruhpolding, Rutzen, 2016) , (Sarkophag-Studien, 9)
- Papini, M. u.a.: Arte romana. (Milano, Mondadori Education, 2016)
- Pappalardo, U.; Del Verme, L.; Manzo, P.: Amedeo Maiuri. Da Rodi a Pompei, una vita per l'archeologia. Giuda alla mostra. (Pompei, Comune di Pompei, [2016])
- Pergamon and the hellenistic kingdoms of the ancient world. (New York, Metropolitan Museum of Art, 2016) , ed. Picon, C.A.; Hemingway, S.
- Personal names in ancient Anatolia. (Oxford, Oxford University Press, 2013) , ed. Parker, R., (Proceedings of the British Academy, 191)
- Phoinike, 6. Rapporto preliminare sulle campagne di scavi e ricerche 2011 - 2014. (Bologna, Ante quem, 2015) , ed. De Maria, S.; Gjonecay, S.
- Phuta kai zoia. Pflanzen und Tiere auf griechischen Vasen. Akten des Internationalen Symposiums an der Universität Graz, 26. - 28. September 2013. (Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften, 2014) , ed. Lang-Auinger, C.; Trinkl, E., (Corpus vasorum antiquorum. Österreich. Beihefte, 2)
- Pickup, S.; Bergeron, M.; Webb, J.M. u.a.: Corpus of Cypriote antiquities, 30. Cypriote antiquities in Reading. The Ure Museum at the University of Reading the the Reading Museum (Reading Borough Council). (Uppsala 2015)

- Pietre di Venezia. Spolia in se spolia in re. Atti del convegno internazionale (Venezia, 17-18 ottobre 2013). (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2015) , ed. Centanni, M.; Sperti, L., (Venetia. Venezia, 2)
- Pistoia tra età romana e alto medioevo. Giornata di studio in onore di Natale Rauty. Pistoia, venerdì 26 settembre 2014. (Roma, Viella, 2015) , (Studi storici pistoiesi, 6)
- Polemon - eirene kai panellenioi agoones. Ste mnéme Pierre Garlier. War - peace and panhellenic games. (Athéna, Insitouto tou biblíou, 2013) , ed. Cartledge, P.; Gartzziou-Tatti, A.; Birgalias, u.a.:
- Polosmak, N.V.; Bogdanov, Y.S.: The Suzukteh Mounds (Noin-Ula, Mongolia), 1. (Russ.)(Novosibirsk, Infolio, 2015)
- Porte, D.: Vercingétorix. Celui qui fit trembler César. (Paris, Ellipses, 2013)
- Possenti, E.; Gentili, G.; Landi, W. u.a.:Castra, castelli e domus murate. Corpus dei siti fortificati trentini tra tardo antico e basso medioevo. Schede 1. (Mantova, SAP Società archeologia s.r.l., 2013) , (Ambiente e paesaggi dei siti d'altura trentini, 4)
- Possenti, E.; Gentilini, G.; Landi, W. u.a.:Castra, castelli e domus murate. Corpus dei siti fortificati trentini tra tardo antico e basso medioevo. Schede 2. (Mantova, SAP Società archeologia s.r.l., 2013) , (Ambiente e paesaggi dei siti d'altura trentini, 5)
- Praktiká D'Topikou Sunedríou Messeniakón sumposíou (Kalamáta 8-11 Oktodríou 2010). (Athéna, Etaireía Peloponnesiakón Spoudón, 2014) , (Peloponnesiaká. Parartémata, 31)
- Propriétaires et citoyens dans l'Orient romain. (Bordeaux, Ausonius, 2016) , ed. Lerouxel, F.; Pont, A.V., (Ausonius éditions. Scripta antiqua, 84)
- Religiöse Toleranz. 1700 Jahre nach dem Edikt von Mailand. (Berlin, de Gruyter, 2016) , ed. Wallraff, M., (Colloquia Raurica, 14)
- Rémy, B.; Desaye, H.; Delrieux, F.: Les Vocones et l'empire. Attestations épigraphiques et littéraires de l'activité des Vocones en dehors de leur cité (République et Haut-Empire). (Bordeaux, Ausonius, 2016) , (Ausonius éditions. Scripta antiqua, 83)
- Rémy, B.; Mathieu, N.; Desaye, H. u.a.:Les vieux en Gaule romaine (Ier siècle avant J.-C. - Ve siècle après J.-C.). (Arles, Errance, 2015)
- Reuter, M.; Thiel, A.: Der Limes. Auf den Spuren der Römer. (Stuttgart, Theiss, 2015)
- Rizio, A.: Mukeñaikóí oikismoí archaías. (Pátra, Etaireía meletón mukeñaikés achaías, 2010) 64 S., Abb., (Phaídimos, 3)
- Rossi, M.; Gattiglia, A. u.a.:Opificio in riva destra Sessera. Da risorsa strategica a patrimonio storico-ambientale. (Biella, E20ProgettiEditore, 2016)
- Ruiz Zapatero, G.: Gentes de la edad del hierro. (Madrid, Consejería de Empleo, 2014) , (Una historia para todos, 4)
- Sacrvn nexvm. Alianzas entre el poder político y la religión en el mundo romano. (Madrid, Signifer, 2015) , ed. Cabrero Piquero, J.; Montecchio, L., (Thema mundi, 7)
- San Rocco a Ceneda (Vittorio Veneto). Indagini archeologiche, 2003 - 2006. (Trieste, Editreg, 2014) , ed. Possenti, E.
- Santuarios suburbanos y del territorio de las ciudades romanas. (Madrid, ICCA, 2014) , ed. Mangas Manjarrés, J.; Novillo López, M.A.
- Sarris, P.: Byzantium. A very short introduction. (Oxford, Oxford University Press, 2015)
- Schamper, J.: Studien zu Paraderüstungsteilen und anderen verzierten Waffen der römischen Kaiserzeit. (Rahden, Leidorf, 2015) , (Kölner Studien zur Archäologie der römischen Provinzen, 12)
- Schvalberg, S.: Le modèle grec dans l'art français, 1815 - 1914. (Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2014)

- Selem, P.; Vilogorac Brcic, I.: ROMIC I. Religionum orientalium monumenta et inscriptiones ex Croatia, 1. (Zagreb, FF Press, 2015) , (Znakovi i rijeci. Signa et litterae, 5)
- Serra, P.: Archeologia e religion ad Argo. I santuari di Apollo Pythios e Athena Oxyderkes. (Roma, Arbor sapientiae, 2015) 46 S., Abb.
- Serra, P.: Il Mediterraneo antico. Alcuni aspetti del commercio e della diffusione del vino. I relitti con carico di dolia tra I a.C. e I d.C. (Roma, Selbstverlag, 2014)
- Sicily and the sea. [Exhibition Amsterdam 9 October 2015 - 17 April 2016, Oxford 16 June - 25 September 2016, Palermo 2016, Copenhagen, 2017, Bonn 2017-18](Amsterdam, Allard Pierson Museum, 2015) , ed. Burgersdijk, D.; Calis, R.; Kelder, u.a.:
- Sofia, G.: Il processo di "romanizzazione" della provincia di Sicilia. Il caso del comprensorio tirrenico tra i torrenti Mazzarrà e Patrì-Termini. (Terme Vigliatore, Giambra, 2016)
- Soknopaíos. The temple and worship. Proceedings of the First Round Table of the Centro di studi papirologici of Università del Salento. Lecce, October 9th 2013. (Lecce, Pensa, 2015) , ed. Capasso, M.; Davoli, P., (Edaphos. Colloqui del Centro di studi papirologici dell'Università del Salento, 1)
- Soroceanu, A.: Niceta von Remesiana. Seelsorge und Kirchenpolitik im spätantiken Donaauraum. (Münster, Lang, 2013) , (Zivilisationen und Geschichte, 23)
- Spier, J.; Ogden, J.: Rings of the ancient world. Egyptian, Near Eastern, Greek, and Roman rings from Slava Yevdayev Collection. (Wiesbaden, Reichert, 2015)
- Spinelli, M.: Il pagano di Dio. Giuliano l'Apostata, l'imperatore maledetto. (Ariccia, Aracne, 2015) , (Caminantes. Collana di studi interreligiosi, 6)
- Staging Ajax's suicide. [International Conference, Pisa, 7-9 November 2013.](Pisa, Scuola normale superiore di Pisa, 2015) , ed. Most, G.W.; Ozbek, L., (Seminari e convegni, 43)
- Storie dalla terra e dal mare. Archeologia in Liguria 2000 - 2015. [Mostra Genova, Museo di Palazzo Reale, Teatro del Falcone, 19 dicembre 2015 - 28 marzo 2016.](Genova, Sagep, 2015) , ed. Tinè, V.; Massabò, B.
- Strano, S.: L'immagine del potere nell'Egitto tolemaico. Revisione critica dell'iconografia di Cleopatra VII Philopator. (Oxford, Archaeopress, 2015) , (British archaeological reports. International series, 2773)
- Suadente nummo vetere. Studi in onore di Giovanni Gorini. (Padova, Esedra, 2016) , ed. Asolati, M.; Callegher, B.; Saccocci, u.a.:
- Submerged literature in ancient Greek culture. Case studies. (Berlin, de Gruyter, 2016) , ed. Colesanti, G.; Lulli, L.
- Symbola. Sumbola. Il potere dei simboli. Recuperi archeologici della Guardia di Finanza. [Roma, Stadio di Domiziano (Piazza Navona) 15 ottobre 2015 - 15 aprile 2016](Mozzecane, Dielle editore, 2015)
- Tchernia, A.: Le vin de l'Italie romaine. Essai d'histoire économique d'après les amphores. [2e édition](Rome, Ecole française de Rome, 2016)
- The civil basilica. (Wiesbaden, Reichert, 2016) , ed. Stinson, P., (Aphrodisias, 7)
- The collection of antiquities of the American Academy in Rome. (Ann Arbor, University of Michigan Press, 2015) , ed. Bonfante, L.; Nagy, H.; Collins-Clinton, J., (Memoirs of the American Academy in Rome. Supplementary volumes, 11)
- The Oxford handbook of animals in classical thought and life. (Oxford, Oxford University Press, 2014) , ed. Campbell, G.L.

- The philosophizing muse. The influence of Greek philosophy on Roman poetry. (Cambridge, Cambridge Scholars, 2014) , ed. Garani, M.; Konstan, D., (Studies in Greek and Latin literature, 3)
- The transmission of technical knowledge in the production of ancient pottery. Proceedings of the International Conference at Austrian Archaeological Institute at Athens, 23rd - 25th November 2012. (Wien, Österreichisches Archäologisches Institut, 2015) , ed. Gauss, W.; Klebinder-Gauss, G.; Rüdén, C.v., (Österreichisches Archäologisches Institut. Sonderschriften, 54)
- Touratier, C.: La fibule de Préneste. (Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, 2013) , (Langues et langues, 23)
- Tunzi, A.M.: Le colline del vento. Lucera, cuore neolitico di Capitanata. (Siena, ARA edizioni, 2014)
- Uden, J.: The invisible satirist. Juvenal and second-century Rome. (Oxford, Oxford University Press, 2015)
- Une mémoire en actes. Espaces, figures et discours dans le monde romain. (Villeneuve d'Ascq, Presses universitaires du Septentrion, 2016) , ed. Benoist, S.; Daguët-Gagey, A.; Hoët-van Cauwenberghe, C.
- Uribe, P.: La arquitectura doméstica urbana romana en el valle medio del Ebro (siglos II a.C. - III p.C.). (Bordeaux, Aquitania, 2015) , (Aquitania. Suppléments, 35)
- Van de Liefvoort, S.J.A.G.: Appearance matters. Natural luxury in Roman domestic decoration. Proefschrift. (Nijmegen, Selbstverlag, 2016)
- Villa Mondragone. Seconda Roma. (Roma, Palombi, 2015) , ed. Formica, M.
- Vitti, P.: Building Roman Greece. Innovation in vaulted construction in the Peloponnese. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2016) , (Studia archaeologica, 206)
- Vivar, G.: Illa Pedrosa. Comerç marítim i xarxes de redistribució en època tardorepublicana al Mediterrani centreoccidental. (Girona, Museu d'arqueologia de Catalunya, 2015) , (Monografies del CASC, 11)
- Vuolanto, V.: Children and asceticism in late antiquity. Continuity, family dynamics and the rise of Christianity. (Farnham, Ashgate, 2015)
- Wilson, R.J.A.: Cadeddi on the Tellaro. A late Roman villa in Sicily and its mosaics. (Leuven, Peeters, 2016) , (Babesch. Annual Papers on Mediterranean Archaeology. [Bulletin antieke beschaving. Supplements], 28)
- Woodford, S.: An introduction to Greek art. Sculpture and vase painting in the archaic and classical periods. Second edition. (London, Bloomsburg Academic, 2015) 1. ed. 1986,