



Projekt Dyabola „Archaeological Bibliography“
New monographs March 2015

- Acconcia, V.: *Ritualità funeraria e convivialità tra rigore e ostentazione nell'Abruzzo preromano*. (Roma, Officina Edizioni, 2014), (Officina etruscologia, 10)
- *Actes du 7ème Colloque international sur l'histoire des steppes tunisiennes*. (Sbeitla, République tunisienne, 2010), ed. Bejaoui, F.
- Adamesteanu, D., Manucu-Adamesteanu, M.: *De la marea neagra la marea ionica. Un dialog cu Rocco Mazzarone*. (Bucuresti, Editura Mistral, 2014) Original: *Dal mar Nero allo Jonio* (Roma 1994)
- *Albano altomedievale. Atti del convegno sulla storia di Albano dal V secolo d.C. all'anno 1000*. (Albano, Città di Albano Laziale, 2010), ed. Libera, R.
- *Alexander the Great and Egypt. History, art, tradition*. Wroclaw-Breslau 18.-19. Nov. 2011. (Wiesbaden, Harrassowitz, 2014), ed. Grieb, V., Nawotka, K., Wojciechowska, A., (Philippika. *Altertumswissenschaftliche Abhandlungen. Contributions to the study of ancient world cultures [former: Philippika. Marburger altertumskundliche Abhandlungen]*, 74)
- Amodio, M.: *Le sepolture a Neapolis dall'età imperiale al tardo-antico. Scelte insediative, tipologie sepolcrali e usi funerari tra III e VI secolo*. (Napoli, Giannini, 2014)
- Antonini de Maigret, S.: *South Arabian art. Art history in pre-Islamic Yemen*. (Paris, Bocard, 2012), (Orient et Méditerranée, 10)
- *Archeologia classica in Sicilia e nel Mediterraneo. Didattica e ricerca nell'esperienza mista CNR e Università. Il contributo delle giovani generazioni. Un triennio di ricerche e di tesi universitarie*. (Catania, CNR, 2014), ed. Di Mauro, A., Scrofani, M.L., (Ricerche di archeologia classica e post-classica, 2)
- *Archeologia e storia a Nepi, 2*. (Vetralla, Ghaleb editore, 2014), ed. Francocci, S., (Quaderni del Museo civico di Nepi, 3)
- Archibald, Z.H.: *Ancient economies of the northern Aegean. Fifth to first centuries B.C.* (Oxford, Oxford University Press, 2013)
- *Artifices idoneos. Artesanos, talleres y manufacturas en Hispania. Reunión científica, Mérida (Badajoz, España), 25-26 de octubre, 2012*. (Mérida, Consejo superior de investigaciones científicas, 2014), ed. Bustamante Alvarez, M., Bernal Casasola, D., (Anejos de "Archivo español de arqueología", 71)
- Asmonti, L.: *Conon the Athenian. Warfare and politics in the Aegean, 414 - 386 B.C.* (Stuttgart, Steiner, 2015) Diss. London 2007, (Historia. Einzelschriften, 235)
- *Athenaion episkopos. Studies in honour of Harold B. Mattingly*. (Athéni, Elleniké Epigraphiké Etaireía, 2014), ed. Matthaiou, A.P., Pitt, R.K.
- Avvisati, C.: *Una camicia rossa a Pompei*. (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2010)
- Babota, V.: *The institution of the Hasmonean high priesthood*. (Leiden, Brill, 2013), (Supplements to the "Journal for the study of Judaism", 165)
- Bani, S., Villoresi, R.: *Sylloge nummorum Romanorum. Italia. Firenze. Monetiere del Museo archeologico nazionale, 9, 1. Pertinax Helvius (193 d.C.), Didius Iulianus (193 d.C.), Manlia Scantilla, Didia Clara, Pescennius Niger (193 d.C.), Clodius Albinus*

- (193 d.C.), Lucius Septimius Severus (193 - 211 d.C.), Giulia Domna, Marcus Aurelius Antoninus Caracalla (198 - 217 d.C.), Plautilla, Lucius Septimius Geta (209 - 211 d.C.). (Firenze, Edizioni d'Andrea, 2013)
- Baratte, F., Bejaoui, F., Duval, N. u.a.: *Basiliques chrétiennes d'Afrique du Nord. Inventaire et typologie, 2. Inventaire des monuments de la Tunisie.* (Bordeaux, Ausonius, 2014), (Ausonius éditions. Mémoires, 38)
 - Barbet, A., Joan, L., Ancel, M.J. u.a.: *La nécropole gallo-romaine des "Charmes d'Amont" à Tavaux (Jura).* (Montagnac, Mergoïl, 2014), (Archéologie et histoire romaine, 27)
 - Battaglini, S.: *La tomba dei Tori e l'ideologia funeraria degli Etruschi.* (Roma, Battaglini, 2014) 20 S., Abb.
 - Bauer, F.A.: *Eine Stadt und ihr Patron. Thessaloniki und der heilige Demetrios.* (Regensburg, Schnell und Steiner, 2013)
 - *Beyond. Death and afterlife in ancient Greece.* (Athéna, Onassis Public Benefit Foundation, 2014) Exhibition Athens 11.12.2014 - 15.2.2015, ed. Stampolidis, N.C., Oikonomou, S.
 - *Bibliotheca Isiaca, 3.* (Bordeaux, Ausonius, 2014), ed. Bricault, L., Veymiers, R.
 - Blázquez, J.M.: *Oriente et Occidente en el Mediterráneo. Estudios de arqueología, historia y arte.* (Madrid, Cátedra, 2013)
 - Bocard, H. u.a.: *Le midi antique. Photographie et monuments historique, 1840 - 1880.* (Arles, Editions Snoeck, 2014)
 - Bolder-Boos, M.: *Ostia. Der Hafen Roms.* (Darmstadt, Wissenschaftliche Buchgesellschaft, 2014)
 - Bolla, M.: *Verona romana.* (Sommacampagna, Cierre, 2014)
 - Borchardt, J.: *Der Zorn Poseidons und die Irrfahrten des Odysseus.* (Wien, Phoibos, 2015)
 - Boulay, T., Pont, A.V.: *Chalkètôr en Carie.* (Paris, Académie des inscriptions et belles-lettres, 2014), (Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, 48)
 - Bourriot, F.: *Banausos. Banausia et la situation des artisans en Grèce classique.* (Hildesheim, Olms, 2015), (Spudasmata, 164)
 - Busacca, C.: *Iustae nuptiae. L'evoluzione del matrimonio omano dalle fasi precittadine all'età classica.* (Milano, Giuffrè, 2012)
 - Campbell, V.L.: *The tombs of Pompeii. Organization, space, and society.* (New York, Routledge, 2015), (Routledge studies in ancient history, 7)
 - Carosi, S., Curina, R., Marchesi, M.: *Vivere in agro. Insediamenti di età romana tra Reno e Lavino.* (San Giovanni in Persiceto, Museo archeologico ambientale, 2013) 59 S., Abb.
 - *Carthago. Opkomst en ondergang.* (Zutphen, Walburg Pers, 2014), ed. Docter, R., Boussoffara, R., Ter Keurs, P.
 - Celestino Montanaro, A.: *Ornamenti e lusso nell'antica Peucezia. Le aristocrazie tra VII e III secolo a.C. e i rapporti con Greci ed Etruschi.* (Roma, L'Erma di Bretschneider, 2015), (Studia archaeologica, 201)
 - *Christ is here. Studies in biblical and christian archaeology in memory of Michele Piccirillo ofm.* (Milano, Terra Santa, 2012), ed. Chrupcala, L.D., (Studium Biblicum Franciscanum. Collectio maior, 52)
 - Christakis, K.S.: *The sanctuary of Hermes and Aphrodite at Syme Viannou, 5. Semeia kerameon. Potters' marks from Syme and other sites of bronze age Crete. To iero tou Erme kai tes Aphroditis ste Sume Biannou, 5. Semeia kerameon. Semeía keraméon apó te Súme kai alles Théseis stén Kréte tes eposés tou chalkoú.* -(Athens, E en

- Athénais Archaïologiké Etaireía, 2014), (Bibliothéke tes en Athénais Archaïologikés Etaireías, 293)
- Conoscenza, cantiere, gestione e manutenzione. Atti dei seminari in archeologia dell'architettura, Trento, 2008 - 2010. (Trento, Provincia autonoma di Trento, 2014), ed. Cavada, E., Gentilini, G.
 - Contacto de poblaciones y extranjería en el mundo griego antiguo. Estudio de fuentes. (Bellaterra, Universitat autònoma de Barcelona, 2013), ed. Santiago Alvarez, R.A., Oller Guzmán, M., (Faventia. Supplementa, 2)
 - Costantino I. Enciclopedia costantiniana sulla figura e l'immagine dell'imperatore del cosiddetto editto di Milano, 313 - 2013. (Roma, Istituto della Enciclopedia italiana, 2013) 3 Bde., ed. Melloni, A.
 - Cresci Marrone, G., Rohr Vio, F., Calvelli, L.: Roma antica. Storia e documenti. (Bologna, Il Mulino, 2014)
 - Crespo Pérez, C.: La condenación al olvido (damnatio memoriae). La deshonra pública tra la muerte en la política romana (siglos I - IV d.C.). (Madrid, Signifer, 2014), (Signifer, 42)
 - Crisis management in late antiquity (410 - 590 C.E.). A survey of evidence from episcopal letters. (Leiden, Brill, 2013), ed. Allen, P., Neil, B., (Supplements to "Vigiliae Christianae", 121)
 - Da Italia a Italia. Le radici di un'identità. Atti del cinquantunesimo convegno di studi sulla Magna Grecia. Taranto 29 settembre - 2 ottobre 2011. (Taranto, Istituto per la storia e l'archeologia della Magna Grecia, 2014)
 - Dadi, fratture e vecchi belletti. Tra storia antica e medicina moderna. Atti della Giornata di studio (Genova, 29 novembre 2013). (Genova, De Ferrari, 2014), ed. Petracchia, M.F.
 - Daehn, W.E.: Annotated bibliography of ancient Greek numismatics. (London 2012)
 - Darcque, P., Van de Moortel, A., Schmid, M. u.a.: Fouilles exécutées à Malia. Les abords nord-est du Palais I. Les recherches et l'histoire du secteur. (Athènes, Ecole française d'Athènes, 2014), (Etudes crétoises, 35)
 - David, M., Traversari, M., Melega, A.: Livia Tellus. Forlì da forum a civitas. Aspetti di storia urbana e del territorio. (Città di Castello, Emil di Odoja, 2014)
 - De Grossi Mazzorin, J.: Artigiani dell'osso, avorio e palco. Ornamenti, utensili e giochi dalla preistoria al medioevo. [Mostra Lecce, 3 dicembre - 3 febbraio 2011.](Lecce, Uni Salento Press, 2013), (Quaderni del Musa, 2)
 - De Hoz, M.P.: Inscripciones griegas de España y Portugal (IGEP). (Madrid, Real academia de la historia, 2014), (Bibliotheca archaeologica Hispana, 40)
 - Delbarre-Bärtschi, S., Gonzenbach, V.v.: Les mosaïques romaines en Suisse. Avec un complément de l'inventaire, publié en 1961. (Basel, Archéologie suisse, 2014), (Antiqua, 53)
 - Demakopoulou, K.: Die mykenische Burg von Midea. (Athen, Ministerium für Erziehung, Religion, Kultur und Sport, 2010)
 - Demakopoulou, K., Divare-Valakou, N.: E mukenaïke aropole tes Mideas. (Athéna, Tameío Archaïologikón Póron kai Apallotrióseon, 2010) 41 S., Abb.
 - Dinamiche culturali ed etniche nella Sicilia orientale (PRIN 2009). [Atti del convegno di studi, Milano, 19-20 settembre 2013](Trento, Tangram Edizioni Scientifiche, 2014), ed. Alfieri Tonini, T., Struffolino, S., (Aristonothos. Scritti per il Mediterraneo antico. Quaderni, 4)
 - Distefano, A.: L'altare dell'Olympieion di Akragas. Analisi costruttiva e ipotesi di restituzione. (Pisa, Serra, 2014), (Biblioteca di "Sicilia antica", 6)

- Ein kräftiges Halali aus der Römerzeit. Norbert Heger zum 75. Geburtstag. (Salzburg, Selbstverlag, 2014), ed. Lang, F., Traxler, S., Ruprechtsberger, E. u.a.: (Archaeo plus. Schriften zur Archäologie und Archäometrie der Paris Lodron-Universität Salzburg, 7)
- Engemann, J.: L'art romain, 5. L'art romain tardif et paléochrétien de Constantin à Justinien. (Paris, Picard, 2014)
- Epigrafia e archeologia romana nel territorio marchigiano. Atti del Convegno di studi (Macerata, 22-23 aprile 2013). [In memoria di Lidio Gasperini.](Tivoli, Tored, 2013), ed. Paci, G., (Ichnia, 13)
- Epigraphy, numismatics, prosopography and history of ancient Cyprus. Papers in honour of Ino Nicolaou. (Uppsala, Åström, 2013), ed. Michaelides, D., (Studies in Mediterranean archaeology and literature. Pocket-books, 179)
- Eretria. Matiés se mia archaía póle. Ethnikó Archaïologikó Mouseío, 27 Aprilíou - 24 Augoústou 2010. (Athéna, Kapon, 2010), ed. Kaltsas, N., Fachard, S., Psalte, u.a.:
- f u.a.:Corpus archaion latomeion. Latomeía tou elladikoú chórou apó tous proïstorikoús éos tous mesaionikoús chrónous. (Athéna, Panepistémio Athenón, 2014), ed. Kokkorou-Aleura, G., Poupake, E., Eustathopoulos, A.
- Fernández-Götz, M.: De la familia a la etnia. Protohistoria de la Galia oriental. (Madrid, Real academia de la historia, 2014), (Biblioteca archaeologica Hispana, 38)
- Fernández-Götz, M.: Identity and power. The transformation of iron age societies in northeast Gaul. (Amsterdam, Amsterdam University Press, 2014), (Amsterdam archaeological studies, 21)
- Ferrary, J.L.: Les mémoriaux de délégations du sanctuaire oraculaire de Claros, d'après la documentation conservée dans le Fonds Louis Robert (Académie des Inscriptions et Belles-Lettres), 1. (Paris, Académie des inscriptions et belles-lettres, 2014), (Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, 49)
- Ferrary, J.L.: Les mémoriaux de délégations du sanctuaire oraculaire de Claros d'après la documentation conservée dans le Fonds Louis Robert (Académie des inscriptions et belles-lettres), 2. (Paris, Académie des inscriptions et belles-lettres, 2014), (Mémoires de l'Académie des inscriptions et belles-lettres, 49)
- Folia Graeca. In honorem Edouard Will. Linguistica. (Nancy, A.D.R.A., 2012) 2 Bde., ed. Brixhe, C., Vottéro, G., (Etudes anciennes, 50)
- Formes et genres du dialogue antique. (Bordeaux, Ausonius, 2015), ed. Dubel, S., Gotteland, S., (Ausonius éditions. Scripta antiqua, 71)
- Forschungen in der Mykale 1,2. Survey in der Mykale. Ergänzende Studien. (Bonn, Habelt, 2014), ed. Lohmann, H., Hartung, J.H., Petzl, G., (Asia Minor Studien, 75)
- Fremd und rechtlos? Zugehörigkeitsrechte Fremder von der Antike bis zur Gegenwart. Ein Handbuch. (Köln, Böhlau, 2014), ed. Coskun, A., Raphael, L.
- Frey, O.H.: Wer war der Mann aus Grab 2 vom Glauberg?(Marburg, Vorgeschichtliches Seminar der Philipps-Universität Marburg, 2014), (Kleine Schriften aus dem Vorgeschichtlichen Seminar der Philipps-Universität Marburg, 60)
- From cave to dolmen. Ritual and symbolic aspects in the prehistory between Sciacca, Sicily and the central Mediterranean. (Oxford, Archaeopress, 2014), ed. Gullì, D.
- Giménez de Aragón Sierra, P.: Qumrán y las raíces del pensamiento político judeocristiano. (Huelva, Universidad de Huelva, 2013), (Arys. Anejo, 4)
- Gino, M.T. u.a.:Museo archeologico e Pinacoteca della provincia di Potenza. Patrimonio archeologico artistico e documentario. Musée archéologique et pinacothèque de la province de Potenza. Patrimoine archéologique artistique et documentaire. (Potenza, Provincia di Potenza, 2014) 91 S.
- Giuffrè, V.: Homines militares e status rei publicae. Torsioni di una costituzione. (Napoli, Jovene, 2013)

- Gosserez, L.: *Le Phénix et son autre. Poétique d'un mythe des origines au XVIe siècle.* (Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2013)
- Greco, E., Ficuciello, L.: *La "tomba" del fondatore e le origini di Poseidonia.* (Paestum, Pandemos, 2014) 56 S., Abb.
- *Greek and Roman musical studies 3* (2015)
- *Guerrieri, mercanti e profughi nel mare dei Vandali. Atti del Convegno internazionale* (Messina, 7-8 settembre 2009). (Messina, Di.Sc.A.M.,), ed. Aiello, V., (Pelorias, 22)
- Güll, P.: *Archeologia preventiva. Il codice appalti e la gestione del rischio archeologico.* (Palermo, Flaccovio, 2015)
- Hamdorf, F.W., Leitmeir, F.: *Die figürlichen Terrakotten der Staatlichen Antikensammlungen.* (München, Fink, 2014), (Staatliche Antikensammlungen München. Katalog der Terrakotten, 1)
- Haug, A., Steuernagel, D.: *Das Haus XV B (Maison 49, 19) von Megara Hyblaia. Zur architektonischen und funktionalen Gliederung von Zweihofhäusern im hellenistischen Sizilien.* (: Reichert,), (Studien zur antiken Stadt, 14)
- Heckenbenner, D., Mondy, M., Coutelas, A. u.a.: *Les decors peints et stuqués dans la cité des Médiomatriques Ier - IIIer siècle p.C., 1. Metz-Divodurum.* (Bordeaux, Ausonius, 2014), ed. Heckenbenner, D., Mondy, M., (Ausonius. Pictor, 4)
- Heimerl, F.: *Nordafrikanische Sigillata, Küchenkeramik und Lampen aus Augusta Vindelicum-Augsburg.* (Wiesbaden, Reichert, 2014), (Münchener Beiträge zur provinzialrömischen Archäologie, 6)
- *Hellas genius loci. The classical visual approach to monumental hellenic antiquity (late 17th - early 20th c.). Contemporary Greek painting inspired by the classical tradition (late 20th - 21st c.). Athens, January - June 2014. Hellenic parliament.* (Athens, The Hellenic Parliament, 2014)
- *Historiae Augustae. Colloquium nanceiense.* (Bari, Edipuglia, 2014), ed. Bertrand-Dagenbach, C., Chausson, F., (Historiae Augustae Colloquia. Nova series, 12)
- Hollinshead, M.B.: *Shaping ceremony. Monumental steps and Greek architecture.* (Madison Wisc., The University of Wisconsin Press, 2015)
- Huber-Rebenich, G., Lütkemeyer, S., Walter, H. u.a.: *Ikonographisches Repertorium zu den Metamorphosen des Ovid. Die textbegleitende Druckgraphik.* (Berlin, Mann, 2014)
- *Hygieia. Health, illness, treatment from Homer to Galen.* [Museum of Cycladic Art November 20, 2014 - May 31, 2015.](Athens, Hellenic Ministry of Culture and Sport, 2014), ed. Stampolidis, N.C., Tassoulas, Y.
- *Il collezionismo di antichità Vicino-Orientale in Italia. Un rapporto tra pubblico e privato. Atti del pomeriggio di studi, 6 aprile 2011. Consiglio nazionale delle ricerche, piazzale Aldo Moro 7, Roma.* (Roma, CNR,), ed. Di Paolo, S., (Documenta Asiana, 9)
- *Il Museo civico archeologico Lavinium. Guida tascabile.* (Roma, Gangemi, 2014) 62 S., Abb., ed. Galante, G., Zitelli, M.C.
- *Immaginando città. Racconti di fondazioni mitiche, forma e funzione della città campane. Santa Maria Capua Vetere, Paestum.* (Napoli, Soprintendenza per i beni archeologici dell'Emilia Romagna, 2014), ed. Rescigno, C., Sirano, F.
- *Inscriptiones Atticae Euclidis anno posteriores, 1. Leges et decreta, 4. Leges et decreta annorum 300-299 - 230/29.* (Berlin, de Gruyter, 2015), ed. Osborne, M.J., Byrne, S.G.
- *Interconnectivity in the Mediterranean and Pontic world during the hellenistic and Roman periods.* [Proceedings of the International Symposium, Constanta, July 8-12, 2013](Cluj, Mega Publishing House, 2014), ed. Cojocaru, V., Coskun, A., Dana, M., (Pontica et Mediterranea, 3)

- Jastrzebowska, E.: Podziemia antycznego rzymu. Subterranean structures of ancient Rome. (Poznan, Wydawnictwo Poznanskiiego Towarzystwa Przyjaciół Nauk, 2014), (Gnieznienskie studia europejskie. Seria monografie, 15)
- Jehne, M.: Caesar. (München, Beck, 2014) 5. Aufl.,
- Kadioglu, M., Blümel, W., Kadioglu, Y.K. u.a.: Forschungen in Nysa am Mäander, 3. Das Gerontikon von Nysa am Mäander. (Mainz, von Zabern, 2014)
- Karanika, A.: Voices at work. Women, performance, and labor in ancient Greece. (Baltimore, Johns Hopkins University Press, 2014)
- Kemezis, A.M.: Greek narratives of the Roman empire under the Severans. Cassius Dio, Philostratus and Herodian. (Cambridge, Cambridge University Press, 2014)
- Koch, J.T.: Tartessian, 2. The inscription of Mesas do Castelinho. Ro and the verbal complex. Preliminaries to historical phonology. (Aberystwyth, University of Wales Press, 2011)
- Konrad, M.: Emesa zwischen Klientelreich und Provinz. Identität und Identitätswandel einer lokalen Fürstendynastie im Spiegel der archäologischen Quellen. (Rahden, Leidorf, 2014), (Orient-Archäologie, 34)
- Konstantinide-Syvride, E.: Loutraki. Ta Mnemeia tou Eraion Perachoras. (Athéna, Tameío Archaiologikón Póron kai Apallotrióseon, 2010) 55 S., Abb.
- Koroplastiké kai mikrotechnía ston aigaiakó chóro apó tous geometrikoús chrónous éos kai te romaiké período. Diethes sunedrio ste mnemé tes Eous Zerboudaké. Ródos, 26-29 noembríou 2009, 1. (Athéna, Upourgeío Politismou kai Athletismou, 2014), ed. Giannikoure, A.
- Koroplastiké kai mikrotechnía ston aigaiakó chóro apó tous geometrikoús chrónous éos kai te romaiké período. Diethnes sunedrio ste meeme tes Eous Zerboudake. Pódos, 26-29 noembríou 2009, 2. (Athéna, Upourgeío Politismou kai Athletismou, 2014), ed. Giannikoure, A.
- La chiesa di S. Paolo di Barete (AQ). Dallo scavo al restauro. Venti secoli di storia riscoperti. (Firenze, All'insegna del giglio, 2014), ed. Redi, F., Forgione, A.
- La coupe d'Hygie. Médecine et chimie dans l'antiquité. (Dijon, Université de Dijon, 2013), ed. Pardon-Labonnelie, M.
- La cultura del restauro. Modelli di ricezione per la museologia e la storia dell'arte. (Roma, Campisano, 2013), ed. Failla, M.B., Meyer, S.A., Piva, u.a.:
- La giustizia dei Greci tra riflessione filosofica e prassi giudiziaria. (Milano, Vita e pensiero, 2013), (Temi metafisici e problemi del pensiero antico. Studi e testi, 131)
- La necrópolis orientalizante de Boliche (Cuevas del Amanzora, Almería). (Madrid, Real academia de la historia, 2014), ed. Lorrio, A.J., (Bibliotheca archaeologica Hispana, 43)
- La Victoire de Samothrace. Redécouvrir un chef-d'oeuvre. (Paris, Musée du Louvre, 2014), ed. Hamiaux, M., Laugier, L., Martinez, J.L.
- Le CVA aujourd'hui. Le cratère à volutes. Destinations d'un vase de prestige entre Grecs et non-Grecs. Actes du collque international du Corpus vasorum antiquorum, Paris, 26-27 octobre 2012. Du CVA du Musée Pouchkine aux fouilles de Panticapée. (Paris, Académie des inscriptions et belles-lettres, 2014), (Cahiers du Corpus vasorum antiquorum, 2)
- Le système concetuel de l'ordre du monde dans la 'époque pensée grecque à l'époque archaïque. Time, moira. kosmos, themis et dike chez Homère et Hésiode. (Louvain 2014), ed. Du Sablon, V., (Collection d'études classiques, 27)
- Le Terme di Diocleziano. La certosa di Santa Maria degli Angeli. (Milano, Electa, 2014), ed. Friggeri, R., Magnani Cianetti, M.

- Lehmann, G.A.: Alexander der Grosse und die "Freiheit der Hellenen". Studien zu der antiken historiographischen Überlieferungen un den Inschriften der Alexander-Ära. (Berlin, de Gruyter, 2015), (Abhandlungen der Akademie der Wissenschaften zu Göttingen. Philologisch-Historische Klasse. Neue Folge, 36)
- Letki, P.: Kawaleria Dioklecjana. Organizacja, uzbroyenie, taktyka. (Oswiecim, Wydawnictwo Napoleon, 2012)
- L'Europe du vase antique. Collectionneurs, savants, restaurateurs aux XVIIIe et XIXe siècles. (Rennes, Presses universitaires de Rennes, 2015), ed. Schnapp, A.
- L'historiographie médiévale d'Alexandre le Grand. (Turnhout, Brepols, 2011), ed. GaullierBougassas, C., (Alexander redivivus, 1)
- Liewert, A.: Die meteorologische Medizin des Corpus Hippocraticum. (Berlin, de Gruyter, 2015), (Untersuchungen zur antiken Literatur und Geschichte, 119)
- Luigi Spina. L'ora incerta. (Milano, Electa Mondadori, 2014)
- L'universo internazionale della cultura e delle arti tra Rimini, Parigi e Roma. Il fondo des Vergers della Biblioteca Gambalunga di Rimini. (Bologna, Compositori, 2014)
- Macht und Ohnmacht. Religiöse, soziale und ökonomische Spannungsfelder in frühen Gesellschaften. (Wiesbaden, Harrassowitz, 2014), ed. Panagiotopoulos, D., Schentuleit, M., (Philippika. Altertumswissenschaftliche Abhandlungen. Contributions to the study of ancient world cultures [former: Philippika. Marburger altertumskundliche Abhandlungen], 75)
- Mackensen, M., Schimmer, F., Becker, V. u.a.:Der römische Militärplatz Submuntorium-Burghöfe an der oberen Donau. Archäologische Untersuchungen im spätrömischen Kastell und Vicus 2001 - 2007. (Wiesbaden, Reichert, 2013), (Münchener Beiträge zur provinzialrömischen Archäologie, 4)
- Madeleine, S.: Le théâtre de Pompée à Rome. Restitution de l'architecture et des systèmes mécaniques. (Caen, Erliis, 2014)
- Manias, C.: Race, science and the nation. Reconstructing the ancient past in Britain, France and Germany. (Oxon, Routledge, 2013)
- Manipolare la luce in epoca premoderna. Aspetti architettonici, artistici e filosofici. Manipulating light in premodern times. Architectural, artistic, and philosophical aspects. (Cinisello Balsamo, Silvana, 2014), ed. Mondini, D., Ivanovici, V., (Da Ravenna a Vals. Luce e oscurità in architettura dal medioevo al presente, 1)
- MAR. Museo archeologico regionale. Valle d'Aosta. Guida. Contesti. Temi. (Quart, Musumeci editore, 2014), ed. Framarin, P., Pinacoli, S.P., Ronc, M.C.
- Marazzi, F., Catalano, L., Colucci, A. u.a.:La "Basilica Maior" di San Vincenzo al Volturno (scavi 2000 - 2007). (Modugno, Volturnia edizioni, 2014)
- Marinatou, S.: Anaskaphai Messenias, 1952 - 1966. (Athénai, E en Athénais Archaiologiké Etaireía, 2014), (Bibliothéke tes en Athénais Archaiologikés Etaireías, 292)
- Masier, A.: Sodales. Dalle origini a Domiziano. (Padova, CLEUP, 2009)
- Mayor, A.: The Amazons. Lives and legends of warrior women across the ancient world. (Princeton, Princeton University Press, 2014)
- Méla, C., Möri, F., Aufrère, S.H. u.a.:Alexandrie la divine. (Genève, Editions de la Baconnière,) 2 Bde.,
- Menegazzi, R.: Seleucia al Tigri. Le terrecotte figurate. Dagli scavi italiani e americani. (Firenze, Le Lettere, 2014) 3 Bde., (Centro ricerche archeologiche e scavi di Torino per il Medio Oriente e l'Asia. Missione in Iraq, 6)
- Mietke, G.: Theodor Wiegand und die byzantinische Kunst. (Wiesbaden, Reichert, 2014) Ausstellung Berlin 17. Oktober 2014 - 18. Januar 2015,

- Montanari, P.: Appio Latino Tuscolano. Un profilo storico e archeologico del territorio. (Roma, Europa edizioni, 2015)
- Morelli, U.: Domiziano. Fine di una dinastia. (Wiesbaden, Harrassowitz, 2014), (Philippika. Altertumswissenschaftliche Abhandlungen. Contributions to the study of ancient world cultures [former: Philippika. Marburger altertumskundliche Abhandlungen], 71)
- Narloch, K.: Rzymskie helmy z zaslonami. (Oswiecim, Wydawnictwo Napoleon, 2012)
- New perspectives on late antiquity in the Eastern Roman Empire. (Cambridge, Cambridge Scholars, 2014), ed. De Francisco Heredero, A., Hernández de la Fuente, D., Torres Prieto, S.
- Nova ratione. Change of paradigms in Roman law. (Wiesbaden, Harrassowitz, 2014), ed. Sirks, B., (Philippika. Altertumswissenschaftliche Abhandlungen. Contributions to the study of ancient world cultures [former: Philippika. Marburger altertumskundliche Abhandlungen], 72)
- Olbios aner. [Meletes ste meeme tou Gregore Konstantinopoulou.](Athéna, Upourgeío Politismoú kai Athletismou, 2013), ed. Giannikoure, A.
- Olszaniec, S.: Prosopographical studies on the court elite in the Roman empire (4th century A.D.). (Torun, Wydawnictwo naukowe Uniwersytetu Mikołaja Kopernika, 2013)
- Ombretta Cuneo Benatti, P.: Ricerche sul matrimonio romano in età imperiale (I - V secolo d.C.). (Roma, Aracne, 2013)
- Paleotti, G.: Discourse on sacred and profane images. (Los Angeles, The Getty Research Institute, 2012)
- Panagiotopoulos, D.: Mykenische Siegelpraxis. Funktion, Kontext und administrative Verwendung mykenischer Tonplomben aus dem griechischen Festland und Kreta. (München, Hirmer, 2014), (Athenaia, 5)
- Pandermalis, D., Eleftherou, S., Vlassopoulou, C.: Acropolis Museum. Guide. (Athens, Acropolis Museum, 2014)
- Paolucci, G.: Archeologia romantica in Etruria. Gli scavi di Alessandro François et Adolphe Noël des Vergers. (Roma, Quasar, 2014), (Quaderni del Museo civico archeologico di Chianciano Terme, 8)
- Peintures murales et stucs d'époque romaine. Révéler l'architecture par l'étude du décor. Actes du 26e colloque de l'AFPMA, Strasbourg, 16 et 17 novembre 2012. (Bordeaux, Ausonius, 2014), ed. Boislève, J., Dardenay, A., Monier, F., (Ausonius. Pictor, 3)
- Per la conoscenza dei Beni culturali, 5. Ricerche del dottorato in metodologie conoscitive per la conservazione e la valorizzazione dei Beni culturali 2011 - 2014. (Santa Maria Capua Vetere, Spartaco, 2014)
- Per speculum in aenigmate. Miradas sobre la antigüedad. Homenaje a Ricardo Olmos. (Madrid, Asocuaición cultural hispano-helénica, 2014), ed. Bádenas de la Peña, P., Cabrera Bonet, P., Moreno Conde, u.a.: (Anejos de "Erytheia". Estudios y textos, 7)
- Perea Yébenes, S.: Officium magicum. Estudios de magia, teúrgia, necromancia, supersticiones, milagros y demonología en el mundo greco-romano. (Madrid 2014), (Thema mundi, 6)
- Petraccia, M.F.: Indices e delatores nell'antica Roma. Occultiore indicio proditus, in occultas delatus insidias. (Milano, LED, 2013), (Quaderni di Erga-Logoi, 3)
- Podini, M.: La decorazione architettonica di età ellenistica e romana nell'Epiro del nord. (Bologna, Bononia University Press, 2014), (Disci. Dipartimento storia culture civiltà, 5)

- Potere e violenza. Concezioni e pratiche dall'antichità all'età contemporanea. (Roma, Edizioni di storia e letteratura, 2012), ed. Cantarella, G.M., De Benedictis, A., Dogliani, P., (Studi sulla comunicazione politica, 3)
- Poulakakis, N., Stergiou, N., Siamidi, K. u.a.: *Archaio theatro Miezias. Ancient theatre of Miezia*. (Veroia, Altintzés, 2014) 69 S., Abb.
- Poursat, J.C.: *L'art égéen, 2, Mycènes et le monde mycénien*. (Paris, Picard, 2014)
- Price, T.D.: *Europe before Rome. A site-by-site tour of the stone, bronze, and iron ages*. (Oxford, Oxford University Press, 2013)
- *Purpureae vestes, 4. Production and trade of textiles and dyes in the Roman empire and neighbouring regions. Producción y comercio de textiles y tintes en el imperio romano y regiones cercanas. Actas del IV Symposium internacional sobre textiles y tintes del Mediterráneo en el mundo antiguo* (Valencia, 5 al 6 de noviembre, 2010). (Valencia, Universitat de València, 2014), ed. Alfaro, C., Tellenbach, M., Ortiz, J.
- Raffaella Farioli. *Profilo scientifico, con bibliografia archeologica dal 1960 al 2014*. (Ravenna, Edizioni del Girasole, 2014), ed. Bucci, G.
- Ranieri Panetta, M.: *Le donne di Augusto*. (Milano, Electa Mondadori, 2014)
- *Raumkonzeptionen in antiken Religionen. Beiträge des internationalen Symposiums in Göttingen, 28. und 29. Juni 2012*. (Wiesbaden, Harrassowitz, 2014), ed. Rezanja, K., (Philippika. *Alturtumswissenschaftliche Abhandlungen. Contributions to the study of ancient world cultures [former: Philippika. Marburger alturtumskundliche Abhandlungen]*, 69)
- *Ravenna capitale. Uno sguardo ad Occidente. Romani e Goti, Isidoro di Siviglia*. (Santarcangelo di Romagna, Maggioli, 2012)
- *Rhodes. Une île grecque aux portes de l'Orient. XVe - Ve siècle avant J.-C. [Mostra Paris au musée du Louvre du 14 novembre 2014 au 9 février 2015*. (Paris, Louvre Ed., 2014), ed. Coulié, A., Filimonos-Tsopotou, M., Padel-Imbaud, S.
- Rotella, A.M.: *Dal collezionismo alla storia. Vito Capialbi e i Brettii a Vibo Valentia*. (Pisa, Edizioni ETS, 2014)
- Rucker, M.: *"Pharmakéia und crimen magiae". Frauen und Magie in der griechisch-römischen Antike*. (Wiesbaden, Harrassowitz, 2014), (Philippika. *Alturtumswissenschaftliche Abhandlungen. Contributions to the study of ancient world cultures [former: Philippika. Marburger alturtumskundliche Abhandlungen]*, 78)
- Sacchi, E.M., Venturini, F., Betti, M.: *La città segreta. Urbino ipogea*. (Urbino, Monacchi, 2013)
- Sailer, G.: *Monsignorina. Die deutsche Jüdin Hermine Speier im Vatikan*. (Münster, Aschendorff, 2015), (Epiphania, 6)
- *Santuarios suburbanos y del territorio de las ciudades romanas*. (Madrid, ICCA, 2014), ed. Mangas Manjarrés, J., Novillo López, M.A.
- Schiavone, A.: *A la recherche de Spartacus*. (Paris, Belin, 2014) Original: "Spartaco. Le armi e l'uomo" (Torino, 2011),
- Schibille, N.: *Haghia Sophia and the Byzantine aesthetic experience*. (Farnham, Ashgate, 2014)
- Schmidt, S.: *Stadt und Wirtschaft im römischen Ägypten. Die Finanzen der Gaumetropolen*. (Wiesbaden, Harrassowitz, 2014), (Philippika. *Alturtumswissenschaftliche Abhandlungen. Contributions to the study of ancient world cultures [former: Philippika. Marburger alturtumskundliche Abhandlungen]*, 76)
- Semoglou, A.: *E Thekla sten auge tou christianismou. Eikonographiké meléte tes usteres Archaiótetas*. (Thessaloníke, Kéntro Buzantinón Ereúnon, 2014)

- Sève, M., Weber, P.: Odegós tou forum ton Philippon. (Athéna, Ecole française d'Athènes, 2014), (Sites et monuments, 18)
- Simon, C.: Römisches Zaumzeug aus Pompeji, Herculaneum und Stabiae. Metallzäume, Trensen und Kandaren. (Oxford, Archaeopress, 2014)
- Sliwa, J.: Magical gems from the collection of Constantine Schmidt-Ciazynski and from other Polish collections. (Kraków, Selbstverlag, 2014)
- Spatafora, F., Gandolfo, L.: "Del Museo di Palermo e del suo avvenire". Il Salinas ricorda Salinas, 1914 - 2014. [Mostra Museo archeologico regionale "Antonio Salinas", Palermo, 8 luglio - 4 novembre 2014.](Palermo, Regione siciliana, 2014) 84 S., Abb.
- Sport in the Greek and Roman worlds, 2. Greek athletic identities and Roman sports and spectacle. (Oxford, Oxford University Press, 2014), ed. Scanlon, T.F.
- Stefanidou-Tiveriou, T., Nigdelis, P.M., Maniatis, Y. u.a.: Die lokalen Sarkophage aus Thessaloniki. (Ruhpolding, Rutzen, 2014), (Sarkophag-Studien, 8)
- Stone, S.C.: Morgantina studies, 6. The hellenistic and Roman fine pottery. (Princeton, Princeton University Press, 2014)
- Strassen von der Frühgeschichte bis in die Moderne. Verkehrswege, Kulturträger, Lebensraum. Akten des Interdisziplinären Kolloquiums Köln Februar 2011. (Wiesbaden, Reichert, 2013), ed. Fischer, T., Horn, H.G., (Schriften des Lehr- und Forschungszentrums für die antiken Kulturen des Mittelmeerraumes, 10)
- Strategies of identification. Ethnicity and religion in early medieval Europe. (Turnhout, Brill, 2013), ed. Pohl, W., Heydemann, G., (Cultural encounters in late antiquity and the middle ages, 13)
- Studien zur Musikarchäologie, 9. Vorträge des 8. Symposiums der Internationalen Studiengruppe Musikarchäologie in Suzhou und Beijing, China, 20.-25. Oktober 2012. Papers from the 8th Symposium of the International Study Group on Music Archaeology in Suzhou and Beijing, China, 20-25 October, 2012. (Rahden 2014), ed. Eichmann, R., Jianjun, F., Koch, L.C., (Orient-Archäologie, 33)
- Studium sapientiae. Atti della Giornata di studi in onore di Giulia Sfameni Gasparro, 28 gennaio 2011. (Soveria Mannelli, Rubbettino, 2013), ed. Cosentino, A., Monaca, M.
- Talon-Hugon, C.: Une histoire personnelle et philosophique des arts. L'antiquité grecque. (Paris, Presses universitaires de France, 2014)
- Terzan, B. u.a.: Absolutno datiranje bronaste in zelezne dobe na Slovenskem. Absolute dating of the bronze and iron ages in Slovenia. (Ljubljana, Narodni muzej Slovenije, 2014), ed. Cresnar, M., Kerman, B., (Katalogi i monografije, 40)
- Tesori di Modica. Modica, Palazzo della cultura, 2 aprile - 30 luglio 2014. Catalogo della mostra. (Palermo, Regione siciliana, 2014), ed. Sammito, A., Scerra, S.
- Tha Thela auté te mnéme na ten po...Mneme Gianne Sakellarake. (Erákleio, Bikelaia Demostike Bibliothéke, 2012), ed. Sapouna Sakellarake, E., Delegianne-Kotse, E.
- The Cambridge companion to miracles. (Cambridge, Cambridge University Press, 2011), ed. Twelftree, G.H.
- The city in the classical and post-classical world. Changing contexts of power and identity. (Cambridge, Cambridge University Press, 2014), ed. Rapp, C., Drake, H.A.
- The Gordian knot. Studi offerti a Richard Schofield. (Roma, Campisano, 2014), ed. Basso, M., Gritti, J., Lanzarini, O.
- The Greeks. Agamemnon to Alexander the Great. Point-à-Callière, Montréal Archaeology and History complex, December 12, 2004 - April 26, 2015. Canadian Museum of History, Gatineau June 5, 2015 - October 12, 2015. The Field Museum Chicago November 24, 2015 - April 10, 2016. National Geographic Museum,

- Washington, D.C., May 26, 2015 - October 9, 2016. (Athens, Hellenic Ministry of Culture, 2014), ed. Andreadaki-Vlazaki, M., Balaska, A.
- The Oxford handbook of animals in classical thought and life. (Oxford, Oxford University Press, 2014), ed. Campbell, G.L.
 - The Roman republican triumph. Beyond the spectacle. [Workshop held at the Danish Institute in Rome, on 28-30 January 2013](Roma, Quasar, 2014), ed. Hjort Lange, C., Vervaet, F.J., (Analecta Romana Instituti Danici. Supplementa, 45)
 - Thorikos, 10. Reports and studies. [Second revised edition](Gent, Ghent University, 2013), ed. Docter, R.F.
 - Timotin, A.: La démonologie platonicienne. Histoire de la notion de daimon de Platon aux derniers néoplatoniciens. (Leiden, Brill, 2012), (Philosophia antiqua, 128)
 - Tomei, M.A.: Augusto sul Palatino. Gli scavi di Gianfilippo Carettoni. Appunti inediti (1955 - 1984). (Roma, Electa Mondadori, 2014)
 - Topographie chrétienne des cités de la Gaule des origines au milieu du VIIIe siècle, 16. Quarante ans d'enquête (1972 - 2012), 2. Christianisation et espace urbain. Atlas, tableaux, index. (Paris, Bocard, 2014), ed. Prévot, F., Gaillard, M., Gauthier, N.
 - Topographie chrétienne des cités de la Gaule des origines au milieu du VIIIe siècle, XVI. Quarante ans d'enquête (1972 - 2012), 1. Images nouvelles des villes de la Gaule. (Paris, Bocard, 2014), ed. Prévot, F., Gaillard, M., Gauthier, N.
 - Tradition et innovation dans l'épopée latine, de l'antiquité au moyen âge. (Bordeaux, Ausonius, 2014), ed. Estèves, A., Meyers, J., (Ausonius éditions. Scripta receptoria, 1)
 - Trapp, J., Wagner, S.: Atlas historique de Metz. (Metz, Editions des Paraiges, 2013)
 - Trumm, J.: Am Südtor von Vindonissa. Die Steinbauten der Grabung Windisch-Spillmannwiese 2003 - 2006 (V.0003.1) im Süden des Legionslagers. (Zurich, Gesellschaft Pro Vindonissa, 2013), (Veröffentlichungen der Gesellschaft "Pro Vindonissa", 22)
 - Tuscania. Una civitas sotto il segno di Cristo. Atti del III Convegno sulla storia di Tuscania. Biblioteca comunale di Tuscania, ex chiesa di Santa Croce, 9 giugno 2012. (Terni, Archeoares, 2012) 148 S., Abb.
 - Tuschwitz, A.: Das Oppidum von Kelheim. (Marburg, Gesellschaft für Archäologie in Bayern e.V., 2014), (Oppida Celtica, 2)
 - Tzavella-Evjen, H.: Mycenaean pottery and figurines. Keramopoullou excavations from the cemeteries of Thebes. (Athens, E en Athénais Archaiologiké Etaireía, 2014), (Bibliothéke tes en Athénais Archaiologikés Etaireías, 294)
 - Untermann, J.: Iberische Bleiinschriften in Südfrankreich und im Empordà. (Berlin, de Gruyter, 2014), (Madriider Forschungen, 20)
 - Urso, G.: Cassio Dio e i sovversivi. La crisi della repubblica nei frammenti della "Storia romana" (XXI - XXX). (Milano, Edizioni universitarie di lettere, economia, diritto, 2013), (Quaderni di Erga-Logoi, 1)
 - Utopie, Fiktion, Planung. Stadtentwürfe zwischen Antike und Früher Neuzeit. (Stuttgart, Schnell und Steiner, 2014), ed. Dietl, A., Schölller, W., Steuernagel, D., (Forum Mittelalter. Studien, 9)
 - Verwandte in der Fremde. Fibeln und Bestandteile der Bekleidung als Mittel zur Rekonstruktion von interregionalem Austausch und zur Abgrenzung von Gruppen vom Ausgreifen Roms während des 1. Punischen Krieges bis zum Ende des Weströmischen Reiches. Akten des Internationalen Kolloquiums, Innsbruck 27. bis 29. April 2011. Relations abroad. (Innsbruck, Innsbruck University Press, 2013), ed. Grabher, G., Kainrath, B., Schierl, T., (Ikarus, 8)
 - Visvardi, E.: Emotion in action. Thucydides and the tragic chorus. (Leiden, Brill, 2015), (Mnemosyne. Supplementa, 377)

Projekt Dyabola „Archaeological Bibliography“
New monographs March 2015

- Von Ursachen sprechen. Eine aitiologische Spurensuche. Telling origins on the lookout for aetiology. (Zürich, Olms, 2014), ed. Reitz, C., Walter, A., (Spudasmata, 162)
- Vörös, G.: Machaerus, 1. History, archaeology and architecture of the fortified Herodian royal palace and city overlooking the Dead Sea in Transjordan. (Jerusalem, Terra Santa, 2013), (Studium Biblicum Franciscanum. Collectio maior, 53)
- Voyages, déplacements et migrations. VI journée d'études nord-africaines. Colloque à l'Académie des inscriptions et belles-lettres le 30 mars 2012. (Paris, Académie des inscriptions et belles-lettres, 2014), ed. Déroche, F., Zink, M.
- Waddell, J.: Archaeology and celtic myth. An exploration. (Dublin, Four Courts Press, 2014)
- Walsh, K.: The archaeology of Mediterranean landscapes. Human-environment interaction from neolithic to the Roman period. (Cambridge, Cambridge University Press, 2014)
- Walter, A.: Erzählen und Gesang im flavischen Epos. (Berlin, de Gruyter, 2014) Diss. Mai 2011, (Göttinger Forum für Altertumswissenschaft. Beihefte. Neue Folge, 5)
- Wecowski, M.: The rise of the Greek aristocratic banquet. (Oxford, Oxford University Press, 2014)
- Winter, E.: Zeitzeichen. Zur Entwicklung und Verwendung antiker Zeitmesser. (Berlin, de Gruyter, 2013), (Urban spaces, 2)
- Wrapping and unwrapping material culture. Archaeological and anthropological perspectives. (Walnut Creek, Left Coast Press, 2014), ed. Harris, S., Douny, L.