



Projekt Dyabola Archaeological Bibliography
New monographs May 2015

- A l'école d'Homère. La culture des orateurs et des sophistes. (Paris, Editions rue d'Ulm, 2015), ed. Dubel, S.; Favreau-Linder, A.M.; Oudot, E., (Etudes de littérature ancienne, 24)
- Acquaro, E.: La memoria dei Fenici. (Milano, Agorà, 2014)
- Albano Laziale. Il circuito archeologico monumentale. (Albano, Soprintendenza per i beni archeologici dell'Emilia Romagna, 2015), ed. De Angelis, D.
- Altamore, G.; Bettini, M.C.; Binaco, P. u.a.: Circoli di pietra in Etruria. Vetulonia, Orvieto e Grotte di Castro. [Vetulonia, Museo civico archeologico, 12 luglio 2014 - 11 gennaio 2015, Orvieto, Museo archeologico nazionale, 11 luglio 2014 - 7 gennaio 2015, Grotte di Castro, Museo civico archeologico, 13 luglio 2014 - 7 gennaio 2015.](Siena, ARA edizioni, 2014), ed. Rafanelli, S.
- Amore per l'antico. Dal Tirreno all'Adriatico, dall preistoria al medioevo e oltre. Studi di antichità in ricordo di Giuliano de Marinis. (Roma, Scienze e Lettere, 2014) 2 Bde., ed. Baldelli, G.; Lo Schiavo, F.
- Andreas Alföldi in the twenty-first century. (Stuttgart, Steiner, 2015), ed. Richardson, J.H.; Santangelo, F., (Heidelberger althistorische Beiträge und epigraphische Studien, 56)
- Antike Mythologie in christlichen Kontexten der Spätantike. (Berlin, de Gruyter, 2015), ed. Leppin, H., (Millennium-Studien, 54)
- Approaching monumentality in archaeology. (Albany, State University of New York Press, 2014), ed. Osborne, J.F., (IEMA proceedings, 3)
- Archeologia ed epigrafia a Macerata. Cinquant'anni di ricerche in Ateneo. (Macerata, Simple, 2015), ed. Cingolani, u.a.:
- Archeologia italiana e tedesca in Italia durante la costituzione dello Stato Unitario. Atti delle Giornate internazionali di studio, Roma 20-21 settembre - Napoli 23 novembre 2011. (Pozzuoli, Naus, 2014), ed. Capaldi, C.; Fröhlich, T.; Gasparri, C., (Quaderni del Centro studi Magna Grecia, 20)
- Aristotle's "Metaphysics" Alpha. Symposium Aristotelicum. (Oxford, Oxford University Press, 2012), ed. Steel, C.
- Assenmaker, P.: De la victoire au pouvoir. Développement et manifestations de l'idéologie impériatoriale á l'époque de Marius et Sylla. (Bruxelles, Académie royale de Belgique, 2014)
- Auf den Spuren versunkener Kulturen. Die grossen Archäologen. (Berlin, Parthas, 2014), ed. Fagan, B.
- Augustus. Herrscher an der Zeitenwende. (Regensburg, Pustet, 2014), ed. Horster, M.; Schuller, F.
- Autorité des auteurs antiques. Entre anonymat, masque et authenticité. (Turnhout, Brepols, 2014), ed. Gorea, M.; Tardieu, M., (Homo religiosus. Série 2, 13)
- Barbieri, G.; Giachi, G.; Pallecchi, P.: Polychrome rock architectures. Problems of colour preservation in the Etruscan necropolis of Sovana. (Pisa, Serra, 2013), (Science and technology for cultural heritage, 2)

- Barrier, S.: La romanisation en question. Vaisselle céramique et processus d'acculturation à la fin de l'âge du fer en Gaule interne. (Glux-en-Glenne, Bibracte, 2014), (Collection Bibracte, 25)
- Barringer, J.M.: The art and archaeology of ancient Greece. (Cambridge, Cambridge University Press, 2015)
- Bartos, H.: Philosophy and dietetics in the Hippocratic "On regimen". A delicate balance of health. (Leiden, Brill, 2015), (Studies in ancient medicine, 44)
- Belevi Marchesini, B.; Biella, M.C.; Michetti, L.M.: Il santuario di Montetosto sulla via di Caere-Pyrgi. (Roma, Officina Edizioni, 2015)
- Belfiore, V.: La morfologia derivativa in Etrusco. Formazione di parole in -na e in -ra. -(Pisa, Serra, 2014), (Mediterranea. Supplemento, 13)
- Bermejo Tirado, J.: Arqueología de los espacios domésticos romanos. Condiciones de vida y sociedad en la Meseta nordeste durante el periodo imperial. (Soria, Ediciones de la Excma, 2014)
- Blanchard, F.: Jupiter dans les Gaules et les Germanies. Du capitole au cavalier à l'Anguipède. (Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2015)
- Blason Scarel, S.; Buiatti, A.; Degrassi, V. u.a.: Instrumenta inscripta latina. Sezione aquileiese. Aquileia, edificio "Violin", 22 marzo - 12 maggio 1992. ([Aquileia], Ministero per i beni culturali e ambientali, [1992])
- Boldrighini, F.: La casa di Properzio ad Assisi. Aristocrazie municipali e cultura urbana tra la fine della repubblica e l'inizio dell'età imperiale. (Perugia, Edizioni scientifiche e artistiche, 2014)
- Bonnin, J.: La mesure du temps dans l'antiquité. (Paris, Les belles lettres, 2015)
- Borriello, M.: Corpus vasorum antiquorum. Italia, 78. Napoli, Museo archeologico nazionale, 7. Collezione Spinelli, 3. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2015)
- Boucharlat, R.; Haerinck, E.: Tombes d'époque parthe (chantiers de la Ville des artisans). (Leyde, Brill, 2011), (Mémoires de la Délégation archéologique en Iran, 35)
- Branciforti, M.G.: Le Terme dell'Indirizzo di Catania. (Palermo, Regione siciliana, 2013)
- Broux, Y.: Double names and elite strategy in Roman Egypt. (Leuven, Peeters, 2015), (Studia Hellenistica, 54)
- Bruns-Özgan, C.: Knidos. Ergebnisse der Ausgrabungen von 1996 - 2006. (Istanbul, Ege Yayinlari, 2013), (Knidos-Studien, 4)
- Butcher, K.; Ponting, M.; Evans, J. u.a.: The metallurgy of Roman silver coinage. From the reform of Nero to the reform of Trajan. (Cambridge, Cambridge University Press, 2015)
- Byzantium, its neighbours and its cultures. (Brisbane, Australian Association for Byzantine Studies, 2014), ed. Dzino, D.; Parry, K., (Byzantina Australiensia, 20)
- Caraher, W.R.; Moore, R.S.; Pettegrew, D.K.: Pyla-Koutsopetria, 1. Archaeological survey of an ancient coastal town. (Boston, American Schools of Oriental Research, 2014), (Archaeological reports, 21)
- Caruso, C.: Adonis. The myth of the dying god in the Italian Renaissance. (London, Bloomsburg Academic, 2013)
- Casirani, M.: Palazzo Pignano. Dal complesso tardoantico al districtus dell'Insula Fulkerii. Insediamento e potere in un'area rurale lombarda tra tarda antichità e medioevo. (Milano, Vita e pensiero, 2015)
- Catania. 1870 - 1939. Cultura, memoria, tutela. (Palermo, Regione siciliana, 2011), ed. Aprile, I.D.
- Ceci, F.: Antiche strade. Lazio. Via Cassia 2, da Monterosi alle pendici di Montefiascone. (Roma, Istituto poligrafico e zecca dello Stato, 2015)

- Cenciarioli, L.; Bertacchini, M.; Venanti, B.: Perugia. La città antica sotto la cattedrale di S. Lorenzo. I risultati degli scavi. (Napoli, Edizioni scientifiche e artistiche, 2014), ed. Cenciarioli, L.
- Cesarano, M.: In honorem domus divinae. Introduzione allo studio dei cicli statuari giulio-claudii a Roma e in Occidente. (Roma, Quasar, 2015)
- Chrystal, P.: Women in ancient Rome. (Stroud, Amberley, 2013)
- Cohen, G.M.: The hellenistic settlements in the East from Armenia and Mesopotamia to Bactria and India. (Berkeley, University of California Press, 2013), (Hellenistic culture and society, 54)
- Cojocaru, V.: Bibliografia classica orae septentrionalis Ponti Euxini, 1. Epigraphica, numismatica, onomastica et prosopographica. (Cluj, Mega Verlag, 2014)
- Colloquium Lentia 2010. Römische Bäder in Raetien, Noricum und Pannonien. Beiträge zur Tagung im Schlossmuseum Linz, 6.-8. Mai 2010. (Linz 2012), ed. Draxler, S.; Kastler, R., (Studien zur Kulturgeschichte von Oberösterreich, 27)
- Columna Divi Marci. Corpus dei disegni 1981 - 1996. (Roma, Modus,) loose folded leaves of plates, ed. Martines, G.
- Connolly, J.: The life of Roman Republicanism. [<http://www.jstor.org/stable/j.ctt7zvf23>] (Princeton, Princeton University Press, 2014)
- Conquistadores y conquistados. Relaciones de dominio en el mundo romano. [Actas del XI Coloquio de la Asociación interdisciplinar de estudios romanos, celebrado en la Universidad Complutense de Madrid los días 20-22 de noviembre de 2013.](Madrid, Signifer, 2014), ed. Bravo, G.; González Salinero, R., (Signifer, 43)
- Conradie, I.M.: Seneca in his cultural and literary context. Selected moral letters on the body. Seneca in zijn culturele en literaire context. Een selectie morele brieven over het lichaam. (Utrecht, Utrecht University, 2010) Proefschrift Utrecht 2010, (Quaestiones infinitae, 60)
- Construire l'institution. L'Ecole française de Rome, 1873 - 1895. (Rome, Ecole française de Rome, 2015), ed. Gras, M.; Poncet, O., (Collection de l'Ecole française de Rome, 486)
- Corpus iuris civilis. Die Institutionen. [4. überarbeitete Auflage](Heidelberg, C.F. Müller, 2013), ed. Behrends, O.; Knütel, R.; Kupisch, B.
- Cortés Vicente, A.: L'arquitectura domèstica d'època tardorepublicana i altimperial a les ciutats romanes de Catalunya. (Barcelona, Institut d'estudis catalans, 2014), (Forma conventus Tarraconensis. Serie studia archaeologica, 1)
- DAI. Athenea. (Athen, Deutsches Archäologisches Institut, 2014) 120 S., Abb.
- Daniels, P.R.: Nietzsche and the birth of tragedy. (Durham, Acumen, 2013)
- D'Arcangeli, V.: Soriano nel Cimino nella storia e nell'arte. 2 edizione riveduta, aggiornata e ampliata. (Soriano nel Cimino, Arte grafica studio, 2014)
- Darling, M.; Precious, B.; Bird, J. u.a.: A corpus of Roman pottery from Lincoln. (Oxford, Oxbow, 2014), (Lincoln Archaeological Studies, 6)
- Despines, G.; Kaltsas, N.: Katálogos gluptón, 1, 1. Gupta ton archaïkon chronon apo ton 7o aiona eos to 480 p.Ch. Keímeno. (Athéna, Ekdose tou tameiou archaiologikon poron kai apallotrioseon, 2014)
- Diaconescu, A.: Clasicismul în plastica minora din Dacia romana. (Cluj, Mega Verlag, 2013), (Bibliotheca Musei Napocensis, 43)
- Ducoeur, G.: Autour de Bamiyan. De la Bactriane hellénisée à l'Inde bouddhique. (Paris, Boccard, 2012), (Association for the protection of Afghan Archaeology)
- Dynamic interaction of soil and structure (Diss 13). Proceedings of the 3rd International Workshop "Dynamic interaction between soil, monuments and built

- environment, Rome 12 - 13 December 2013". (L'Aquila, L'Aquila University, 2015), ed. Baggio, C.; Clemente, P.; Nakamura, u.a.:
- East and West in the world empire of Alexander. Essays in honour of Brian Bosworth. (Oxford, Oxford University Press, 2015), ed. Wheatley, P.; Baynham, E.
 - Eclats d'antique. Sculptures et photographies. Gustav Mendel à Constantinople. (Paris, Colin, 2013), ed. Poulain, M.; Queyrel, F.; Paquot, G.
 - Eclats de littérature grecque d'Homère à Pascal Quignard. Mélanges offerts à Suzanne Saïd. (Paris, Presses universitaires de Paris ouest, 2012), ed. Dubel, S.; Gotteland, S.; Oudot, E.
 - Fischer, J.: Das archaische Ephesos im Spiegel der literarischen Überlieferung. (Hamburg, Kovac, 2013), (Studien zur Geschichtsforschung des Altertums, 27)
 - Flaig, E.: Die Mehrheitsentscheidung. Entstehung und kulturelle Dynamik. (Paderborn, Schöningh, 2013)
 - Fragoulaki, M.: Kingship in Thucydides. Intercommunal ties and historical narrative. (Oxford, Oxford University Press, 2013)
 - Franco, C.: Shameless. The canine and the feminine in ancient Greece. (o.O., University of California Press, 2014)
 - Frasson, F.: Le epigrafi di Luni romana, 1. Revisione delle iscrizioni del Corpus Inscriptionum Latinarum. (Alessandria, Edizioni dell'Orso, 2013)
 - From ancient to modern. Archaeology and aesthetics. [Institute for the Study of the Ancient World at New York University, February 12, 2015 - June 7, 2015](Princeton, Princeton University Press, 2015), ed. Chi, J.Y.; Azara, P.
 - From captivity to freedom. Themes in ancient and modern slavery. (Leicester, Leiden University, 2008), ed. Katsari, C.; Dal Lago, E., (Leicester archaeology monographs, 15)
 - From lake to sand. The archaeology of Farafra Oasis, Western Desert, Egypt. (Firenze, All'insegna del giglio, 2014), ed. Barich, B.E.; Lucarini, G.; Hamdan, M. u.a.:
 - Gee, E.: Aratus and the astronomical tradition. (Oxford, Oxford University Press, 2013)
 - Giancola, F.: I materiali repubblicani dell'area archeologica di contrada Mattonelle presso San Martino in Pensilis. (o.O. o.J.), (Considerazioni di storia ed archeologia. I quaderni, 6)
 - Goldsworthy, A.: Augustus. First emperor of Rome. (New Haven, Yale University Press, 2014)
 - Gomez-Barrera, J.A.: Tras los orígenes de la arqueología soriana. (Soria, Diputación provincial de Soria, 2014)
 - Gorski, G.J.; Packer, J.E.: The Roman Forum. A reconstruction and architectural guide. (Cambridge, Cambridge University Press, 2015)
 - Goulet-Cazé, M.O.: Cynisme et christianisme dans l'antiquité. (Paris, Librairie philosophique J. Vrin, 2014), (Textes et traditions, 26)
 - Gschwantler, K.: Masterpieces in the collection of Greek and Roman antiquities. Kunsthistorisches Museum Wien. (Milano, Skira, 2006), (A brief guide to the Kunsthistorisches Museum, 4)
 - Hafen und Hafenstädte im östlichen Mittelmeerraum von der Antike bis in byzantinische Zeit. Neue Entdeckungen und aktuelle Forschungsansätze. Harbors and harbor cities in the eastern Mediterranean from antiquity to the Byzantine period. Recent discoveries and current approaches. Istanbul, 30.5. - 1.6.2011. (Istanbul, Ege Yayinlari, 2014) 2 Bde., ed. Ladstätter, S.; Pirson, F.; Schmidts, T., (Byzas. Veröffentlichungen des Deutschen Archäologischen Instituts Istanbul, 19)

- Hamilakis, Y.: *Archaeology and the senses. Human experience, memory, and affect.* (Cambridge, Cambridge University Press, 2014)
- *Hérodote à la Renaissance.* (Turnhout, Brepols, 2012), ed. Gambino Longo, S., (Latinitates, 7)
- *Històries en miniatura. Les nostres primeres monedes. Historias en miniatura. Nuestras primeras monedas. Trossors del Museu de prehistòria.* (Valencia, Diputació de València, 2014), ed. Gozalbes, M.; Sánchez, A.
- *Iapodes. Peuple méconnu. Colùletcions du musée archéologique de Zagreb. Poble desconegut. Col·leccions des museu arqueològic de Zagreb.* [Exposition Montpellier 15 mars au 8 septembre 2014. Gérone, 19 septembre 2014 au 3 février 2015.](Milano, Silvana, 2014), ed. Cimorelli, D., (Collection archéologie de Montpellier agglomération, 5)
- *Iberia. Protohistory of the far west of Europe. From neolithic to Roman conquest.* (Burgos, Universidad de Burgos, 2014-15), ed. Almagro Gorbea, M.
- *Ierotopija ognja i sveta v kulture vizantijskogo mira. Hierotopy of light and fire in the culture of the Byzantine world.* (Moskva, Feorija, 2013), ed. Lidov, A.
- *Il culto di San Lorenzo tra Roma e Milano. Dalle origini al medioevo.* (Milano, Biblioteca Ambrosiana, 2015), ed. Passarella, R., (Saggi e ricerche su Ambrogio e l'età tardoantica, 8)
- *Il monastero di San Magno a Fondi, 1. Storia e archeologia.* (Tivoli, Tored, 2013), ed. Cassieri, N.; Fiocchi Nicolai, V., (Biblioteca del Lazio. Archeologia, 1)
- *Immagini del medioevo. Studi di arte medievale per Colette Dufour Bozzo.* (Genova, De Ferrari, 2013), ed. Dagnino, A.; Di Fabio, C.; Marcenaro, u.a.:
- *Immagini e memoria. Gli archivi fotografici di istituzioni culturali della città di Roma. Atti del convegno, Roma, Palazzo Barberini, 3 - 4 dicembre 2012.* (Roma, Gangemi, 2015), ed. Fabjan, B.
- *Israelowich, I.: Patients and healers in the High Roman empire.* (Leiden, Leiden University Press, 2015)
- *Jenkins, I.; Farge, C.; Turner, V.: Defining beauty. The body in ancient Greek art.* (London, The British Museum, 2015)
- *Jews, Christians, and the Roman empire. The poetics of power in late antiquity.* (Philadelphia, University of Pennsylvania Press, 2013), ed. Dohrmann, N.B.; Reed, A.Y.
- *Jouanno, C.: Ulysse. Odysée d'un personnage d'Homère à Joyce.* (Paris, Ellipses, 2013)
- *Kaffarnik, J.: Sexuelle Gewalt gegen Frauen im antiken Athen.* (Hamburg, Kovac, 2013), (Gender Studies, 22)
- *Keegan, P.: Graffiti in antiquity.* (New York, Routledge, 2014)
- *Kimmerle, N.: Lucan und der Prinzipat. Inkonsistenz und unzuverlässiges Erzählen im Bellum civile.* (Berlin, de Gruyter, 2015), (Millennium-Studien, 53)
- *Klotz, D.: Caesar in the city of Amun. Egyptian temple constructio and theology in Roman Thebes.* (Turnhout, Brepols, 2012), (Monographies Reine Elisabeth, 15)
- *Konstruierte Sichtbarkeiten. Wissenschafts- und Technikbilder seit der frühen Neuzeit.* (München, Fink, 2006), ed. Hessler, M.
- *Kouremenos, T.: The unity of mathematics in Plato's "Republic".* (Stuttgart, Steiner, 2015), (Palingenesia, 102)
- *La collezione di antichità Pallavicini Rospigliosi.* (Roma, Bretschneider, 2014), ed. Candilio, D.; De Angelis d'Ossat, M.; Granino Cecere, M. u.a., (Accademia nazionale dei Lincei. Monumenti antichi. Serie generale, 71)

- La Corsica e Populonia. Atti del XXVIII Convegno di studi etruschi ed italici. Bastia, Aléria, Piombino, Populonia, 25-29 ottobre 2011. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2015), ed. Paoletti, u.a.; (Istituto nazionale di studi etruschi ed italici. Atti di convegni, 28)
- La neolitizzazione. Tra Oriente e Occidente. Atti del convegno di studi, Udine, 23 - 24 aprile 1999. (Udine, Comune di Udine, 2000), ed. Pessina, A.; Muscio, G.
- La Tribuna del Principe. Storia, contesto, restauro. Colloquio internazionale Firenze, Palazzo Grifoni, 29 novembre - 1 dicembre 2012. (Firenze, Giunti, 2014), ed. Natali, A.; Nova, A.; Rossi, M.
- Laconi, S.: Dal vir bonus atque strenuus al vir fortis sapiensque Virtus e Sapiencia tra tradizione e innovazione. (Dolianova, Grafica del Parteolla, 2014)
- Lamagna, G.; Neri, N.F.; Merendino, A.: La fortificazione di Adranon. Scavi e valorizzazione. (Palermo, Regione siciliana, 2013) 77 S., Abb.
- Lassère, J.M.: Africa, quasi Roma (256 av. J.-C. - 711 ap. J.-C.). (Paris, CNRS éditions, 2015)
- Le donne nello sguardo degli antichi autori cristiani. L'uso dei testi biblici nella costruzione dei modelli femminili e la riflessione teologica dal I al VII secolo. (Trapani, Il Pozzo di Giacobbe, 2013), ed. Børresen, K.E.; Prinziavalli, E.
- Le Doze, P.: Mécène. Ombres et flamboyances. (Paris, Les belles lettres, 2014), (Etudes anciennes. Série latine, 78)
- Le fortificazioni di Paestum. Valorizzare un monumento straordinario. (Paestum, Fondazione Paestum, 2015), (Centro di studi sui movimenti coloniali nel Mediterraneo antico, 7)
- L'epigrafe di Marcus Arrecinus Helius. Esegisi di un reperto. I plurali di una singolare iscrizione. Atti della Giornata di studi (Senorbì, 23 aprile 2010). (Senorbì, Società cooperativa "Sa domu nosta", 2011), ed. Forci, A.
- Leven, P.A.: The many-headed muse. Tradition and innovatio in late classical Greek lyric poetry. (Cambridge, Cambridge University Press, 2014)
- Levrero, R.: Mercanti, prezzi e legislazione. Il commercio internazionale dei Romani. (Roma, Quasar, 2014), (Arti e mestieri nel mondo romano antico, 8)
- Liverani, M.: The ancient Near East. History, society and economy. (London, Routledge, 2014) Original: Antico Oriente (Bari 1988),
- Local economies? Production and exchange of inland regions in late antiquity. (Leiden, Brill, 2013), ed. Lavan, L., (Late antique archaeology, 10)
- Lomtadze, G.A.: Carskaja chora Bospora. Po materialam raskopok v Krymskon Priazov'e 3 keramiceskaja tara iz raskopok poselenij IV - pervoj treti III v. do no "carskoj chory" evropejskogo Bospora G.A. Lomtadze. (Moskva, Rossijskaja akademija nauk, 2015)
- Loosley, E.: The architecture and liturgy of the Bema in fourth- to sixth- century Syrian churches. (Leiden, Brill, 2012), (Texts and studies in eastern Christianity, 1)
- Mañas Romero, I.: Corpus de mosaicos romanos de España, 13. Mosaicos romanos de Itálica, 2. Mosaicos contextualizados y apéndice. (Madrid, Consejo superior de investigaciones científicas, 2011)
- Marini, E.: Les aigles de Rome. (Paris, Dargaud, 2007, 2009, 2013) 3 Bde.,
- Menichelli, M.: Il mundus nella Perugia etrusca. Ricostruzione, funzioni e simbolismo di un antico rituale. (Perugia, Futura, 2014)
- Michelakis, P.: Greek tragedy on the screen. (Oxford, Oxford University Press, 2013)
- Mielsch, H.: Die Verleumdung des Apelles. Ein frühhellenistisches Gemälde? - (Paderborn, Schöningh, 2012), (Nordrhein-Westfälische Akademie der Wissenschaften. Geisteswissenschaften. Vorträge, G 438)

- Miller, M.C.: Vestire la chiesa. Gli abiti del clero nella Roma medievale. (Roma, Viella, 2014), (La corte dei papi, 26)
- Montarese, F.: Lucretius and his sources. A study of Lucretius, "De rerum natura I 635-920. (Berlin, de Gruyter, 2012), (Sozomena. Studies in the recovery of ancient texts, 12)
- mosaico romano nos centros e nas periferias. Originalidades, influências e identidades. Actas do X colóquio internacional da Associação internacional para o estudo do mosaico antigo (AIEMA). Museu monográfico de Conímbriga (Portugal), 29 de outubro a 3 de novembro de 2005. (Conímbriga, Cascais, 2009)
- Museo d'arte antica del Castello Sforzesco. Scultura lapidea, 3. (Milano, Mondadori, 2014)
- Nehmé, L.; Milik, J.T.; Saupin, R. u.a.: Pétra. Atlas archéologique et épigraphique, 1. De Bad as-Siq au Wadi al-Farasah. (Paris, Académie des inscriptions et belles-lettres, 2012)
- Nemrud Dagi. Recent archaeological research and conservation activities in the tomb sanctuary on Mount Nemrud. (Boston, de Gruyter, 2014), ed. Brijder, H.A.G.
- Neri, S.; Pitzalis, F.; Acconcia, V.: Novità nella ricerca archeologica a Veio. Dagli studi di John Ward-Perkins alle ultime scoperte. Atti della giornata di studi, British School at Rome, 18 gennaio 2013. (Roma, Sapienza. Università editrice, 2015), ed. Cascino, R.; Fusco, U.; Smith, C., (Sapienza. Università editrice. Convegni, 28)
- Nickel, R.: Der verbannte Stratege. Xenophon und der Tod des Thukydides. (Mainz, von Zabern, 2014)
- Nizzo, V.: Archeologia e antropologia della morte. Storia di un'idea. La semiologia e l'ideologia funeraria delle società di livello protostorico nella riflessione teorica tra antropologia e archeologia. (Bari, Edipuglia, 2015), (Bibliotheca archaeologica. Collana di archeologia, 36)
- Nuti, M.: Costantino il Grande. Un falso mito?(Fidenza, Mattioli 1885, 2014)
- Pabst, A.: Kaiser Augustus. Neugestalter Roms. (Ditzingen, Reclam, 2014)
- Paganelli, B.L.: Le radici della religione etrusca. Influenze e correnti culturali dall'Europa al Mediterraneo orientale. (Sossano, Anguana, 2013)
- Pangle, L.S.: Virtue is knowledge. The moral foundations of Socratic political philosophy. (Chicago, The University of Chicago Press, 2014)
- Paolucci, G.: Archeologiaromantica in Etruria. Gli scavi di Alessandro François e Adolphe Noël des Verges. (Roma, Quasar, 2014), (Quaderni del Museo civico archeologico di Chianciano Terme, 8)
- Papanikolaou, A.: E apokatástase tou Erechtheíou (1979 - 1987). E apódose tou érgou. (Athènes 2012) 2 Bde., ed. Mallouchou, P.; Bouras, C.
- Parpas, A.P.: Alexander the Great. The dissolution of the Persian naval supremacy 334 - 331 B.C. (Dubai, Selbstverlag, 2013)
- Parzinger, H.: Die Kinder des Prometheus. Eine Geschichte der Menschheit vor der Erfindung der Schrift. (München, Beck, 2015)
- Pelling, C.: Twelve voices from Greece and Rome. Ancient ideas for modern times. (Oxford, Oxford University Press, 2014)
- Pergami, F.: Nuovi studi di diritto romano tardoantico. (Torino, Giappichelli, 2014)
- Pergamon. Anadolu'da hellenistik Bir Baskent. A hellenistic capital in Anatolia. (Istanbul, Yapi ve Kredi Kültür Sanat Yayincilik, 2014), ed. Pirson, F.; Scholl, A.
- Perry, M.J.: Gender, manumission, and the Roman freedwoman. (New York, Cambridge University Press, 2014)
- Personal names in ancient Anatolia. (Oxford, Oxford University Press, 2013), ed. Parker, R., (Proceedings of the British Academy, 191)

- Poikiloi karpoi. Poikiloi karpoi. Récoltes diverses. Exégèses païennes, juives et chrétiennes. Etudes réunies en hommage à Gilles Dorival. (Aix-en-Provence, Presses universitaires de Provence, 2015), ed. Loubet, M.; Pralon, D.
- Popescu, M.: Quades et Marcomans contre Marc Aurèle. (Paris, Lemme edit, 2011)
- Precious antiquities. The Profan Museum in the time of Pius VI. [Exhibition, Vatican Museum, Room of the Aldobrandini Wedding, 2 October 2013 - 4 January 2014.](Città del Vaticano, Edizioni Musei Vaticani, 2013), ed. Cornini, G.; Lega, C.
- Prehistoric sites at the Almirós and Soúrpi plains (Thessaly, Greece). (Assen, Van Gorcum, 2004), ed. Reinders, H.R., (Publications of the Netherlands Institute at Athens, 5)
- Prenc, F.: Studi di topografia "minore" aquileiese. La bassa friulana tra protostoria e altomedioevo. (Trieste, Editreg, 2013), (Pulsar, 2)
- Probert, P.: Early Greek relative clauses. (Oxford, Oxford University Press, 2015)
- Regional production of Red-figure pottery. Greece, Magna Graecia and Etruria. (Aarhus, Aarhus Universitetsforlag, 2014), ed. Schierup, S.; Sabetai, V., (Gösta Enbom monographs, 4)
- Renger, A.B.: Ancient worlds in film and television. Gender and politics. (Leiden, Brill, 2013)
- Roman in the provinces. Art on the periphery of empire. (Chestnut-Hill, McMullen Museum of Art, 2014), ed. Brody, L.R.; Hoffman, G.L.
- Rossi, A.: Muscae moriturae donatistae circumvolant. La costruzione di identità "plurali" nel cristianesimo dell'Africa romana. (Milano, Ledizione, 2013)
- Rowell, D.: Paris. The "new Rome" of Napoleon I. (London, Bloomsburg Academic, 2012)
- Rus Africum, 3. La via a Karthagine Thevestem, ses milliaires et le réseau routier rural de la région de Dougga et Tébourouk. (Bari 2015), ed. De Vos Raaijmakers, M.; Attoui, R.; Battisti, A., (Bibliotheca archaeologica. Collana di archeologia, 37)
- Sammardenchia, Cûeis. Contributi per la conoscenza di una comunità del primo neolitico. (Udine, Comune di Udine, 1999), ed. Ferrari, A.; Pessina, A., (Comune di Udine. Pubblicazioni, 41)
- Sanzo, J.E.: Scriptural inipits on amulets from late antique Egypt. Text, typology and theory. (Tübingen, Mohr Siebeck, 2014)
- Sartre, M.: L'historien et ses territoires. (Paris, Bocard, 2014), (Ausonius éditions. Scripta antiqua, 70)
- Scene dal mito. Iconologia del dramma antico. (Rimini, Guaraldi, 2015), ed. Bordignon, G., (Engramma, 4)
- Schelske, O.: Orpheus in der Spätantike. Studien und Kommentar zu den Argonautika des Orpheus. Ein literarisches, religiöses und philosophisches Zeugnis. (Berlin, de Gruyter, 2011), (Beiträge zur Altertumskunde, 296)
- Schultz, C.E.: A commentary on Cicero, "De divinatione I". (Ann Arbor, University of Michigan Press, 2014)
- Scripta classica. Radu Ardevan sexagenario dedicata. (Cluj, Mega Publishing House, 2011), ed. Piso, I.; Rusu-Bolindet, V.; Varga, u.a.:
- Sebastiani, A.; Chirico, E.; Colombini, M. u.a.: Diana Umbronensis a Scoglietto. Santuario, territorio e cultura materiale (200 a.C. - 550 d.C.). (Oxford, Archaeopress, 2015), (Alberese Archaeological Project Monograph Series, 1)
- Sedlmayer, H.; Groh, S.; Kremer, G. u.a.: Grosse Thermen, Palästra, Macellum und Schola im Zentrum der Colonia Carnuntum. (Wien, Österreichisches Archäologisches Institut, 2015), (Österreichisches Archäologisches Institut. Zentraleuropäische Archäologie, 5)

- Selbstwahrnehmung und Fremdwahrnehmung in der Fundmünzbearbeitung. Bilanz und Perspektiven des 21. Jahrhunderts, 2. Reflexionen. Sitzungsbericht des fünften internationalen Kolloquiums der Schweizerischen Arbeitsgemeinschaft für Fundmünzen (Konstanz, 4. - 5. März 2005). Regards croisés sur l'étude des trouvailles monétaires. Bilan et perspectives au début du XXIe siècle. (Lausanne, Editions de Zebre, 2014) 2 Bde., ed. Ackermann, R.C.; Derschka, H.R.; Mages, C., (Untersuchungen zur Numismatik und Geldgeschichte, 7)
- Sonnabend, H.: Götterwelten. Die Religionen der Antike. -(Darmstadt, Theiss, 2014)
- Spartial analysis and social spaces. Interdisciplinary approaches to the interpretation of prehistoric and historic built environments. (Berlin, de Gruyter, 2014), ed. Paliou, E.; Lieberwirth, U.; Polla, S., (Topoi. Berlin studies of the ancient world, 18)
- State correspondence in the ancient world. From New Kingdom Egypt to the Roman empire. (Oxford, Oxford University Press, 2014), ed. Radner, K.
- Stawiarska, T.: Roman and early Byzantine glass from Romania and northern Bulgaria. Archaeological and technological study. (Warsaw, Polish Academy of Sciences, 2014), (Bibliotheca antiqua, 24)
- Steierer, B.: Odysseus' Heimkehr? Medien und Mythos im Film. (Würzburg, Königshausen und Neumann, 2013), (Film, Medium, Diskurs, 47)
- Stierlin, H.: Ravenne. Capitale de l'empire romain d'Occidente. (Paris, Actes Sud, 2014)
- Tacitus. Oxford readings in classical studies. (Oxford, Oxford University Press, 2012), ed. Ash, R.
- Tarteso, el emporio del metal. (Córdoba, Almuzara, 2013), ed. Campos, J.M.; Alvar, J.
- Tecniche di conservazione e forme di stoccaggio in area tirrenica e Sardegna. (Roma, Officina Edizioni, 2014), ed. Neri, S., (Officina etruscologia, 9)
- Terre, antichità, memorie. La raccolta numismatica Maruffi. (Roma, Roma Tre-Press, 2014), ed. Calcani, G.; Molinari, M.C., (Villa Maruffi. Materiali e studi, 1)
- The ancient Jews from Alexander to Muhammad. (Cambridge, Cambridge University Press, 2014), ed. Schwarz, S.
- The Langobards before the Frankish conquest. An ethnographic perspective. (Woodbridge, The Boydell Press, 2009), ed. Ausenda, G.; Delogu, P.; Wickham, C.
- The Ostrogoths. From the migration period to the sixth century. An ethnographic perspective. (Woodbridge, The Boydell Press, 2007), ed. Barnish, S.J.; Marazzi, F., (Studies in historical archaeoethnology, 7)
- The Oxford handbook of Roman sculpture. (Oxford, Oxford University Press, 2015), ed. Friedland, E.A.; Grunow Sobocinski, M.; Gazda, E.K.
- TRAC 2014. Proceedings of the Twenty-Fourth Annual Theoretical Roman Archaeology Conference which took place at the University of Reading, 27-30 March 2014. (Oxford, Oxbow, 2015), ed. Brindle, T.; Allen, M.; Durham, u.a.:
- Tragedy and archaic Greek thought. (Swansea, The Classical Press of Wales, 2013), ed. Cairns, D.
- Tributes to Pierre du Prey. Architecture and the classical tradition from Pliny to posterity. (London, Harvey Miller Publishers, 2014), ed. Reeve, M.M.
- Turner, M.; Cambitoglou, A.: Corpus vasorum antiquorum. Australia, 2. The Nicholson Museum. The University of Sydney, 2. Red figure and over-painted pottery of south Italy. (Sydney, The Nicholson Museum, 2014)
- Uggeri, G.: Camarina. Storia e topografia di una colonia greca di Sicilia e del suo territorio. (Galatina, Congedo, 2015), (Journal of ancient topography. Supplements, 8)
- Urbano, A.P.: The philosophical life, biography and the crafting of intellectual identity in late antiquity. (Washington, The Catholic University of America Press, 2013)

Projekt Dyabola Archaeological Bibliography
New monographs May 2015

- Van den Broek, R.: Gnostic religion in antiquity. (Cambridge, Cambridge University Press, 2012)
- Varga, R.: The peregrini of Roman Dacia. (Cluj, Mega Publishing House, 2014)
- Vasi di vini. Viaggio attraverso 180 boccali da vino in Friuli Venezia Giulia dal III sec. d.C. al '900. [Aquileia, Ex magazzini Pasqualis, 30 ottobre - 30 dicembre 2004](Aquileia, Gruppo archeologico aquileiese, 2004), ed. Blason Scarel, S.; Caillat, G.
- Vroom, J.: Byzantine and modern pottery in the Aegean, 7th to 20th century. An introductory and field guide. Second and revised edition. (Turnhout, Brepols, 2014)
- Walter-Karydi, E.: Die Athener und ihre Gräber (1000 - 300 v.Chr.). (Berlin, de Gruyter, 2015), (Image and context, 14)
- Warren, J.: The pleasures of reason in Plato, Aristotle, and the hellenistic Hedonists. (Cambridge, Cambridge University Press, 2014)
- Watts, E.J.: The final pagan generation. Transformation of the classical heritage. (Oakland, University of California Press, 2015)
- Westbrook, R.: Ex Oriente lex. Near Eastern influences on ancient Greek and Roman law. (Baltimore, Johns Hopkins University Press, 2015), ed. Lyons, D.; Raaflaub, K.
- When the Greeks ruled Egypt. From Alexander the Great to Cleopatra. (Princeton, Princeton Library Press, 2015), ed. Casagrande-Kim, R.
- Wilkinson, K.: Women and modesty in late antiquity. (Cambridge, Cambridge University Press, 2015)
- Wilson, M.: Structure and method in Aristotle's "Meteorologica. A more disorderly nature."(Cambridge, Cambridge University Press, 2013)
- Woodman, A.J.: From poetry to history. Selected papers. (Oxford, Oxford University Press, 2012)
- Worthington, I.: By the spear. Philipp II, Alexander the Great, and the rise and fall of the Macedonian empire. (New York, Oxford University Press, 2014)